

**È PARTITA**

**LA GRANDE ESTATE ROCK**

**ROLLING STONES**

**FRANK ZAPPA**

**JACKSON BROWNE**

**KEITH EMERSON**

**MARCO SFIL**

**A SPOLETO**

**IL FESTIVAL**

**DEL PIANO BAR**

**SOGNO-PREMI**

**DI TORTORA**





**BAGNO NIVEA**  
un bagno di dolcezza e benessere

è un prodotto BDF●●●●



NUOVO  
DELICATO  
PROFUMO



54

Primo piano:  
check-up  
sulla nostra  
democrazia



91

Ritorna  
lo zoo  
folle di  
Fellini



## SOMMARIO

86

«Una città come Alice»:  
dall'Australia  
il sogno d'una comunità ideale

In copertina  
Mick  
Jagger  
Foto  
Sigma G. Neri



DIRETTORE RESPONSABILE  
Umberto Ardolino

VICEDIRETTORE  
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini  
CAPOREDATTORE  
Enzo Rizzo

CAPISERVIZIO  
Eugenio Baldo, Piergiulio Cavallina,  
Franco Scaglia

INVIATI SPECIALI  
Enza Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETERIA DI REDAZIONE  
Lucilla Casucco

REDAZIONE  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Biungiorno, Serena Iannicelli,  
Liametta Rossi, Gianni Rossi,  
Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,  
Paolo Zanti

REDAZIONE DI TORINO  
Caporedattore: P. Giorgio Martellini  
Redattori: Rossella Fragola, Renato Girello,  
Paolo Grasso, Renata Pisci

GRAFICI  
Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Timboli, Enrico Zacheo (Torino)

COLLABORATORI  
Maso Biggero, Donata Gianeri,  
Larquino Manorini,  
Eleonora Sartori (fotografia), Aldo Villa

LEI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Presidente: Guido Ruggiero  
Amministratore Delegato: Mario Codignola  
Vice Presidente: Gianni Starera  
Direttore Generale: Alberto Lina

IL FOTO DI QUESTI SEMI MIO  
AGI, Cantano, Cavalli,  
Corini, Farabola, M. P. Garre,  
Leibovitz, Menarini, G. Neri,  
Sartori, Sigma, Team, Uffizio Stampa Rai.  
I disegni sono di Mirek

## PROGRAMMI

4	TV	63	TV Locali
112	Radio	130	Telediffusione

## TELEVISIONE

52	Una grande voglia di pubblico	Gabriella Campenni
54	Check-up sulle istituzioni	Fazio Cheli
82	Galeotto fu il piano e chi lo suonò	Giuseppe Bocconetti
86	Direttato il sogno americano	Teresa Biungiorno
91	Le miniere crudeltà dell'uomo	Carlo Scaringi
93	Radio e tv: ecco i più bravi	

## MUSICA LEGGERA

38	L'arte di mettere insieme qualunque cosa	Roberto D'Agostino
42	Lecco nell'arena gli ultimi gladiatori del rock	R.D.A.
48	Il malinconico poeta delle nuove leve	R.D.A.

## ATTUALITÀ

58	Christian Dior del tardo Duecento	Enza Agostini
----	-----------------------------------	---------------

## RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	34	Almanacco
36	I film in TV	37	Iacovideon
62	Hi Parade	81	Dischi leggeri
95	Onda verde, Diretta sport	101	Sci
103	Sipario	105	Videoregistrazione
138	Oroscopo, le schedine		

## CONCORSI

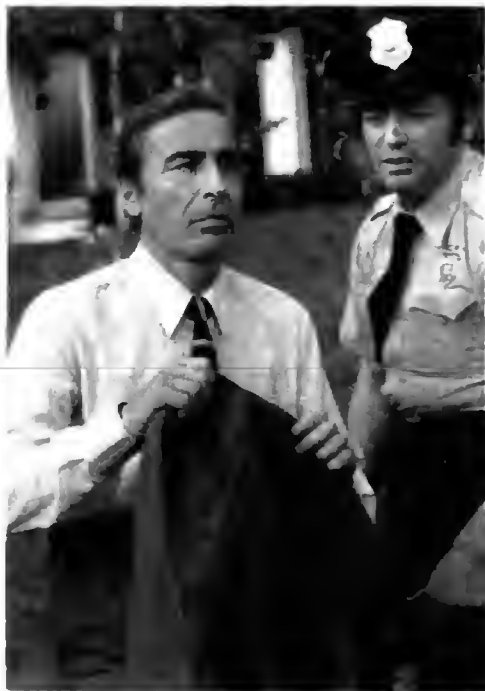
97	Indovinate i sogni di Fortora
----	-------------------------------

Questo numero del «Radiocorriere tv» esce incompleto nella parte redazionale e privo di alcune rubriche, a causa dello sciopero per il rinnovo contrattuale proclamato dalla Federazione della Stampa, cui aderiscono anche i giornalisti di questo settimanale.

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 11, 00196 Roma, tel. 38.78 • Amministrazione: v. Asenale 41, 10121 Torino, tel. 57.10 • Redazione torinese: v. F. Postiglione, 10024 Moncalieri (TO), tel. 64.709.17 • Un numero lire 700, arretrato lire 1000, prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.5, Monaco Principato Fr. 7, Canton Ticino Sfr. 2.50 • Abbonamenti: Annuale (52 numeri) lire 29.500, semestrali (26 numeri) lire 15.500, esteri: annuale lire 44.500, semestrali lire 23.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Asenale 41, 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34, 10122 Torino, tel. 57.53 • Milano: p. IV Novembre 5, 20124 Milano, tel. 69.82 • Sede di Roma: via degli Scialoja 23, 00196 Roma, tel. 36.992.1 • Distribuzione per l'Italia: Panini & C., p. Indipendenza 11 B, 00185 Roma, tel. 1061.49.92, v. Termoli 6 B, 20127 Milano, tel. 1021.28.96/4/1 (aderenza ADNI) • Distrib. per l'estero: Messaggerie Internazionali v. Calabria 3, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano), tel. 90.70.172 • Printed in Italy stampato dalla ILTE, 10024 Moncalieri (TO), tel. 63.951, spediz. in abb. post. gr. II 70, eq. del Tribunale di Torino n. 348 del 18.12.48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali



17,45 SCENEGGIATO



**La donna di cuori.** Un attentato e l'esplosione in volo di un aereo hanno portato Sheridan ad indagare su una società commerciale, che in realtà rappresenta solo la «copertura» di traffici molto loschi. Le indagini prendono in esame moventi e personaggi implicati nella vicenda. Pochi i possibili colpevoli

DOMENICA  
TV1  
18 luglio 1982

22 MUSICA LEGGERA



**Hit Parade.** Chi è l'ospite di questa settimana? Saranno le ultimissime classifiche discografiche a stabilirlo. Infatti *Hit Parade* è un programma basato sulla più stretta attualità, che riflette ogni variazione di gusto. Nella foto Max Pagani e Loredana Rancati, i due giovani e scatenati presentatori della trasmissione

20,40 SCENEGGIATO



**Una città come Alice.** Tratto da un romanzo di Nevil Shute, tradotto in 14 lingue, questo sceneggiato australiano inizia con l'odissea di un gruppo di donne prigioniere dei giapponesi durante l'ultimo conflitto mondiale. Protagonista Jean Paget (Helen Morse, nella foto con Bryan Brown e Gordon Jackson)

11 Dalla zona portuale di Riccione  
**Santa Messa**  
Celebrata da Mons. Giovanni Locatelli, Vescovo di Rimini. Commento di Ferdinando Batazzi. Ripresa televisiva di Carlo Baima

11,55 **Incontri della domenica**  
La Bibbia Parola di Dio scritta per noi - Antico Testamento: 2ª puntata. Testo di Luciano Pacomio. Regia di Massimo Antonelli

12,15 **Linea verde**  
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

13 **Da Palazzo Barberini in Roma**  
**Voglia di musica**  
Un programma di Luigi Fari. Regia di Sandro Spina  
Cinzia Maurizio, Isabella Mori, Anna Maria Palombini, Paola Perucci, Patrizia Radici, Elena Zaniboni, arpiste; Gianluca Tocchi: *Ritorno di Haendel*; Carlos Salzedo: *Canzone nella notte*; Luigi Perracchio: *Fenestra che luciva*

13,30-13,45 **Telegiornale**

15 **Roma: Scherma**  
Campionati mondiali

17 **La vita sulla Terra**  
Un programma di David Attenborough. 2ª puntata: Seicento milioni di anni fa. Una produzione: B.B.C.

17,45 **Squadra omicidi: Tenente Sheridan**  
**La donna di cuori**  
di Mario Casacci e Alberto Ciambri con Ubaldo Lay e con la partecipazione di Amedeo Nazzari. **Terza puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Brigitte Ansara *Sandra Mondaini*; Agente Scott *Franco Odoardi*; Agente Norton *Ennio Maiani*; Tenente Sheridan *Ubaldo Lay*; Paul Brown *Ugo Cardea*; Signora Barker *Lidia Costanzo*; Sergente Daniels *Dario De Grassi*; Murray Ivano *Staccioni*; Vera Davis *Enma Daniele*; Frank Morgan *Amedeo Nazzari*; Signorina Stevens *Margherita Simonini*; Ispettore Mitchell *Piero Gerlini*; Avvocato Jordan *Antonio Spaccatini*; La cameriera *Maria Teresa Lauri*; Paola D'Arbia *Antonella Della Porta*; Sandy Velasco *Carlo Cataneo*; Ispettore King *Guido Celano*; Ted *Enrico Urbini*; Dottor Marrow *Renato Romano*; Grove *Nino Pavese*; Arlene Lambert *Gabriella B. Andreini*. Scene di Enzo Celone. Costumi di Guido Cozzolino. Delegato alla produzione Gaetano Stucchi. Regia di Leonardo Cortese

18,50 **Trapper**  
Un taxi nella pioggia. Con: Pernell Roberts, Gregory Harrison, Mary McCarty, Charles Siebert, Christopher Norris, Brian Mitchell, Jessica Walters. Distr.: 20th Century Fox  
PUBBLICITA'  
**Che tempo fa**

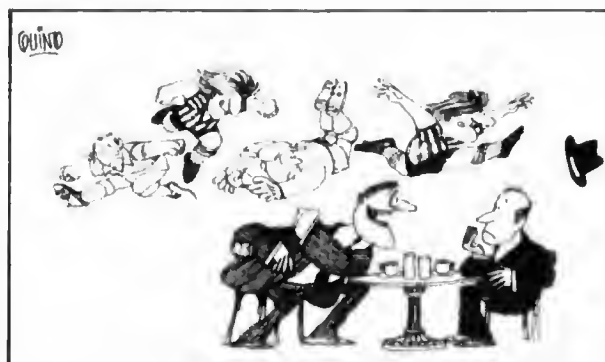
20 **Telegiornale**  
PUBBLICITA'

20,40 **Una città come Alice**  
dal romanzo di Nevil Shute. Sceneggiatura di Rosemary Anne Sisson e Tom Hegarty. Personaggi ed interpreti principali: Jean Paget *Helen Morse*; Nel Strachan *Gordon Jackson*; Joe Harman *Bryan Brown* e con *Dorothy Alison*, Anna Volska, Donald MacDonald, Jennifer West, Cecily Polson, John Howard, Yuko Shimoda. Regia di David Stevens. **Prima puntata.** Prod.: Paramount Television (Vedi pag. 86)  
PUBBLICITA'

22 **Hit Parade**  
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Loredana e Max. Regia di Gianni Varano

22,30 **La domenica sportiva**  
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1  
PUBBLICITA'

23,05 **Telegiornale**





**20,40 SPETTACOLO**



**Storia di un italiano:** Alberto Sordi racconta a noi di noi. Replica di un programma modificato, aggiustato, per rendere più piacevole il racconto. Nella prima puntata si va dagli inizi del secolo alla nascita del fascismo. Larghi brani di *Quei temerari sulle macchine volanti*, *La grande guerra* e *Gastone*

**DOMENICA**

**TV2**

18 luglio 1982

**15,45 SPORT**



**Gran Premio F. 1 d'Inghilterra.** Nuovo appuntamento con i bolidi della Formula 1 per il Gran Premio che si correrà sulla pista di Brands Hatch. Alla vigilia della gara la classifica iridata vede al primo posto l'inglese Watson, incalzato da Pironi su Ferrari. Al quarto posto, dopo Rosberg, c'è Patrese

**21,40 COMMEDIA**



**Terra di nessuno.** Nella commedia di Harold Pinter un vecchio poeta malandato è invitato nella casa di uno scrittore famoso, suo coetaneo, che vive di alcool, ricordi e ossessioni. Lo scrittore è segregato da due servi sfruttatori. Gli attori sono John Gielgud, Ralph Richardson e Terence Rigby

**10,30 Giorni d'Europa**

Un programma di Gastone Faivero a cura di Gianni Colletta

**11 Ritmi di danza nella fantasia di Chopin**

Pianista Gloria Lanni

Frédéric Chopin: *Polacca in do diesis minore* op. 26 N. 1 - *Mazurca in sol bemolle* op. 24 N. 4 - *Mazurca in la minore* op. 17 N. 4 - *Ballata n. 1 in sol minore* op. 23 - *Valzer in sol bemolle* op. 70 N. 1 - *Valzer in la minore* op. 34 N. 2 - *Polacca in la diesis minore* op. 44  
Regia di Tomino Del Colle

**12 La rivoluzione nucleare**

L'atomo per la pace di Henry Champetier e Claude De Givray. Edizione italiana a cura di Valter Picci

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,15-13,45 Mork e Mindy**

Il miglior amico di Mork. Telefilm comico scritto da Simon Mintener con Robin Williams, Pam Dawber, Elizabeth Kerr e Conrad Janis. Regia di Howard Storm. Prod. Paramount

**15,45 TG 2 - Diretta Sport**

Telecronache di avvenimenti sportivi dall'Italia e dall'estero

A cura di Beppe Berti

**Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee

Inghilterra: Brands Hatch

**Automobilismo:**

Gran Premio Formula 1 d'Inghilterra

Jugoslavia: Grobnik

**Motociclismo:** Gran Premio di Jugoslavia 500 cc.

**18,55 L'America in bicicletta**

Gli spaccapietre. Telefilm. Sceneggiatura di Steve Tesich con Shaun Cassidy, Jackie Earle Haley, Tom Wiggins, Thom Bray, Vincent Gardenia, Barbara Barrie. Regia di Joe Rubin. Prod. 20th Century Fox

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,50 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca. Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

**20,40 Storia di un italiano**

Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morici. Musiche di Piero Piccioni. Secondo episodio

PUBBLICITÀ

**21,40 Harold Pinter, 4 commedie a cura di Vieri Razzini**

**Terra di nessuno**

Traduzione e adattamento di Fede Arnaud con John Gielgud, Ralph Richardson, Michael Kitchen, Terence Rigby. Regia di Peter Hall. Distr. Granada TV

**22,40 Speciale Mixer**

**Il visitatore Mick Fleetwood**

Viaggio di un batterista americano in Ghana. Prodotto da Colin Frewin per la Sunset Vine Productions London

PUBBLICITÀ

**23,25 TG 2 - Stanotte**





# Garelli e'...

Vivere i tuoi giorni più belli.  
Ma una sosta per il tuo entusiasmo.

Vivere l'avventura fino in fondo.

Incontrarsi. Lontano dai soliti posti.

E davanti: spazi aperti, sempre nuovi.

Il ciclomotore Garelli ti dà le sue nuove libertà.



*ciclomotori Garelli; nuove libertà.*

19,20 CONCERTO

# SPOLETO FESTIVAL



DOMENICA  
TV3  
18 luglio 1982

**Concerto in piazza.** Diretta dalla città del Festival dei Due Mondi per il concerto di chiusura. Viene eseguita *La Damnation de Faust* di Hector Berlioz, diretta da Gustav Kuhn e con la partecipazione prestigiosa di Nadine Denize, Antonio Savastano e Michel Melbye.

**Ciak si parte: da Firenze con successo.** La seconda puntata di questo viaggio, alla ricerca di ricordi di personaggi di successo del mondo dello spettacolo, presenta Roberto Benigni (nella foto), Riccardo Del Turco e i fratelli Taviani. Rivivono con sincerità i loro inizi.

23,05 INCHIESTA



**18,30 Diretta sportiva**  
Telecronaca a diffusione nazionale  
**Predazzo: Equitazione**  
Torneo internazionale

**19 TG 3**  
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale, dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

In diretta da: Spoleto

**19,20 Concerto in piazza**  
*La dannazione di Faust* di Hector Berlioz  
Direttore d'orchestra Gustav Kuhn - Regia di Luciana Mascolo. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

**22,10 TG 3**  
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

**22,35 Sport Tre**  
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - commenti - inchieste - dibattiti

**23,05 Ciak si parte: da Firenze con successo**  
Regia di Antonella Mannocci Boralevi. 2ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Toscana

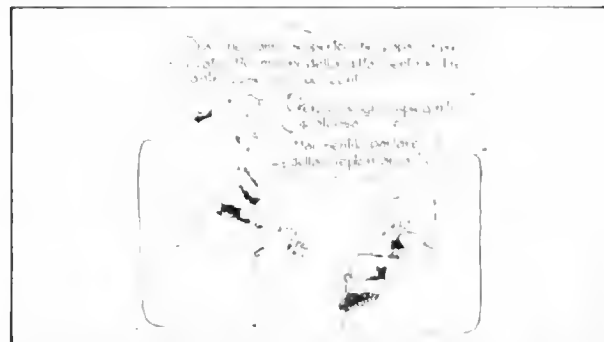
**23,35 Jazz club**  
a cura di Alfonso de Liguoro  
Concerto di Tiziana Ghiglioni  
Regia di Tonino Del Colle

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

**20 Tagesschau**

**20,15 Die 6 Kummerbuben.** Spielfilm nach einer Erzählung von Elisabeth Müller. 2. «Luthi Hannes» Verleih. Telepool



## SVIZZERA

12,50 In Eurovisione da Rijeka  
**Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia**  
15,45 In Eurovisione da Brands Hatch  
**Automobilismo: Gran Premio di Gran Bretagna**  
18 — **Ciclismo: Tour de France**  
18,30 **Settegiorni**  
19 — **Telegiornale** 1ª edizione  
19,05 **La parola dal Signore**  
19,15 **Lettura al pianoforte.** Invito al l'ascolto con Guido Salvetti. 11ª puntata. Regia di Chris Wittwer  
20 — **Il Regionale** - Rassegna  
20,15 **Telegiornale** 2ª edizione  
20,35 **Giallo d'estate: Il terzo invitato** di Vittorio Banno e Franco Enna, con: Delia Boccardo, Adriana Vianello, Mario Carotenuto, Gino La Vaghetto. Regia di Vittorio Banno. 1ª parte  
21,35 **La domenica sportiva**  
22,35-22,45 **Telegiornale** 3ª edizione

## CAPODISTRIA

15 — **Motociclismo**  
Fiume. Gran Premio di Jugoslavia  
— **Automobilismo**  
Brands Hatch. Gran Premio di Gran Bretagna  
18,15 **Film**  
(Replica)  
19,45 **Jazz sullo schermo**  
20,15 **Lola Montes**  
Film con Martine Carol, Peter Ustinov, Anton Walbrook. Regia di Max Ophüls  
Ascesa e caduta di Lola Montes, celebre ballerina e cortigiana del secolo scorso. Dall'amore di Franz Liszt a quello del maturo re di Baviera, dalla conquista dell'America fino all'inquietudine tramontata in un circo  
21,45 **Bruno Sebastian**  
Una voce dal Friuli  
22,15 **Documentario**

## FRANCIA

11,40 **Corso di inglese** (3ª)  
12 **Platino 45**  
12,30 **Sintesi Giro di Francia**  
12,45 **Telegiornale**  
13,20 **Hunter.** Telefilm (3ª)  
14,10 **Un mondo diverso** (3ª)  
15,05 **Gli amori degli anni folli** (1ª)  
16,05 **Il segno del cavallo** (3ª)  
15,25 **I Muppets**  
16,55 **Medici di notte.** Telefilm  
17,55 **La caccia al tesoro** (17ª)  
18,55 **Stade 2**  
20 — **Telegiornale**  
20,35 **Nuovo cartellone**  
21,35 **I grandi levni del mondo** (2ª)  
22,30 **La pazzia comune**  
3' L'ossessione  
23,05 **Telegiornale**

## MONTECARLO

16,30 **Giro ciclistico di Francia 1982**  
17,15 **Sasuke, il piccolo Ninja**  
— **Temple e Tam Tam**  
Cartoni animati  
18,05 **La signora e il fantasma**  
Telefilm con Hope Lange  
18,30 **Notizie flash**  
18,35 **Rookies i nuovi poliziotti**  
Una prova di coraggio. Telefilm  
19,20 **Kiss Kiss: L'attesa del 7° anno**  
Telefilm  
19,35 **Telemenu con Wilma De Angelis**  
19,45 **Joséphine Beauharnais**  
4ª puntata con Claire Vernet  
20,30 **A noi piace freddo.** Film. Regia di Steno con Ugo Tognazzi. Rai mondo Vianello  
21,50 **Oroscopo di domani**  
21,55 **Bollettino meteorologico**  
22 — **Monjiro, samurai solitario**  
Telefilm con Aruo Nakamura  
22,45 **Love American Style: Malato d'amore.** La reincarnazione  
23,10 **Notiziario**

17 SPETTACOLO



**Fresco fresco.** Condotto da Barbara D'Urso (foto), il contenitore estivo della Rete 1 dedica la puntata odierna agli animali e alla natura con Guido Lombardi. Ancora: la rubrica di grafologia, le lingue straniere in cartone animato, l'angolo della musica. Infine c'è *Tarzan e il safari perduto*, con Gordon Scott

LUNEDÌ  
TV1  
19 luglio 1982

22,20 ATTUALITÀ



**Speciale TG 1.** Cronaca, costume, politica, economia, attualità: una quantità enorme di informazioni entra nella nostra vita quotidiana e non sempre ne cogliamo il vero senso. Proprio per questo la rubrica giornalistica del TG 1 si propone di mettere a fuoco il fatto più significativo della settimana o del mese

20,40 FILM



**Squadra omicidi, sparate a vista!** Tratto da un romanzo di Richard Dougherty è uno dei migliori film di gangster girati dal veterano Don Siegel. Nel cast figurano vecchie star hollywoodiane come Richard Widmark (nella foto) e Henry Fonda e caratteristi di valore come Harry Guardino e James Whitmore

13

Da Palazzo Barberini in Roma

**Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Bruno Battisti D'Amario, Vincenzo Di Benedetto e Francesco Romano, chitarristi. Musiche di Manuel De Falla, Mario Castelnuovo-Tedesco, Joaquín Rodrigo e Aram Kachaturian

**13,30 Telegiornale**

**13,45-14,10 Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

**Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Orcière Merlette

**16,15 Ciclismo: Tour de France**

Manosque-Orcière Merlette

17

**Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

**17,05 Tom Story**

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. 10° episodio: Muff l'ubriacone. Prod.: Nippon Animation

**17,50 Eischied**

Rintracciate Eva. 1ª parte. Con Joe Don Baker, Alan Oppenheimer, Alan Fudge, Mel Ferrer, June Barret. Regia di Gene Kearny. Prod.: Columbia Pictures TV

**18,40 I lunedì della natura**

con Guido Lombardi

**19,10 Tarzan**

Tarzan e il safari perduto. 1ª parte. Con Gordon Scott. Regia di Bruce Humberstone. Prod.: M.G.M.

**19,45 Almanacco del giorno dopo**

a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

**Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20

**Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,40 Squadra omicidi, sparate a vista!**

(«Madigan», 1968). Film. Regia di Don Siegel. Interpreti: Richard Widmark, Henry Fonda, Inger Stevens, Harry Guardino, James Whitmore, Susan Clark, Michael Dunne, Steve Ihnat. Prod.: Universal

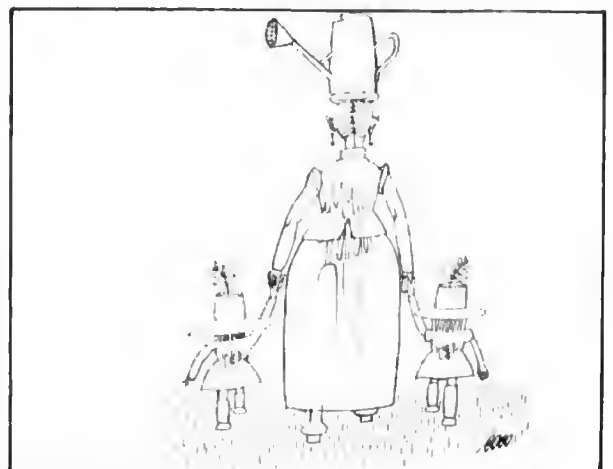
PUBBLICITÀ

**22,20 Speciale TG1**

a cura di Bruno Vespa

PUBBLICITÀ

**23,15 Telegiornale - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



20,40 LIRICA



**Semiramide** di Gioacchino Rossini. Serata lirica di alto livello. Opera registrata al Festival di Aix-en-Provence. Interpreti: Montserrat Caballé, Marilyn Horn, Samuel Ramey (foto). Dirige l'orchestra scozzese Jesús López Cobos. La scenografia è di Pier Luigi Bozzi e la regia televisiva è di André Hubert

LUNEDI  
TV 2  
19 luglio 1982

17,40 TELEFILM



**Anna, Ciro e... compagnia.** Alla vecchia fornace non c'è più allegria. Francesco non si fa vivo da vari giorni, non risponde al telefono, la zattera sul fiume è rotta. Che abbia trovato dei nuovi amici? Anna e Ciro non vogliono ammetterlo. A Francesco dev'essere accaduto qualcosa di molto brutto e...

23,45 SPORT



**Scherma, campionati mondiali.** Torna al Palasport dell'Eur in Roma la grande scherma. L'Italia presenta in formazione: Mazzoni, Marni e Belloni nella spada; Numa, Borello, Scuri e Cervi nel fioretto; Maffei, Arcidiacono e Dalla Barba nella sciabola; Vaccaroni (nella foto) e Sparaciani nel fioretto

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 Azzurro '82

Vetrina di Nada

15 Roma: Scherma

Campionati mondiali



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 I mestieri dell'artigianato artistico: il caso della liuteria

Un programma di Sergio Miuissi. Consulenza di Nadio Delai. 4ª puntata (Replica)

In diretta da Roma

17-18,30 Il pomeriggio

Flash Gordon

10° episodio. Incenso dell'oblio

17,40 TV2 Ragazzi

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. Casa dolce casa. Prod.: Toei Company Tokyo

Anna Ciro e... compagnia

Telefilm con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli con la partecipazione di Milena Vukotich. Sceneggiatura di Marcello Argilli e Mario Cajano. Regia di Mario Cajano. 12° episodio: Una strana ragazza (Il libro è edito dalla ERI)

18,30 TG 2 - Sportsera

Dal Parlamento

18,50 La Duchessa di Duke Street

Una questione d'onore. Sceneggiatura di Julian Bond con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Bill Bain. Prod.: BBC

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Stagione di opere e balletti

**Semiramide**

Opera in due atti di Gaetano Rossi da Voltaire

Musica di Gioacchino Rossini

Con: Montserrat Caballé, Marilyn Horne, Samuel Ramey, Francisco Araiza, Dimitri Kavrakos. Orchestra da Camera Scozzese. Coro del Festival d'Aix en Provence. Direttore Jesús López Cobos. Scene, costumi e regia teatrale di Pier Luigi Pizzi. Regia televisiva di Yves André Hubert (Registrazione effettuata al Festival d'Aix en Provence). Prod.: Antenne 2

PUBBLICITÀ

23,25 TG 2 - Stanotte

Al termine:

Roma: Scherma

Campionati mondiali





# Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*®.

**Pratico.** Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

**Igienico.** La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

**Non contiene gas** e si usa con una semplice pressione del dito.

**Disinfettante e antiplacca.**

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**® che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



## DEFEND<sup>PLUS</sup>

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

20,40 INCHIESTA



L LUNEDI  
TV3  
19 luglio 1982

**Lo zoo folle.** Con l'aiuto dei professori Desmond Morris e Danilo Mainardi, Riccardo Fellini illustra la drammatica realtà della vita degli animali nei giardini zoologici: la prigionia provoca spesso alterazioni psichiche e fisiche come ad esempio l'incapacità di procreare

**Appunti su giovani e rock.** Parte oggi un programma in dieci puntate che cerca di illustrare il mondo dei giovanissimi e il fenomeno della musica rock. Analizzati mentre vivono i loro momenti di relazione, i protagonisti testimoniano una nuova cultura

22,05 DSE



**19 TG 3**  
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione  
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

**19,20 L'altro suono**  
Un programma di Mario Colanaghi e Alfonso de Liguoro. 4ª puntata

**19,55 Cento città d'Italia**  
Campobasso tra passato e presente Regia di Anna Evangelisti. Produzione: Trans World Film



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**20,10 We speak English**  
Manuale di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. 11ª trasmissione (Replica)

**20,40 Lo zoo folle**  
Un programma di Riccardo Fellini. Testo di Mino Monicelli. 2ª puntata. La nevrosi in vetrina (Vedi pag. 91)

**21,40 TG 3**  
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**22,05 Segnali**  
Appunti su giovani e rock  
Curato e condotto in studio da Daniela Palladini e Gabriele La Porta, con

sulenza di Luisa Collodi, Anna Maria Meoni e Stefano Palladini. Regia di Paolo Montesi. 1ª puntata

**22,50 Veneto asburgico**  
di Lauro Bergamo e Giacomo Cadore. Regia di Giacomo Cadore. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per il Veneto

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen**

**Sendung in deutscher Sprache (18-19)**

**18 Jim Knopf und die wilde 13.** 4 «Von China nach Jamhalla» Verleih: Polytel (Wiederholung)

**18,30 Matt und Jenny.** Abenteuer im Ahornland. Canada 1850 Fernsehserie von William Davidson und Martin Lager. 9 «Jenny's Neve Kleider» Verleih: Polytel

**18,55 Die Abenteuer der Maus auf dem Mars.** Zeichentrickserie. 16 Folge Verleih: Telepool

**19,50 Intermezzo**

**Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)**

**20 Tagesschau**  
**20,20 Handlanger Gottes.** Tiroler Missionsbrüder in Kamerun. Ein Film von Josef Innerhofer und Wolfgang Penn

**20,50 Warnung aus dem Käfig.** Der Fall Adolf Henning Furcht Fernsehspiel von Peter von Zahn mit Günter Mack, Christine Wodetzky, Horst Frank, Gerhard Olschewski u.a. Verleih: Telepool

**22,25 Museo di Bassano del Grappa**

**22,45 Intermezzo**

**22,50 Veneto asburgico.** 1ª puntata

**23,20 TG 3**

## SVIZZERA

16 17,30 **Ciclismo** Tour de France  
18,30 **Telegiornale** 1ª edizione  
18,35 Programmi estivi per la gioventù  
Gli aquiloni  
6ª episodio della serie «Ludwig»  
Le avventure di Mr. Meir  
5 Il Signor Carliero  
Le favole della foresta  
2 Johnny diventa adulto  
19,15 **Obiettivo sport**  
19,55 **Il Regionale** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana  
TV Spot  
20,15 **Telegiornale** 2ª edizione  
TV Spot  
20,40 **L'avventura dell'auto moderna**  
di André Pannaud e Carlos Vela  
debut 4 L'astraloro  
21,35 **Telestate** Film  
23 **Prossimamente cinema**  
Rassegna cinematografica  
23,10 **Telegiornale** 3ª edizione  
23,20 23,30 **Ciclismo** Tour de France  
Sintesi della tappa odierna

## CAPODISTRIA

13,30 **Odpri meja - Confine aperto**  
Trasmisione in lingua slovena  
18 **TG Notizin**  
18,05 **Tem d'attualità**  
18,30 **La scuola: Viaggio nel paese dei pupazzi** 4ª puntata  
19 **Ciao ragazzi** L'imitazione di Peter Cartoni animati della serie «Le favole della foresta»  
19,30 **Cinenotes**  
20 **Cartoni animati**  
Zig Zag  
20,15 **TG Pinte d'incontro**  
20,30 **Film**  
22 **TG Tuttoggi**  
22,10 **Passo di danza**  
Rituali di balletto classico e moderno  
Odpri meja - Confine aperto  
Trasmisione in lingua slovena

## FRANCIA

12,15 **Sintesi Giro di Francia**  
12,45 **Telegiornale**  
13,35 **SOS elicottero** Lancio col para-cadute. Telefilm (11ª)  
14 **La vita oggi**  
15 **Kojak** Canive azioni  
Telefilm (10ª)  
15,55 **Ciclismo** Giro di Francia  
18 **Recré A2**  
18,40 **Flash: attualità televisiva**  
18,50 **Miniera lettere** Giochi  
19,20 **Attualità regionali**  
19,45 **Cartoni animati**  
20 **Telegiornale**  
20,35 **Le nozze di Figaro**  
Opera in quattro atti di Wolfgang Amadeus Mozart diretta da Karl Böhm  
23,40 **Telegiornale**

## MONTECARLO

16,30 **Giro ciclistico di Francia 1982**  
17,30 **Temple e Tam Tam** Cartoni  
18,05 **La signora e il fantasma**  
Telefilm con Hope Lange  
18,30 **Notizie flash**  
18,35 **Rookies i nuovi poliziotti**  
Gli assassini. Telefilm  
19,20 **Kiss Kiss** Il passato e il pro  
5ª puntata con Jean-Luc Moreau  
19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis  
19,45 **Josephine Beauharnais**  
5ª puntata con Jean-Luc Moreau  
20,30 **Il signore di Ballantrae**  
2ª puntata con Luigi La Monica  
21,30 **Love American Style**  
Il collegio - La barbiere  
21,50 **Oroscopo di domani**  
21,55 **Bollettino meteorologico**  
22 **Dibattito** Interviste e commenti al personaggio o al fatto del giorno - Diego Ettore Della Giovanna  
22,30 **The collaborators** Una pensio ne per la vecchiaia. Telefilm  
23,15 **Notiziario**

20,40 COMMEDIA



«Pranziamo insieme» e «Quale onore». Due atti unici di Peppino De Filippo. La prima farsa ha come protagonista una coppia disposti in viaggio di nozze, coinvolta in una buffa serie di equivoci. Nella seconda al centro della storia c'è Don Ferdinando, impiegato modesto, vittima della prepotenza altrui

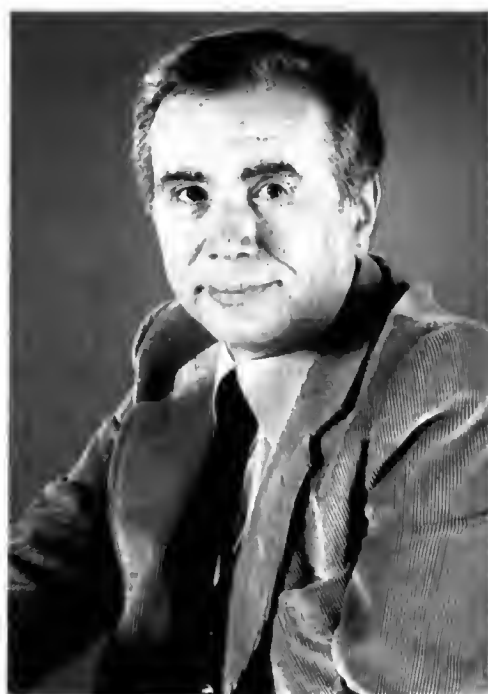
MARTEDI  
TV1  
20 luglio 1982

15 SPORT



Tour de France. Collegamento in diretta con la grande corsa a tappe francese, giunta in questi giorni alla fase cruciale (la conclusione si avrà domenica 25 con l'arrivo a Parigi). In programma la sedicesima tappa, Orcières Merlette-Alpe d'Huez, con arrivo sul colle che in anni lontani vide il trionfo di Coppi

22,20 SPETTACOLO



Microfono d'argento 1981. Tortora è uno dei vincitori del microfono d'argento, l'ambito riconoscimento nazionale per la radio e la televisione istituito dall'Associazione Stampa Romana e organizzato col patrocinio dell'Alitalia e del nostro giornale. La manifestazione è presentata da Daniele Piombi

13

Da Palazzo Barberini in Roma

#### Voglia di musica

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Camerata Strumentale romana, diretta da Franco Tamponi. Franz Joseph Haydn: *Sinfonia n. 45 in la diesis minore «Degli addii»*

#### 13,30-13,55 Telegiornale - Oggi al Parlamento

15

#### Roma: Scherma

Campionati mondiali

#### Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Alpe d'Huez

#### Ciclismo: Tour de France

Orcières-Alpe d'Huez

17

#### Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità. Di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17.05

#### Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. 11° episodio: Il tesoro dei pirati. Prod. Nippon Animation

17.50

#### Eischied

Rintracciate Eva. 2ª parte. Regia di Gene Kearny. Prod.: Columbia Pictures

18.40

#### Pronto, dottore?

con Federica Rivoli

19.10

#### Tarzan

Tarzan e il safari perduto. 2ª parte. Con Gordon Scott. Regia di Bruce Humberstone. Prod.: M.G.M.

19,45

#### Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITA

20

#### Telegiornale

PUBBLICITA

20,40

#### Paese mio (Sei serate con Peppino De Filippo) (III)

A cura di Pier Benedetto Bertoli

#### Pranziamo insieme

Farsa in un atto e due quadri di Peppino De Filippo

Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione):

Federico Zampirelli, Peppino De Filippo, Margherita Zampirelli, Jole Fierro, Marchese Eugenio Vigharelli, Luigi De Filippo, Giovanni maggiordomo Mario Castellani, Matilde governante Dory Ceri, Il dottor Cipriani Elio Bertolotti

#### Quale onore

Farsa in un atto di Peppino De Filippo

Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione):

Laura Dory Ceri, Cosimo Luigi De Filippo, Don Ferdinando Peppino De Filippo, Professore di trombone Dante Maggio, Professore di tromba Vincenzo Donzelli, Professore di sassofono Elio Bertolotti, Professore di clarinetto Mario Castellani, Professore di tamburo Renato Devi, Gabriele Arcangelini, Luigi Uzzo, Egidio Gigi Reder, Rosina Angela Pagano, Il Comm. Cesare De Cesarini, Gennaro Di Napoli, Elaborazioni musicali di Luigi Vincenti, Scene di Giuliano Tullio. Costumi di Giovanna La Placa. Direzione artistica di Peppino De Filippo. Regia di Romolo Siena (Le commedie di Peppino De Filippo sono pubblicate da Alberto Marotta) PUBBLICITA

22,20

#### Dal Salone delle Feste del Casinò Municipale di Sanremo

#### Microfono d'argento 1981

Organizzato dall'Associazione della Stampa Romana con il Patrocinio dell'Alitalia e del Radiocorriere tv, a cura di Raoul Franco. Regia di Gianni Vaiano (vedi pag. 93)

PUBBLICITA

23,15

#### Telegiornale

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,40 FILM



**La ragazza del peccato.** Girato nel '58 da Claude Autant-Lara (*Il diavolo in corpo*), mette insieme Jean Gabin e Brigitte Bardot. Famosa la scena, parzialmente tagliata dalla censura italiana, dell'attrice che solleva la gonna fino alla vita per mostrare, senza imbarazzo, in quale modo potrà pagare la parcella

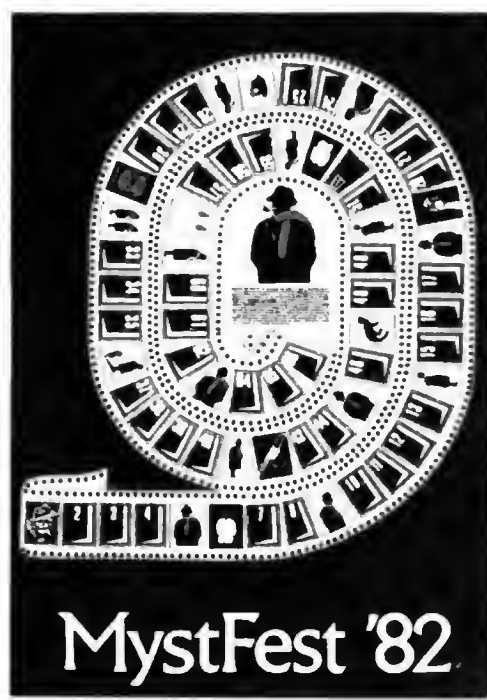
MARTEDI  
TV 2  
20 luglio 1982

13,15 DSE



**Animali e storie di tutto il mondo.** Storie per bambini tratte dai classici della letteratura per l'infanzia e avventure narrate con la tecnica del disegno animato, dei pupazzi e dell'animazione. Due animatori giocano con i bambini, sollecitando la loro partecipazione e legando i differenti episodi tra loro

22,30 ATTUALITÀ



**Concerto in giallo.** In occasione della serata finale della terza edizione del MystFest, Festival internazionale del giallo di Cattolica, la Rete 2 tv si collegherà in diretta per trasmettere le fasi salienti della serata finale della manifestazione. Concorrono programmi televisivi e libri inediti della letteratura gialla

13 TG 2 - Ore tredici



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15-13,45 **Animali e storie di tutto il mondo**

Edizione italiana a cura di Mauro Gobbi. 7ª trasmissione

In diretta da Roma

17-18,30 **Il pomeriggio**

**Flash Gordon**

11ª episodio. Esca umana

17,40 **TV 2 Ragazzi**

**Rassegna del Teatro per i ragazzi**

a cura di Donatella Ziliotto. Il teatrino in blue jeans presenta. Anche le gabbie hanno le ali. Baracconata musicale di Sandro Tuminelli con i pupazzi di Lidia Forlani. Regia televisiva di Ettore Desideri. Seconda parte

**La natura delle cose**

Programma di ecologia. La vita nello stagno: l'esplosione silenziosa della vita. Regia di Diederik D Ailly. Prod. CBC

18,30 **TG 2 - Sportsera**

Dal Parlamento

18,50 **La Duchessa di Duke Street**

La suffragetta. Sceneggiatura di Ken Taylor con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Simon Langton. Prod.: BBC

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Giallo di una notte di mezza estate

20,40 **La ragazza del peccato**

«En cas de malheur» 1958) Film. Regia di Claude Autant-Lara da un

romanzo di Georges Simenon. Interpreti: Jean Gabin, Brigitte Bardot, Edwige Fenech, Franco Interlenghi. Prod.: Jena UCIL Cer Incom

**Concerto in giallo**

Testo di David Grieco. Regia di Sergio Spina

In diretta da Cattolica a conclusione del «MystFest '82» III Festival Internazionale del cinema giallo

PUBBLICITÀ

23

**TG 2 - Stanotte**

Al termine.

**Roma: Atletica leggera**

Campionati italiani assoluti

**Roma: Scherma**

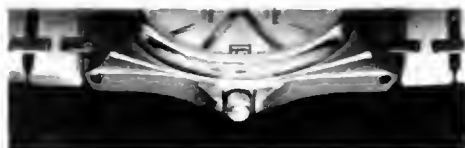
Campionati mondiali



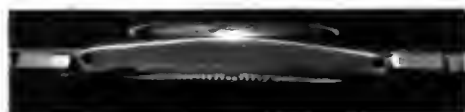


# Philip Watch

## WINDSURF · SPORT CARIBBEAN



— corona a vite protetta



— ultrapiatte impermeabile

- garantito 100 metri di profondità
- vetro minerale
- propulsione al quartz

nelle versioni:

- acciaio
- acciaio e laminato
- tutto oro

**Philip Watch**  
"Il Tuo Svizzero" <sup>PO</sup>BIENNE (SUISSE)





**13,55 SCENEGGIATO**



**MERCOLEDÌ**  
**TV1**  
21 luglio 1982

**21,35 SPETTACOLO**



**20,40 TELEFILM**



**L'autunno del Generale.** Si conclude la parte sceneggiata del programma realizzato da Filippo Canu per il DSE e dedicato alla ricostruzione del periodo successivo all'impresa dei Mille. Dopo questa puntata (con la vicenda di Aspromonte) ne seguirà un'altra con interviste a studenti delle scuole medie

**Festival Nazionale del Piano Bar.** Piano bar, l'opposto delle maxidiscoteche. Un mondo che crea continuamente bravi artisti. Il nostro giornale ha indetto un referendum tra i lettori: 122 segnalati, 22 presecelti, 6 premiati al Festival di Palermo, presentato da Daniele Piombi, «avviato» da Mario Perrone (nella foto)

**Kojak.** Nei giardini pubblici c'è uno strano individuo che molesta e adescia i bambini: gli uomini di Kojak intervengono e lo catturano. Ma l'arrestato gode dell'immunità diplomatica e quindi dovrebbe essere rilasciato. Kojak è di parere diverso, continua testardamente le indagini e alla fine scoprirà che...

**13**

Da Palazzo Barberini in Roma  
**Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina  
**Trio Stamitz** (Federica Lotti e Luisa Sello, flautiste; Iztok Kodrič, violoncellista). **Franz Joseph Haydn: Tre londinesi n. 1 e n. 4** **Karl Stamitz: Trio in sol maggiore**

**13,30**

**Telegiornale**  
**Oggi al Parlamento**



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**13,55-14,25 L'autunno del Generale**

Tratto da un testo teatrale di Filippo Canu. Consulenza di Angela Padellaro. Sceneggiatura e regia di Mario Procopio. **4ª puntata: Garibaldi fu ferito...**

**Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Morzine

**16,15**

**Ciclismo: Tour de France**  
**Bourg d'Oisans - Morzine**

Dallo Studio TV 2 di Milano

**17**

**Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità. Di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Puzzi. Regia di Enrico Vincenti

**17,05**

**Tom Story**

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. **12ª episodio. Il turbamento di Becky.** Prod., Nippon Animation

**17,50**

**Eischied**

**Immunità diplomatica. 1ª parte.** Con Joe Don Baker, Alan Oppenheimer, Alan Fudge, Ted Beniades e Danton Stone. Regia di Harven Laidman. Prod.: Columbia Pictures TV

**18,40**

**Cara estate**

Con Vincenzo Dona e Franco Piccinelli

**19,10**

**Tarzan**

**Tarzan e il safari perduto. 3ª parte.** Con Gordon Scott. Regia di Bruce Humberstone. Prod., M.G.M.

**19,45**

**Almanacco del giorno dopo**  
**Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20**

**Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,40**

**Kojak**

**Sete di sapere.** Regia di Russ Mayberry. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Hector Elizondo, Al Freeman jr, Yuki Shimoda, Jess Osuna. Distr. M.C.A.  
PUBBLICITÀ

Dal Teatro Politeama di Palermo

**21,35**

**Festival Nazionale del Piano Bar**

a cura di Raoul Franco. Presenta Daniele Piombi. Regia di Lucio Testa (Vedi pag. 82)

**22,25**

**Mercoledì sport**

**Telecronache dall'Italia e dall'estero**  
**Roma: Atletica leggera**  
**Campionati Italiani assoluti**

Al termine:  
PUBBLICITÀ

**Telegiornale**

**Oggi al Parlamento - Che tempo fa**  
**Roma: Scherma**  
**Campionati mondiali**

21,45 FILM



MERCOLEDÌ  
TV 2  
21 luglio 1982

13,15 RUBRICA



17,40 TELEFILM



**Fatta per amare.** Diretto nel '53 da Charles Walters (lo stesso di *Nebbia sulla Manica*), fu l'ultimo grande successo di Esther Williams. Walters, ex ballerino ed ex coreografo di registi come Norman Taurog, Vincente Minnelli, Mammoulian, si fece aiutare dagli spettacolari numeri del grande Busby Berkeley

**Cuoco per hobby.** «Broccoli arriminati» contro «risotto al melone». Chi vincerà la grande sfida culinaria? Le due specialità saranno proposte nella puntata di questa settimana dal noto comico siciliano Pino Caruso e da Piero Perini sotto la vigile sorveglianza di Gigi De Santis, curatore della trasmissione

**Pippi Calzelunghe.** I vicini di casa hanno invitato Pippi ad una festa, ma la bambina rifiuta perché non vuole lasciare soli la scimmietta e il cavallo Zietto. I figli dei padroni di casa decidono di fare una sorpresa alla loro amica: chiamano gli altri ragazzi del paese e, insieme, vanno a far festa a Pippi

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 Cuoco per hobby

*Uomini più o meno noti in cucina*

I broccoli arriminati di Pino Caruso - Il risotto al melone di Piero Perini. Regia di Gigi De Santis

15 Roma: Scherma  
Campionati mondiali

In diretta da Roma

17-18,30 Il pomeriggio

Flash Gordon

12° episodio: Ming il crudele

17,40 TV 2 Ragazzi

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. Il trucco del secolo. Prod. Toei Company Tokyo

Pippi calzelunghe

Telefilm. Regia di Olle Hellbom. Una gita in campagna. Distr. Beta Film

18,30 TG 2 - Sportsera  
Dal Parlamento

18,50 La Duchessa di Duke Street

A gonfie vele. Sceneggiatura di Jeremy Paul con Gemma Jones Christopher Cazenove. Regia di Simon Langton. Prod. BBC

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale  
PUBBLICITÀ

20,40 Tribuna politica

a cura di Jader Jacobelli Conferenza stampa Presidente del Consiglio  
PUBBLICITÀ

Esther Williams - Un tuffo nel passato (IV)

21,45 Fatta per amare

«Easy to Love» 1953 Film. Regia di Charles Walters. Interpreti:

Esther Williams Tony Martin Van Johnson Prod. MGM

PUBBLICITÀ

23,15 TG 2 - Stanotte

Al termine:

Milano suono

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli





# Vaporello: il tocco della professionista

Oggi molte professioniste della stiratura già usano Vaporello, speciale per ferri a vapore.

Vaporello è il nuovo appretto della MiraLanza studiato apposta per lo stirare di oggi che è principalmente a vapore: il ferro scivola dolcemente, facilmente, sui tessuti resi docili, morbidi, ubbidienti alla mano.

Provate Vaporello: darete a tutti i vostri capi il tocco della stiratura professionale. Con Vaporello è più facile, più bello.

**Vaporello...e stiri bello!**

**SPECIALE  
PER FERRO  
A VAPORE**

**MIRALANZA**

**SPECIALE  
PER I FERRI  
A VAPORE**



19,50 DOCUMENTARIO



MERCOLEDÌ  
TV3  
21 luglio 1982

20,40 FILM



**Cento città.** Prosegue il viaggio attraverso l'Italia che documenta bellezze nascoste, ricchezze artistiche tra le più ignorate. *Ferrara, la città degli Estensi* è il titolo del filmato che ci porterà a conoscere il fascino di una tra le più belle città italiane. La regia è di Maria Pia Pioli

**Piccoli detectives.** Inedito in Italia e appositamente doppiato per il ciclo *Whisky e risate*, il film è del 1947 ed ha come protagonisti un gruppo di agguerriti ragazzini in cerca di gangster e di guai. Come quasi tutti gli altri film del ciclo è stato prodotto da Michael Balcon

19 TG 3

fino alle 19,05 informazione e diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 **Emigrazione. Il pane e la memoria**

Regia di Paolo Quaregna. 1ª puntata. Un programma della Sede Regionale per il Piemonte

19,50 **Cento città d'Italia**

Ferrara la città degli Estensi

Regia di Maria Pia Pioli. Produzione: Trans World Film



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 **We speak English**

Manualetto di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. 13ª trasmissione (Replica)

Whisky e risate - 6 Film-Commedie (III)

20,40 **Piccoli detectives**

(Hue and cry, 1947). Film - Regia di Charles Crichton. Interpreti: Alastair Sim, Jack Warner, Harry Fowler, Valerie White, Frederick Piper, Heather Delaine, Douglas Barr, Ian Dawson, Gerald Fox, David Simpson. Prod.: Ealing

Seguirà un breve commento al film di John Francis Lane

22 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,25 **Special Richard Sanderson**

Regia di Antonio Moretti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. 12ª trasmissione (Replica)

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Museen der Welt** - Athen. Ein Film von Evi Melas und Manfred Heikaus - Verleih: Telesaar

18,45 **Ballettstunde** - Ein dreizehnteiliger Fernsehkurs von Nikita Gsovsky - «Die fünf Positionen» - Verleih: Studio Hamburg

19,50 Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 - Tagesschau

20,15 **Schicht in weiss.** Spielfilm über das Leben in einem Krankenhaus von Peter M. Thonet - Regie: Hermann Leitner. 7. Folge «Männer und Frauen» - Verleih: Berliner Werbefunk

22,45 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. 13ª trasmissione (Replica)

SVIZZERA

15,45-17,30 **Ciclismo: Tour de France**  
18,30 **Telegiornale** 1ª edizione

18,35 Programmi estivi per la gioventù  
Il pattinaggio  
8ª episodio della serie «Ludwig»  
Le avventure di Mr. Men  
7 Il Signor... Elastico  
I figli degli infedeli  
Documentario

19,15 **Escrava Isaura** Sceneggiato  
tratto dal romanzo di Bernardin  
Guimaraes diretto da Herval Ros-  
sano e Milton Gonçalves (21ª)  
- TV Spot

19,55 **Il Regionale** Rassegna  
- TV Spot

20,15 **Telegiornale** 2ª edizione

20,35 **La fiamma.** Film con Vera Bal-  
ston John Carroll, Henry Travers.  
Regia di John H. Auer

22,05 **Tolostate.** Documentari

23 - **Telegiornale** 3ª edizione

23,10-23,20 **Ciclismo: Tour de France**  
Sintesi della tappa odierna

CAPODISTRIA

13,30 **Odprtn meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena

18 - TG - Notizie

18,05 **Quegli anni, quei giorni**  
Documentario

18,55 **La scuola.** La storia dei trecento  
conigli Il salvataggio della figlia  
del conte della serie «Favole po-  
polari slovene»

19,05 **Ciao ragazzi.** Danny nella neve  
Cartoni animati della serie «Le la-  
vole della foresta»

19,30 **Musica popolare**  
Balletto di Trnava. 1ª parte

20 - **Cartoni animati**  
- Zig Zag

20,15 **TG - Punto d'incontro**

20,30 **Una vita (Il dramma di una spo-  
sa).** Film con Maria Schell, Chri-  
stian Marquand Antonella Lualdi.  
Regia di Alexandre Astruc

21,35 **TG - Tuttoggi**

21,45 **Film (Replica)**  
- **Odprtn meja - Confine aperto**

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**

12,15 **Sintesi Giro di Francia**

12,45 **Telegiornale**

13,35 **SOS alcottero:** Caccia all'uomo  
Telefilm (13ª ed ultima)

14 - **Terre di animali**

15 - **Io, Claudio imperatore:** Odnre  
di omicidio (1ª)

15,55 **Ciclismo: Giro di Francia**

18 - **Recre A2**

18,40 **Flash: attualità televisiva**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Cartoni animati**

20 - **Telegiornale**

20,35 **L'affare Stavisky**  
Telefilm con Giampiero Albertini  
Regia di Luigi Perelli

22,25 **Grands jours, jours ordinaires**  
(INA)

23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

16,15 **Giro ciclistico di Francia 1982**

17,40 **Temple e Tam Tam**  
Cartoni animati

18,05 **La signora e il fantasma**  
Telefilm con Hope Lange

18,30 **Notizie flash**

18,35 **Rookies i nuovi poliziotti**  
L'assassinio (2ª episodio) Telefilm

19,20 **Kiss Kiss: Il balzuziente**  
Telefilm

19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis

19,45 **Joséphine Beauharnais**  
7ª puntata con Claire Vernet

20,30 **La casa rosse** Film (2ª parte)

21,40 **Oroscopo di domani**

21,45 **Bollettino meteorologico**

21,50 **Scorticateli vivi**  
Film - Regia di Mario Siciliano con  
Brian Rostron Thomas Kerr

23,30 **Notiziario**



22 FILM



**L'avventuriero di Macao.** Nacque sotto una cattiva stella produttiva, quella di Howard Hughes. Il produttore-padrone della RKO litigò infatti con il regista Josef von Sternberg, ritardò l'uscita del film di due anni e fece rigirare la sequenza finale da Nicholas Ray. Protagonista del film è Robert Mitchum

GIOVEDÌ  
22 luglio 1982  
TV1

17,05 CARTONE ANIMATO



**Tom Story.** Tom è sempre in ritardo e il maestro vuol metterlo in castigo. Sid, alunno modello e primo della classe, interviene in sua difesa e Tom è perdonato. Per debito di riconoscenza, Tom decide di svelare a Sid il segreto del tesoro dei pirati. Ma mentre stanno parlando Tom vede arrivare l'indiano Joe...

20,40 SPETTACOLO



**Due come noi.** Si replica la terza puntata di questo fortunato varietà che ha visto uniti due big della rivista e del mondo musicale, Ornella Vanoni e Pino Caruso. Con i famosi monologhi di Pino Caruso riascolteremo anche alcune tra le più belle canzoni di Ornella Vanoni. L'ospite è Riccardo Cocciante

13 Da Palazzo Barberini in Roma  
**Voglia di musica**  
Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. **Rosalba Montrucchio**, flautista. **Maurizio Preda**, chitarrista. **Luigi Legnani**: Duetto concertante op. 87. **Alessandro Rolla**: Rondò dal Duetto in fa maggiore. **Jacques Ibert**: Entr'Acte

13,30-13,55 Telegiornale - Oggi al Parlamento

**Eurovisione**  
Collegamento tra le reti televisive europee  
Francia: St Priest

16,15 **Ciclismo: Tour de France**  
Morzine - St-Priest

17 Dallo Studio TV2 di Milano  
**Fresco fresco**  
Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 **Tom Story**  
Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. 13° episodio: Voglio fare il pirata. Prod.: Nippon Animation

17,50 **Eischied**  
Immunità diplomatica. 2ª parte. Con: Joe Don Baker, Alan Oppenheimer, Alan Fudge, Ted Beniades e Danton Stone. Regia di Harven Leidman. Prod.: Columbia Pictures TV

18,40 **I consigli di Clacson**

19,10 **Tarzan**  
Tarzan e le amazzoni. 1ª parte. Con John Weissmüller. Regia di Kurt Neumann

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

20,40 **Variété... varietà**  
Appuntamento del giovedì con comici, cantanti, balletti, stelle e stelline. Il meglio della rivista TV degli anni '80. Stasera:  
Dal Teatro delle Vittorie in Roma  
**Due come noi**  
di Di Pisa. Guardì. Caruso. Falqui  
con **Ornella Vanoni** e **Pino Caruso**. Orchestra diretta da Gianni Ferro  
Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Corrado Colabucci. Coreografie di Umberto Pergola. Regia di Antonello Falqui  
PUBBLICITÀ

La RKO presenta: Secondo viaggio dentro una grande Cineteca di Hollywood (II)  
22 **L'avventuriero di Macao**  
(Macao, 1952). Film. Regia di Josef von Sternberg. Interpreti: Robert Mitchum, Jane Russell, William Bendix, Gloria Grahame, Thomas Gomez. Prod.: R.K.O.  
PUBBLICITÀ

23,20 **Telegiornale - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**  
Al termine:  
**Roma: Scherma**  
Campionati mondiali

20,40 TELEFILM



**Hill Street giorno e notte.** L'avventura di questa settimana del tenente Furillo e dei suoi uomini ha come titolo *Arriva la primavera* e si concluderà in due puntate. La vicenda comincia con uno scontro tra gli agenti del commissariato e la squadra narcotici a proposito del sequestro di una partita di droga. Poi...

GIOVEDÌ  
**G TV2**  
22 luglio 1982

17,40 CARTONE ANIMATO



**Bia, la sfida della magia.** Arriva un nuovo personaggio, l'illusionista Trucco, che propone al signor Giapo di eseguire sulla montagna russa del parco di divertimenti un suo strepitoso esperimento. Il ricavato andrà a beneficio dei bambini poveri. Bia ha l'impressione che costui sia un perfido impostore e...

22,25 JAZZ



**Protagonisti del jazz contemporaneo.** Oggi Bill Dixon, trombettista-compositore, uno dei musicisti più autorevoli dell'avanguardia nero-americana, eppure uno dei più misconosciuti. Negli anni Sessanta tenne a New York una «storica» serie di concerti (*October Revolution in Jazz*). È tornato alla ribalta nell'80

13 TG 2 - Ore tredici



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15-13,45 **Animali e storie di tutto il mondo**

Edizione italiana a cura di Mauro Gobbini. 8ª trasmissione

In diretta da Roma

17-18,30 **Il pomeriggio**

Flash Gordon

13º episodio: *Miracolo della magia*

17,40 **TV 2 Ragazzi**

**Bia, la sfida della magia**

Disegni animati. Papà ha la vita dura

Prod.: Toei Company Tokyo

**Il primo Mickey Rooney**

Telefilm. Regia di Y. A. Duffy

Mickey degli spiriti. Prod.: Larry Darmour

18,30 **TG 2 Sportsera - Dal Parlamento**

18,50 **La Duchessa di Duke Street**

Una prova d'amore. Sceneggiature di John Hawkesworth con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Simon Langton. Prod.: BBC

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,40 **Hill Street giorno e notte**

*Arriva la primavera. 1ª parte.* Telefilm. Una serie di Michael Kozoll e Steven Bochco. Con: Daniel J. Travanti, Michael Conrad, Michael Warren, Bruce Weitz. Regia di Gregory Hoblit. Distr.: Columbia

PUBBLICITÀ

21,35 **TG 2 - Dossier**

Il documento della settimana

A cura di Ennio Mastrostefano

22,25 **Protagonisti del jazz contemporaneo**

Bill Dixon Ensemble

In studio Pino Candini. Luci di Giuseppe Muraro. Regia di Roberto Cappa

PUBBLICITÀ

23,10 **TG 2 - Stanotte**

Al termine:

**Milano suono**

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80

Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli





# Dopo mamma gatta ci pensa Kitekat.

Kitekat: bocconcini e croccantini.  
Con pollo, con fegato, con pesce  
e vitamine A, E, B<sub>1</sub>.

Kitekat: un'alimentazione sana,  
completa, gustosa. Perché il tuo gatto  
cresca in tutta salute.

**Kitekat**  
nutre sano il tuo gatto.



20,40 MUSICA LEGGERA



GIOVEDÌ  
TV3  
22 luglio 1982

22,05 DOCUMENTARIO



**Musica dal Palasport.** In questo concerto organizzato dalla Provincia di Roma a favore degli handicappati si esibiscono alcuni big della musica leggera italiana, tra cui Venditti, Riccardo Cocciante (foto), Bertoli, Gianni Morandi, Renato Zero e Loredana Bertè

**Gli animali parlano.** Uomo e animale comunicano tra loro attraverso segnali diversi che diventano un vero e proprio linguaggio. Le osservazioni e gli esperimenti mostrano come questa comunicazione abbia sviluppato in alcune specie animali nuove forme di comprensione

19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

19,15 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,50 Cento città d'Italia

Forlì  
Regia di Nanni Fabbri. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 We speak English

Manualetto di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. 14ª trasmissione (Replica)

20,40 Musica dal Palasport

Spettacolo organizzato dall'Assessorato Servizi Sociali della Provincia di Roma e dall'ANGLAT a favore degli handicappati. Presentano Pippo Baudo e Milla Sannoner. Regia di Vittorio Oliveri. 1ª parte  
Un programma della Sede Regionale per il Lazio

21,40 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,05 Delta serie

Gli animali parlano. 5ª puntata. Messaggi: ieri, oggi e domani. Un programma a cura di Ulrich Nebelsieck. Prod.: N.D.R.

22,35 Cento città d'Italia

Norcia un uomo una terra  
Regia di Italo Di Sammartino. Produzione: Trans World Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

19,50 Intermezzo

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 Tagesschau

20,15 Rusalka. Lyrisches Märchen in 8 Teilen - Musik von A. Dvorak - 4. «Die grosse Liebe» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

22,55 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. 14ª trasmissione. (Replica)

SVIZZERA

- 16-17,30 Ciclismo: Tour de France
- 18,30 Telegiornale 1ª edizione
- 18,35 Programmi estivi per la gioventù  
Le holla  
9ª episodio della serie «Ludwig»  
La terra che ci appartiene (2ª)  
Il vero signor ratto  
Documentario
- 19,15 Esclava Isaura. Sceneggiato tratto dal romanzo di Bernardo Guimarães diretto da Herval Rossano e Milton Gonçalves (22ª)
- 19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
- 20,15 Telegiornale 2ª edizione  
TV Spot
- 20,40 Teletate: Film
- 22,10 Teletate: Varietà
- 23 - Telegiornale 3ª edizione
- 23,10 23,20 Ciclismo: Tour de France  
Sintesi della tappa odierna

CAPODISTRIA

- 13,30 Odrta meja - Confine aperto
- 18 - TG - Notizie
- 18,05 Jazz sullo schermo: Quintetto di Bill Hardman - Junior Cook
- 18,30 La scuola. Viaggio nel paese dei pupazzi. 4ª puntata
- 19 - Ciao ragazzi  
Top Cat innamorato. Cartoni animati della serie «Top Cat»
- 19,30 Orizzonti
- 20 - Cartoni animati  
- Zig Zag
- 20,15 TG Punto d'incontro
- 20,30 Occhi dalle stelle. Film con Nathalie Delon Robert Hoffman Martin Balsam. Regia di Roy Garrell
- 22 - TG - Tuttoggi
- 22,10 Chi conosce l'arte  
Asta internazionale di opere d'arte contemporanea  
- Odrta meja - Confine aperto

FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope
- 12,15 Sintesi Giro di Francia
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Tonnoire. Telegiornale (1ª)
- 14 - Le vita oggi
- 15 - Io, Claudio imperatore: Un affare di famiglia (2ª)
- 15,55 Sport
- 18 - Reclé A2
- 18,40 Flash: attualità televisivo
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Cartoni animati
- 20 - Telegiornale
- 20,35 Club delle televisioni del mondo (RTBF) Falsa uscita. Telegiornale
- 22,05 Varietà
- 23,15 Telegiornale

MONTECARLO

- 16,30 Giro ciclistico di Francia 1982
- 17,30 Temple e Tam Tam  
Cartoni animati
- 18,05 La signora e il fantasma  
Telegiornale con Edward Mulhare
- 18,30 Notizie flash
- 18,35 Rookies i nuovi poliziotti  
Natale in blu. Telegiornale
- 19,20 Kiss Kiss: Il marito scapolo
- 19,35 Telemenu con Wilma Da Angelis
- 19,45 Joséphine Beauharnais  
8ª puntata con Claire Vernet
- 20,30 Fred e Ginger: era una volta il musical Carioca. Film Regia di Leo McCarey con Fred Astaire e Ginger Rogers
- 21,50 Oroscopo di domani
- 21,55 Bollettino meteorologico
- 22 - Chrono. Rassegna di attualità automobilistiche e motociclistiche
- 22,30 The collaborators: Quindici sotto. Telegiornale
- 23,20 Notiziario



21,30 FILM



**La ragazza che sapeva troppo.** Diretto nel '63 da Mario Bava, è uno dei migliori film del ciclo *Horror all'italiana*. Il regista, recentemente rivalutato dalla giovane critica, esordì nel '60 con *La maschera del demonio* e girò nel '63 *I tre volti della paura*, il suo film più riuscito (nella foto Leticia Roman)

VENERDI

TV1

23 luglio 1982

19,10 FILM



**Tarzan e le amazzoni.** Realizzato nel 1945 da Kurt Neumann, è uno dei film della «serie d'oro» di Johnny Weissmüller, due volte campione olimpionico di nuoto, il Tarzan più famoso del cinema. Qui Tarzan ha un figlio adottivo, Piccolo (Johnny Sheffield), e s'innamora di una bionda esploratrice (Brenda Joyce)

13 MUSICA



**Voglia di musica.** La chitarra è oggi protagonista in *Voglia di musica*, il programma di Luigi Fait. Insieme con un celebre maestro, qual è Mario Gangi (nella foto) suona uno dei suoi più affermati allievi, Aligi Alibrandi. Saranno eseguite musiche proprie del folclore spagnolo e latino-americano

13

Da Palazzo Barberini in Roma  
**Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina  
Aligi Alibrandi e Mario Gangi, chitarristi; Enrique Granados: *Goyescas*. Manuel De Falla: *Danza spagnola dalla Vida breve*. Hector Ayala: *Suite latino-americana*

13,30-13,55 Telegiornale  
Oggi al Parlamento

15 **Roma: Scherma**  
Campionati Mondiali

**Eurovisione**  
Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: St. Priest  
**Ciclismo: Tour de France**  
Circuito di St. Priest

17 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. In studio Barbara D'Urso. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 **Tom Story**

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain  
14° episodio: I pirati non vanno a scuola. Prod.: Nippon Animation

17,50 **Eischied**

Ipnosi per un identikit. 1° parte. Regia di Harvey Laidman. Prod.: Columbia Pictures TV

18,30 **Spaziolibero: I programmi dell'Accesso**  
Coldiretti - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti

18,45 **Buon appetito, ma...**  
Con Armando Bergamasco e Roberta Salvadori

19,10 **Tarzan**

**Tarzan e le amazzoni 2° parte.** Con Johnny Weissmüller. Regia di Kurt Neumann

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

20

**Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

20,40

**Tam tam**

Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti  
PUBBLICITÀ

**Horror all'italiana**  
a cura di Vittorio Rolandi Ricci (III)

21,30

**La ragazza che sapeva troppo**  
(1963)

Film. Regia di Mario Bava. Interpreti: Leticia Roman, John Saxon, Valentina Cortese, Dante Di Paolo, Robert Buchanan, Gianni Di Benedetto. Produzione: Galatea/Coronet

**Mister Fantasy special**

22,55

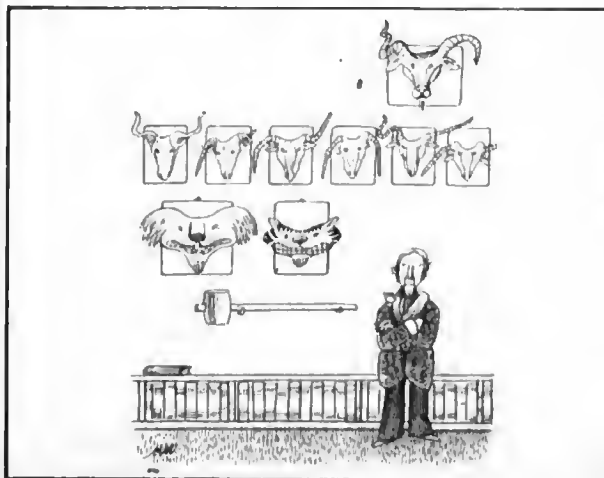
**Jackson Browne**

Presenta Carlo Massarini. Regia di Marc Brickman (Vedi pag. 48)  
PUBBLICITÀ

23,25

**Telegiornale**

Oggi al Parlamento - Che tempo fa





**20,40 SCENEGGIATO**



**79, Park Avenue.** La sprovveduta ragazza d'origine polacca della prima puntata ha ormai raggiunto il successo: ha anche cambiato nome, è diventata Marianne Morgan, una «squillo» d'alto bordo. Nel corso di una festa incontra Mike, il ragazzo che l'ama, corrisposto. Ma quando costui scoprirà la verità...

**VENERDI**  
**TV2**  
23 luglio 1982

**21,35 INCHIESTA**



**Primo piano.** Si può governare l'Italia? I temi del governo, della governabilità, delle riforme istituzionali necessarie a garantire un più efficace svolgimento dei poteri di direzione politica centrale, esaminati attraverso un confronto tra politici e tecnici. Nella foto, Aldo Bozzi, uno dei politici intervistati

**22,25 TELEFILM**



**Visite a domicilio.** Serie brillante ispirata al film omonimo con Walter Matthau e Glenda Jackson. L'immaginario, elegante Kensington General Hospital fa da sfondo alle avventure di un gruppo di dottori alle prese con malati ricchi e bislacchi. Oggi Charlie, ha conquistato una paziente (Lynn Redgrave, nella foto)

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,15-13,45 La doppia vita di Henry Phye**

con Red Buttons e Fred Clark - 4° episodio: Phye sul traghetto. Telefilm. Sceneggiatura di Luther Davis. Regia di Charles R. Rondeau. Prod.: Filmways TV Productions



**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Educazione e Regioni  
a cura di Mauro Gobbi

**16,30 Giostre e luna park: una fabbrica dell'immaginario**

2° puntata: Ieri e oggi. Regia di Aldo Gualdi  
In diretta da Roma

**17-18,30 Il pomeriggio**

**Flash Gordon**  
14° episodio. Bestia addomesticata

**17,40 TV 2 Ragazzi**

**Bia, la sfida della magia**  
Disegni animati. Bia s'innamora. Prod.: Toei Company Tokyo

**Qui cartoni animati**

**Le più belle favole del mondo**

*La lepre e la tartaruga - La colomba e la formica*

Prod.: RTSI

*La volpe e la lepre*

*Il frutto proibito*

Prod.: MPM Londra

**18,30 TG 2 Sportsera**

**Dal Parlamento**

**18,50 La Duchessa di Duke Street**

Guai in famiglia. Sceneggiatura di Julia Jones con: Gemma Jones, Arthur Shaw. Regia di Bill Bain. Prod.: BBC  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,40 79, Park Avenue**

dal romanzo di Harold Robbins. Sceneggiatura di Jack Guss, con: Lesley Ann Warren, Marc Singer, David Dukes. Regia di Paul Wendkos. 3° puntata. Distr.: MCA  
PUBBLICITÀ

**21,35 Primo piano**

Fatti e problemi del nostro tempo a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. **Si può governare l'Italia?** di Enzo Cheli. Regia di Angela Redi. (Vedi pag. 54)

**22,25 Visite a domicilio**

**Doppio gioco.** Telefilm con Wayne Rogers, Lynn Redgrave, Raymond Buktenica e David Wayne. Scritto da Mark Egan e Mark Solomon. Regia di Mel Ferber. Prod. M.C.A. TV International  
PUBBLICITÀ

**22,55 TG 2 - Stanotte**

Al termine:

**Milano suono**

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80  
Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli

**Grosseto: Pugilato**

Kusma-Scapecchi

Titolo italiano dei pesi leggeri



# Vinci centinaia di stereo portatili con Baby Shampoo Johnson's



AUT. MIN. CONC. N° 4/231408 DEL 12/3/82



## Cerca la differenza...

● Fra le due foto della ragazza Baby Shampoo Johnson's, c'è una piccola differenza... scoprila!

● Se hai indovinato, concorrerai all'estrazione di un favoloso stereo portatile Sony Walkman, fra le centinaia messe in palio.

● Per partecipare al concorso, scrivi la differenza su una cartolina postale, spedisila unitamente al tagliando di controllo di Baby Shampoo Johnson's (da 300 o 500 cc) a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52 - 20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre il 31/12/1982.

● Allora buona fortuna con Baby Shampoo Johnson's ... quello delicato che non irrita gli occhi.

**... e musica con capelli al vento tutte le volte che vuoi con Baby Shampoo Johnson's.**

*Johnson & Johnson*

21,15 ALTA MODA



VENERDI  
TV3  
23 luglio 1982

**Sfilata di moda a piazza di Spagna.** In diretta dalla suggestiva scalinata di Trinità dei Monti, illuminata a giorno, la seconda sfilata di alta moda italiana con 150 modelle delle sartorie romane Balestra, Lancetti, Mila Schön, Valentino, ecc. Ospiti: attori, attrici e stilisti

**We speak English.** Il corso, ideato per soddisfare le differenti esigenze del pubblico, si rivolge specificamente agli operatori del settore turistico, in un periodo particolarmente intenso della loro attività. Ma possono fruirne tutti, non solo le guide e gli accompagnatori

20,10 DSE



19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione


Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 Due o tre cose che so di lei

Regia di Pino Galeotti  
Un programma della Sede Regionale per l'Umbria

19,50 Cento città d'Italia

Bassano del Grappa  
Regia di Giuseppe Tallarelli. Produzione: Trans World Film

 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 We speak English

Manualetto di conversazione inglese con Carla Macelloni, Penny Brown e Ermanno De Biagi. Regia di Sergio Ricci. 15ª trasmissione (Replica)

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

20,40 Speciale Orecchiocchio

con Riccardo Cocciante e Antonello Venditti

In diretta da... Piazza di Spagna - Roma

21,15 Alta moda a Trinità dei Monti 1982

Regia di Luciano Arancio

22,20 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,45 Cento città d'Italia

Agrigento: la valle dei templi  
Regia di Fortunato Simone. Prod.: Trans World Film

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Professor Haber berichtet - Antworten und Stellungnahmen zu aktuellen naturwissenschaftlichen Themen - 4. «Fernsehen von Kontinent zu Kontinent» Verleih: Telepool

18,25 Unterwegs mit Odysseus - Auf den Spuren eines griechischen Helden - Filmreihe von Anton Zink und Tony Munzlinger. 4. «In der Höle des Polyphem» - Verleih: Bavaria

19,50 Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 Tagesschau

20,15 Südtiroler Miniaturen. Sendereihe von Dr. Josef Unterer. Heute: «Der Gutshof Maria Heim» (Wiederholung)

23 Dipartimento Scuola Educazione. We speak English. 15ª trasmissione (Replica)

## SVIZZERA

15.45-17 Ciclismo: Tour de France

18.30 Telegiornale 1ª edizione

18.35 Programmi estivi per la gioventù  
- L'altalena. 10ª episodio della serie «Ludwig»  
- Le avventure di Mr. Men  
8. Il Signor... Distratto  
- La pietra bianca. Telefilm (15ª)

19.15 Escrava Isaura. Sceneggiato tratto dal romanzo di Bernardo Guimarães (23ª)

19.55 Il Regionale - TV Spot

20.15 Telegiornale 2ª edizione  
- TV Spot

20.40 Retrospectiva di «Reporter»  
No pasaran

21.40 Telegiornale: Prosa

23 Telegiornale 3ª edizione

23.10-23.20 Ciclismo: Tour de France

## CAPODISTRIA

13.30 Odprta meja - Confine aperto  
Trasmissione in lingua slovena

18 - TG - Notizie

18.05 Orizzonti

18.30 La scuola. La storia della scienza: Come cambia il modo di vivere dell'uomo nel nostro tempo

19 - Ciao ragazzi  
La principessa sfortunata. Cartoni animati della serie «Le avventure dell'Ape Maga»

19.30 Temi d'attualità

20 - Cartoni animati  
- Zig Zag

20.15 TG - Punto d'incontro

20.30 L'isola nell'asfalto. Film con Jack Hawkins, Elisabeth Allan, Eva Barton. Regia di Gordon Parry

22 - TG - Tuttoggi

22.10 Film IRepical  
- Odprta meja - Confine aperto  
Trasmissione in lingua slovena

## FRANCIA

10.30 A2 Antiope

12.15 Sintesi Giro di Francia

12.45 Telegiornale

13.35 Tonnerre: Tonnerre e i ladri di bestie. Telefilm (2ª)

14 - La vita oggi

15 - Io, Claudio imperatore: La profezia (3ª)

15.55 Ciclismo: Giro di Francia

18 - Recré A2

18.40 Flash: attualità televisive

18.50 Numeri e lettere. Gioco

19.20 Attualità regionali

19.45 Cartoni animati

20 - Telegiornale

20.35 Cristo si è fermato a Eboli  
Film 3ª parte Regia di Francesco Rosi con Gian Maria Volontè

21.30 Apostrofi

22.50 Telegiornale

## MONTECARLO

16.30 Giro ciclistico di Francia 1982

17.15 Sasuke, il piccolo Ninja  
- Temple e Tam Tam  
Cartoni animati

18.05 La signora e il fantasma  
Telefilm con Hope Lange

18.30 Notizie flash

18.35 Rookies i nuovi poliziotti  
Rispettare la consegna. Telefilm

19.20 Il ricordo del ricordo

19.35 Telemenu con Wilma De Angelis

19.45 Adua. 1ª puntata

20.30 Agente 077 sfida ai killers  
Film Regia di Anthony Dawson  
con Richard Harrison, Susy Anderson

21.50 Oroscopo di domani

21.55 Bollettino meteorologico

22 - Studio '80. 5ª puntata

23 - Notiziario

20,40 SPETTACOLO



SABATO  
24 luglio 1982  
TV1

17 CARTONI ANIMATI



21,45 SCIENZA



**Sotto le stelle.** La quarta puntata del varietà televisivo sarà inaugurata dalla sigla di Pino Daniele (nella foto). Ospiti di questa settimana sono Riccardo Cocciante e il Teatro Caracas. Per *Napoli ieri e oggi* Angela Luce e Edoardo De Crescenzo. *Ivan il Terribile* è il «Ballo dell'estate». La regia è di Nicotra

**Tutti per uno.** La trasmissione di Marta Flavi (nella foto) a cura di Oretta Lopane propone questa settimana il 41° episodio di *Astroboy* dal titolo *I tre disoccupati* e le storie del coniglio Bugs Bunny e della Pantera Rosa. Inoltre: giochi storielle e canzoncine in compagnia di questa beniamina dei bambini

**Quark speciale.** Ecco un'altra puntata dell'edizione estiva della fortunatissima trasmissione di Piero Angela, ora in edizione monografica. Nella nuova veste il programma propone numeri unici dedicati a particolari aspetti della natura e del mondo animale. Il filmato di oggi è su *Gli orfani della foresta*

13

Da Palazzo Berberini in Roma

**Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Takahiro Seki, pianista: Bach-Busoni: *Ciaccona*. Franz Liszt: *Ballata n. 2*

13,30-13,45 Telegiornale

Collegamento tra le reti televisive europee

**Eurovisione**

Francia: Aulnay Sous Bois

16,15 **Ciclismo: Tour de France**

Sens-Aulnay Sous Bois

17

**Tutti per uno**

con *Astroboy* episodio n. 41: *I tre disoccupati* e con *Bugs Bunny* e la *Pantera rosa*. Una trasmissione di Marta Flavi a cura di Oretta Lopane. Testi di M. Fiorentino e M. Flavi. Scenografia di Antonino Peraino. Regia di Marco Zavattini

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15 **Le ragioni della speranza**

Rilessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Agostino, Arcivescovo di Crotone e Santa Severina, a cura di Carlo De Biase

18,25 **Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta

18,50 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità. Di Corradino Biggi, con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musiche di Mario Pagano. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

19,10 **Tarzan**

*Tarzan e le amazzoni*. 3ª parte. Con: Johnny Weissmüller. Regia di Kurt Neumann

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,40 **Sotto le stelle**

Quasi un giornale di musica, balli e spettacoli in piazza diretto da Christian De Sica con la partecipazione di Gianfranco D'Angelo e Mario Marengo. Testi di Roberto D'Agostino e Paola Zanuttini. Scene di Enzo Celone. Costumi di Bonizza. Luci di Ugo Settembre. Regia di Gian Carlo Nicotra. 4ª puntata (Vedi pag. 52)

PUBBLICITÀ

21,45 **Quark speciale**

Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra a cura di Piero Angela. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Regia da studio di Lorenzo Pinna. 2°: *Gli orfani della foresta*. Realizzazione di Colin Willock. Produzione Anglia

22,30 **Paris**

*Autolesionismo*. Regia di Alf Kjellin. Interpreti: James Earl Jones, Lee Chamberlin, Hank Garret, Cecilia Hart, Jake Mitchell, Frank Ramirez, Michael Warren, James B. Sikking, Bruce Weitz, Ellen Geer, Herb Braha, David Himes, Vahan Moosekian, Abel Franco. Distr.: Columbia Picture Television

23,20 **Prossimamente**

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

PUBBLICITÀ

23,35 **Telegiornale**

**Che tempo fa**

Al termine:

**Roma: Scherma**

Campionati mondiali





20,40 SCENEGGIATO



**Vampirismus.** Per la serie *Il fascino dell'insolito* viene proposto questo racconto di Hoffmann, un classico della letteratura grottesca: è la storia della tragica maledizione che una baronessa lancia contro la figlia Aurelia, Francesca Archibugi (foto), innamoratasi perdutamente del conte Ippolito

SABATO  
TV 2  
24 luglio 1982

18,50 SCENEGGIATO



**La Duchessa di Duke Street.** Questa volta Luisa, Gemma Jones, deve improvvisarsi una sorta di poliziotto diletante: ogni giorno riceve lettere amorose in cui viene chiamata con nomi di donne celebri amate dai poeti. Ma in realtà è solo uno scherzo di due studenti, allievi di un raffinato professore di latino

22 FILM



**L'altra faccia del pianeta delle scimmie.** Girato quando ancora non si usava aggiungere la dicitura parte II, il film comincia proprio dove finisce il fortunato capostipite della saga delle scimmie. Regista e sceneggiatore cambiano, gli interpreti: Charlton Heston, Kim Hunter, James Franciscus e Linda Harrison

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 Attenti a Luni

Cartoni animati. Rapido fugone del grosso scimmione Distr.: Film ways International Ltd

15 Roma: Scherma

Campioneti mondiali

17 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

17,15 Flash Gordon

15° episodio: Occhio per occhio

17,35 TV 2 Ragazzi

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. Taro, che odia tutti. Prod.: Toei Company Tokyo

Pippi calzelunghe

Telefilm Regia di Olle Hellborn. Uno strano compleanno. Distr.: Beta Film

18,25 Estrazioni del Lotto

18,30 TG 2 Sportsera

18,50 La Duchessa di Duke Street

Povero Catullo, baste con le follie... Sceneggiatura di Jeremy Paul con: Gemma Jones, Christopher Cazenove. Regia di Cyril Coke. Prod.: BBC  
PUBBLICITÀ  
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Il fascino dell'insolito

Itinerari delle letterature dal gotico alla fantascienza a cura di Cecilia Cope e Angelo Ivaldi

20,40 Vampirismus

di E. T. A. Hoffmann. Sceneggiatura di Giulio Questi con: Il conte Ippolito Antonio Salines. L'amico Cipriano Roberto Tesconi, il maggiordomo Nicole Gino Manngola. La baronessa di Valobra Maria Grazia Marescalchi, Aurelia Francesca Archibugi. Lo zio di Ippolito Adolfo Gen. Il dottor Meucci Gerardo Panipucci, con la partecipazione di Donato Placido e Paolo Poiret. Scenografia e arredamento di Antonio Capuano. Costumi di Elena Mannini. Regia di Giulio Questi  
PUBBLICITÀ

Un mondo di fantescimmie (II)

22 L'altra faccia del pianeta delle scimmie

(«Beneath Planet of the Apes», 1970) Film - Regia di Ted Post. Interpreti: Charlton Heston, James Franciscus, Kim Hunter, Maurice Evans, Linda Harrison, Paul Richards, Victor Buono, James Gregory, Jeff Corey, Natalie Trundy, David Watson. Prod.: Arthur P. Jacobs  
PUBBLICITÀ

23,35 TG 2 - Stanotte

Al termine:

Milano suona

Una settimana di musiche nelle metropoli degli anni '80  
Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Claudio Rispoli



# Con Duracell balli molto di piú.



Un'occasione fantastica per ballare tutta la notte. Non rischiare di restare senza musica perchè le pile del radioregistratore si sono scaricate.

Con Duracell non corri nessun rischio. Perchè Duracell dura di piú.

Usa Duracell in tutti gli apparecchi a pila.

**DURACELL**  
dura di piú



18,45 RUBRICA



SABATO  
TV3  
24 luglio 1982

**Prossimamente.** Patrizia Rossetti (nella foto) è la presentatrice dei programmi della settimana. Giovanissima, è stata selezionata a *Domenica in...* per Sanremo e da allora non ha più lasciato i nostri teleschermi. La rubrica *Prossimamente* è curata da Pia Jacolucci

**L'ispettore Hackett.** È il terzo episodio dal titolo *Roba che scotta*. Questa volta l'ispettore Hackett deve risolvere un caso di droga. Il marinaio Sharkey è stato incaricato dall'organizzazione criminale di Cetti di piazzare pani di hashish, che si rivelano invece di eroina...

20,40 TELEFILM



#### 18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

#### 19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

#### 19,20 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duchin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

#### 19,50 Tuttinscena

Fatti, opinioni, personaggi dello spettacolo, di Folco Quilici, a cura di Gigi Grillo. Presenta Paola Rinaldi. Regia di Gigliola Spada. Anno 3° - n. 21

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

#### 20,40 L'ispettore Hackett

Personaggi ed interpreti principali: Steve Hackett Patrick Mower, Tate Scott Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duchin. Conduce in video Rosanna Vaudetti. 3° episodio: *Roba che scotta*. Prod.: BBC

#### 21,30 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

#### 21,55 La parola e l'immagine

a cura di Franco Alunni

#### 22,30 Folkitalia

a cura di Alfonso de Liguoro. 8ª puntata: I Dioscuri e Caterina Bueno. Regia di Valerio Nataletti. Un programma della Sede regionale per la Calabria

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

##### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

#### 18 Spion im Dienste Napoleons

Historische Affären in einer französischen Abenteuersonne - 4. Folge: «Die Affären der Dame aus Wien» - Verleih: Intercinevision

#### 18,55 1x1 für Tierfreunde.

Sendereihe von Hans Schipulle Heute: «Rückblick». Verleih: Bavaria

#### 19,50 Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

#### 20 Tagesschau

Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Willi Rotter

#### 20,25 Klamottenkiste, Kurzfilmserie mit Larry Semon.

Heute: «Larry die Schnapsnase» - Verleih: Reelile

#### 23,05 Tuttinscena, Anno 3° n. 21

## SVIZZERA

15,30-17 Ciclismo: Tour de France  
Cronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della tappa Sens-Aulnay sous Bois

18,10 Colpo di scena  
Telefilm della serie «Petrocelli»

19 — Telegiornale - 1ª edizione

19,05 Estrazioni del Lotto

19,10 Il Vangelo di domani  
Conversazione religiosa di Don Gianpiero Ministrini

19,20 Scacchi pensieri  
Disegni animati

19,55 Il Regionale - Rassegna di avvenimenti dalla Svizzera italiana  
— TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione  
— TV-Spot

20,35 Telesate: Lungometraggio

22,10 Telegiornale - 3ª edizione

22,20-24 Sabato sport  
— Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

18 — La principessa sfortunata  
Cartoni animati della serie «Le avventure dell'Ape Magà»

18,30 Pop Rock  
Ljubljana '82

19 — La caccia all'oca selvatica  
Telefilm della serie «L'ispettore Bluey»

20 — Cartoni animati  
— Zig-Zag

20,15 TG - Punto d'incontro

20,30 La Venere dei pirati  
Film con Gianna Maria Canale, Massimo Serato, Scilla Gabel  
Regia di Mario Costa

21,50 TG - Tuttoggi

22 — Film  
(Replica)

## FRANCIA

10,30 A2 Antiope

11,45 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

12,15 Sintesi Giro di Francia

12,45 Telegiornale

13,35 Wonder woman - Telefilm (4ª)

14,25 Carnet dell'avventure

15,20 Giochi di atedio

18 — Recré A2

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Cartoni animati

20 — Telegiornale

20,35 I ribelli: Sceneggiato (2ª)

22 — Operetta

22,45 Catch a quettro

23,15 Telegiornale

## MONTECARLO

18 — Giro ciclistico di Francia 1982

17,15 Sasuke, il piccolo Ninja  
— Temple e Tam Tam  
Cartoni animati

18,05 La signora e il fantasma  
Telefilm con Edward Mulhare

18,30 Notizie flash

18,35 Rookies i nuovi poliziotti  
Terreno di caccia - Telefilm

19,20 Kiss Kiss: La trattura  
Telefilm

19,35 Telemenu con Wilma De Angelis

19,45 Adua - 2ª puntata

20,30 Andate all'infamo e dite che vi manda Gregg - Film  
Regia di Lindsay Shonteff con Gilbert Wynne, Norman Clarge

22 — A bocce aperta - Settimanale satirico d'attualità a d'opinione ideato e diretto da Gianfranco Funari  
— Al termine: Notiziario

# TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA  
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Una «videoconferenza» ripresa e trasmessa dal Centro studi e ricerche Csel di Torino. Alla telematica è dedicato un programma in onda da Bologna

## EMILIA ROMAGNA

Va in onda, martedì 20, la prima parte del programma *Telematica* di Daniele Leoni. Già al momento in cui veniamo alla luce, oggi, dobbiamo fare i conti con il calcolatore. La telematica, che nasce dal matrimonio fra la tecnologia dell'informatica e quella delle telecomunicazioni, lascerà un solco profondo nella cultura e nell'economia di domani. A dare queste informazioni sono fra gli altri i dirigenti del Celcoop, il calcolatore con il quale sono stati redatti i documenti anagrafici e sanitari di una bambina appena nata.

## PIEMONTE

Viene trasmesso, martedì 20, per *Una città palcoscenico*, a cura di Sergio Ariotti, un dibattito per fare il punto sulla attuale dimensione del festival teatrale di Asti che ha ormai assunto una statura internazionale. Giovedì 22, in via eccezionale viene proposta parte del concerto che il complesso inglese rock dei Rolling Stones ha tenuto di recente a Torino, a cura di Alberto Signetta. Si tratta del più grande avvenimento musicale mai registrato in Italia per quanto riguarda questo genere. Nonostante le

polemiche e le difficoltà organizzative, alla fine lo «storico» complesso guidato da Mick Jagger è riuscito ad esibirsi a Torino e in altre città d'Italia, mostrando ancora una volta la propria bravura e la classe di una musicalità che non ha avuto finora rivali.

## MARCHE

Va in onda, martedì 20, un documentario realizzato a Falerone dal titolo *La 'nzegna*, come viene chiamata la manifestazione che mette a confronto le contrade del paese nell'allestimento di carri caratteristici ad ispirazione agricola. Giovedì 22 c'è la seconda parte di *Vicolo della Storta* di Terenzio Montesi. Parafrasando il nome di una vecchia strada di Ancona, ormai chiusa al passaggio e abbandonata, il programma intende fornire un panorama del mondo musicale anconetano, spesso relegato fuori del grosso circuito commerciale.

## LIGURIA

Per la rubrica *Come siamo*, martedì 20, va la prima parte del programma di Marisa Gazzo e Roberto Iovino *Scuola di ballo*, dedicato al mondo della danza in Liguria, visto

nei suoi molteplici aspetti. Giovedì 22, quinta puntata di *A Genova, c'era una volta il cinema* di Claudio Bertieri e Marco Salotti, a cura di Arnaldo Bagnasco. Come protagonista oggi c'è Duccio Tessari, regista genovese, autore eclettico che ha reinventato ironicamente i generi cinematografici. Nel contenitore di un magico castello Tessari parla della sua attività e del genere fantastico coltivato da altri liguri come Mario Bava e Carmine Gallone. Alla puntata intervengono anche il regista Paolo Spinola e Teo Mora, cultore del genere horror.

## TRENTINO-ALTO ADIGE

Martedì 20, da Trento, per la serie *Giorni di montagna* va in onda il servizio *Matricola 7097, sergente guastatore* di Angelo Carlo Villa, regista-scalatore esperto in temi della montagna. Il filmato mostra l'attività del cavalier Serra, che ha dedicato 30 anni al recupero di materiale bellico sull'Adamello e sulla Presanella, montagne che nella Grande Guerra furono teatro di aspri combattimenti. Questo sistematico lavoro di ripulitura dei territori ha permesso al Serra di allestire un suo ricco museo di cimeli storici e di reperti mineralogici.

a cura di GIANNI ROSSI

## MARTEDI 20 LUGLIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Maîtrise et liberté, ovvero lo sci acrobatico
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Giorni di montagna: Matricola 7097 sergente guastatore
VENETO	Lo specchio di Alice, 1ª puntata
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Spazio Toscana: minirotoalco
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	La 'nzegna
LAZIO	Tempo libero
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Le Traglie a Ielsi, 1ª puntata
CAMPANIA	Spazio regione: A.A.A. bella, affascinante, vulcanica cerca turista, 1ª puntata: il patrimonio turistico
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Festa privata, 3ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Binocolo: Prossimamente d'estate, 2ª puntata
SARDEGNA	Il pubblico, la tv, la regione: a sa ferula, 10ª puntata

## GIOVEDI 22 LUGLIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Carrefour: speciale estate
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Scene dalla commedia dell'arte
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Intorno a casa nostra: versione vacanze
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	L'angolo di Giorgio Spina
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Vicolo della Storta, 2ª parte
LAZIO	Tempo libero
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Le Traglie a Ielsi, 2ª puntata
CAMPANIA	Galleria: sarabanda, 1ª puntata
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	La rarantola di Basilicata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Binocolo: Prossimamente d'estate, 3ª puntata
SARDEGNA	Sardegna dentro e fuori, 17ª puntata



# QUAL E' IL SEGRETO DI UN ASPETTO GIOVANE?

**E'** la natura che oggi fa risplendere di giovinezza il tuo viso. Perché la natura possiede un segreto meraviglioso: una riserva di fluidi naturali che danno freschezza e vita alla tua pelle, ma che, giorno dopo giorno, il tempo tende a portar via.

Per questo c'è qualcosa che ha rubato alla natura il suo segreto: un fluido di bellezza molto vicino, nella sua struttura, ai fluidi naturali della pelle.

Scopri questo segreto in ogni preziosa goccia di Oil of Olaz. Un segreto per prolungare la freschezza della tua pelle, e tra qualche anno anche per te sarà importante sembrare più giovane.

Ti basterà provare Oil of Olaz una sola volta: conquisterà anche te, come ha conquistato milioni di altre donne in tutto il mondo.

Per la sua dolcezza, per il suo immediato assorbimento, per la piacevolissima freschezza che lascia sul viso, senza traccia di grasso. E per il suo straordinario potere di mantenere nel tempo una pelle fresca, liscia, distesa.

Non è troppo presto per te conoscere Oil of Olaz: può aiutarti a non perdere, con gli anni, l'aspetto giovane e radioso di oggi.

## Un consiglio di bellezza.

Quando ti accorgi che la tua pelle ha un'aria spenta e un po' grigia, prova ad usare questo metodo semplice ed efficace per ridarle il suo tono: immergi un batuffolo di cotone in succo di limone e passalo energicamente su viso e collo, dal basso in alto e dall'interno all'esterno in modo da stimolare la circolazione e togliere alla pelle quell'aspetto stanco e opaco. Quindi massaggia dolcemente con Oil of Olaz.



**S. Arsenio**  
Il sole sorge alle 5,51 e tramonta alle 20,41.  
La luna nasce alle 4,07 e cala alle 19,40.

**S. Federico**  
Il sole sorge alle 5,50 e tramonta alle 20,42.  
La luna nasce alle 3,14 e cala alle 18,32.

**S. Etia**  
Il sole sorge alle 5,52 e tramonta alle 20,41.  
La luna nasce alle 5,10 e cala alle 20,41.



**S. Daniele, S. Prassede**  
Il sole sorge alle 5,53 e tramonta alle 20,40.  
La luna nasce alle 6,21 e cala alle 21,31.

**S. Brigida, S. Apollinare**  
Il sole sorge alle 5,55 e tramonta alle 20,38.  
La luna nasce alle 8,49 e cala alle 22,48.

**S. Maria Maddalena**  
Il sole sorge alle 5,54 e tramonta alle 20,39.  
La luna nasce alle 7,35 e cala alle 22,13.

**S. Cristina**  
Il sole sorge alle 5,56 e tramonta alle 20,37.  
La luna nasce alle 9,01 e cala alle 23,18.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



**Miniatura del '600 - Lo Scia Jehan.**  
Il costruttore del Taj Mahal regge un fiore di diamanti e turchese. Il turchese, pietra favorevole ai nati nel segno del Toro, si credeva in Oriente proteggesse dalle cadute da cavallo e avvertisse dei pericoli

Luglio 1968: muore a Cervia Giovanni Guareschi, scrittore e polemista, noto al grande pubblico specialmente per il personaggio di don Camillo da lui creato.

Era nato a Fontanelle, antico borgo emiliano, nel 1908. Trascorre la fanciullezza in campagna e la gioventù a Parma, dove per non gravare sul magro bilancio della famiglia si adatta ai più diversi mestieri: fa l'elettricista,

il portiere di uno zuccherificio, il correttore di bozze e, quando non ha di meglio, dà lezioni di mandolino ai contadini, i quali sono anche i protagonisti di racconti e disegni con cui incomincia a collaborare ai giornali. Suo ammiratore è Cesare Zavattini che nel '36 lo chiama a Milano facendolo entrare nel settimanale umoristico *Bertoldo*. Riscuote notevoli consensi, ed è il suc-



cesso: scrive per la radio, disegna album e bozzetti, pubblica i suoi primi libri. Poco dopo scoppiava la seconda guer-

ra mondiale e Guareschi va sotto le armi. Dopo l'8 settembre viene fatto prigioniero dai tedeschi, passando da un campo di concentramento all'altro. Alla fine del conflitto, nel '45, ritrova il grande successo con il settimanale *Candido*, in cui fonde umorismo, satira e invettiva politica. E nel '46 crea il suo personaggio più famoso, don Camillo, il parroco di campagna che dialoga con un comunista-cuore d'oro, Peppone.



**Francesco Sabatini**

Lo slogan *Donna è bello* ha avuto molta fortuna negli anni Settanta. Poi sono state create molte imitazioni



Sui giornali, nella pubblicità e altrove si leggono continuamente titoli e annunci come «Jazz è bello» (cioè «produrre musica jazz è bello»), «Moquette è bello» («arredare con moquette è bello») e vari altri.

«Donna è bello» è uno slogan ricalcato su quello americano «black is beautiful», «nero è bello». Perché queste espressioni così semplici hanno avuto tanto effetto? Perché chi le ha coniate ha voluto combattere un'opinione, di segno negativo, con una semplice affermazione positiva.

La costruzione grammaticale della frase «donna è bello» ci parrà un po' strana: in realtà si tratta di un'abbreviazione dell'intera frase «essere donna è bello». In questo modo l'aggettivo «bello» viene ricaricato di nuova forza, anche se la strumentalizzazione pubblicitaria non è sempre accettabile.



**Elvezio Petrozzi**

Il gioco carta-e-matita per due persone deriva da un teorema di topologia ed è noto con il nome di «La Mappa»

Il teorema dice che per qualsiasi mappa suddivisa in regioni sono sufficienti quattro diversi colori per colorare tali regioni in modo che due dello stesso colore non risultino mai confinanti.

Il gioco, di gran lunga più semplice e divertente, si chiama «La Mappa» e richiede, oltre a della carta, tre soli colori. Una volta delimitata un'area e dopo averla suddivisa in 20-30 regioni si inizia a giocare: a turno si colora una regione bianca con uno dei tre colori, con l'unica condizione che due regioni confinanti non debbono mai presentare lo stesso colore.

Il primo giocatore che mette l'avversario in condizione di non poter rispettare la regola ha vinto la partita.

Il gioco sembra banale ma in realtà richiede impegno ed attenzione.



**Vincenzo Buonassisi**

È la stagione dei pomodori, che sono sempre saporiti comunque si preparino, crudi o cotti. Li facciamo questa volta ripieni

Prendiamo dei bei pomodori, non troppo maturi, tagliamo la calotta e li svuotiamo dei semi e di un po' di polpa che poi utilizzeremo per preparare l'impasto con il quale li riempiamo.

Mescoliamo questa polpa di pomodori con formaggio pecorino grattugiato, uno spicchio d'aglio macinato, sale, pepe a gusto, prezzemolo tritato, pangrattato e olio d'oliva quanto basta per rendere morbido l'impasto e poterlo lavorare con facilità. Amalgamiamo bene tutti questi ingredienti fino ad ottenere una crema densa. Poi, ad uno ad uno, riempiamo i pomodori, li chiudiamo con la calotta e li sistemiamo in una teglia unta d'olio.

Mandiamo in forno e, una volta asciugati, sono pronti per essere serviti in tavola. Un piatto che può essere gustato anche freddo.

# BLOB TOSERONI CI PROVO GUSTO.



**Tomas Milian**

*prima di fare messicani, marescialli e «monnezz» ha lavorato con Bolognini, Maselli, Vancini, Loy e Brusati*

**Jane Russell**

*scoperta e imposta da Howard Hughes, fece la bruna nel celebre Gli uomini preferiscono le bionde*

**Brigitte Bardot**

*interpretò La ragazza del peccato due anni dopo il film che l'aveva «creata», Piace a troppi (Et Dieu créa la femme)*

**I FILM IN TV**

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,40

**SQUADRA OMICIDI, SPARATE A VISTA! C - 1968**

Madigan/durata 101'

regia di Don Siegel

con Richard Widmark, Henry Fonda, Harry Guardino, Inger Stevens

Due poliziotti senza molta grinta vanno ad arrestare un gangster ricercato per omicidio e quindi se lo fanno scappare. Colpiti nel vivo, ottengono dal capo tre giorni di tempo per riaccchiapparlo e si mettono sulle sue tracce. Ma la caccia è difficile e il gangster fa in tempo a far fuori un poliziotto e a ferirne un altro. Scoperto il suo nascondiglio i due entreranno in azione; uno morirà, ma l'altro lo vendicherà. Sceneggiatura di Abraham Polonsky.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,40

**LA RAGAZZA DEL PECCATO C - 1958**

En cas de malheur/durata 110'

regia Claude Autant-Lara

con Jean Gabin, Brigitte Bardot, Edwige Feuillère, Franco Interlenghi

Un avvocato parigino di grido e di mezza età assume la difesa di Yvette, una bella ragazza coinvolta in una mancata rapina che offre il suo corpo come onorario. Vinta la causa, se ne innamora, le mette su casa, le fa cambiare vita e si ripromette di abbandonare la moglie. Romperà ogni indugio, scegliendo la ragazza e una nuova vita, all'annuncio di una sua prossima paternità, ma un innamorato geloso ucciderà Yvette e spezzerà il suo sogno.

RETE 3 MARTEDÌ ORE 22,30

**L'IMPREVISTO BN - 1961**

durata 104'

regia di Alberto Lattuada

con Tomas Milian, Anouk Aimée, Raymond Pellegrin, Jeanne Valérie

Un giovane professore d'inglese decide di far soldi non importa come e rapisce un bimbo con un padre miliardario. Ha due complici, sua moglie e un'allieva, e un piano perfetto: la moglie fingerà un parto e il bambino sembrerà suo. Tutto fila liscio e i soldi finiscono nelle sue mani senza che nessuno abbia il minimo sospetto. Quand'ecco che la moglie, che non può avere figli e sente ormai il bimbo suo, non vuole restituirlo... Fosca la conclusione.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21,45

**FATTA PER AMARE C - 1953**

Easy to love/durata 96'

regia di Charles Walters

con Esther Williams, Van Johnson, Tony Martin, John Bromfield

Giulia è una statuarista star della rivista acquatica, Rudy il suo attivissimo impresario. Lei sotto sotto l'ama, ma lui pensa solo a farle fare una carriera sempre più luminosa. Tanto che perfino un romantico viaggio a due si trasforma in un'occasione di lavoro invece che d'amore. Giulia s'arrabbia e si fa consolare da un cantante di varietà. Stretto alle corde dall'intraprendente cantante, Rudy capitolerà e chiederà alla sirena di sposarlo. Spruzzi finali.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,40

**PICCOLI DETECTIVES BN - 1947**

Hue and cry/durata 82'

regia di Charles Crichton

con Harry Fowler, Frederick Piper, Heather Delaine, Douglas Barr

Il giovanissimo Joe, un appassionato lettore di racconti polizieschi a fumetti, si accorge per caso che la storia che sta leggendo sul suo settimanale preferito accade contemporaneamente nella realtà. La sua immaginazione galoppa: il giornale è lo strumento di cui si serve il capo della malavita per dare ordini e istruzioni ai suoi. Dopo molte peripezie Joe e i suoi amici, aiutati da centinaia di altri ragazzi, faranno finire al freseo tutti i cattivi.

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 22

**L'AVVENTURIERO DI MACAO BN - 1952**

Macao/durata 80'

regia di Josef von Sternberg

con Robert Mitchum, Jane Russell, Gloria Grahame, Brad Dexter

A bordo di una nave giungono a Macao un poliziotto, incaricato di incastrare un gangster proprietario di una casa da gioco, Julie, una cantante senza fissa dimora, e Nick, il solito avventuriero mitchumiano con un passato ingombrante. Senonché il corrotto capo della polizia locale scambia Nick per il poliziotto, avverte il gangster e la casa da gioco finisce con l'accogliere tutti i protagonisti, salvo farli uscire per la lotta finale. La spunterà Nick.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,30

**LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO C - 1963**

durata 82'

regia di Mario Bava

con Valentina Cortese, John Saxon, Leticia Roman, Dante Di Paolo

Una straniera in vacanza a Roma si trova in mezzo a una serie di misteriosi delitti, tutti in qualche modo legati alla casa e alla famiglia che la ospitano. Non cambia casa, né se ne torna a casa, anzi, senza pensarci su due volte, rinvia i giri turistici e decide di vederci chiaro. Aiutata dall'innamorato italiano, ficca il naso qua e là finché non scopre che l'assassino è... *L'uomo che sapeva troppo* di Alfred Hitchcock la sapeva più lunga.

RETE 2 SABATO ORE 22

**L'ALTRA FACCIA DEL PIANETA... C - 1970**

Beneath planet of the apes/95'

regia di Ted Post

con Charlton Heston, Kim Hunter, James Franciscus, Victor Buono

Sfuggiti alle scimmie, l'astronauta e la ragazza vengono fatti prigionieri dagli unici uomini scampati alla catastrofe atomica e portati nella loro città sotterranea. Li scoprono che i sopravvissuti sono dotati di eccezionali poteri, adorano come dio l'ultima potentissima bomba al cobalto rimasta e sono guidati dal gran sacerdote. Naturalmente quando le scimmie sferreranno l'attacco decisivo si porrà il problema bomba o non bomba... esploderà.



FACCIO LA COMPARSA IN UN  
FILM DI FANTASCIENZA!



È UN VECCHIO TELE-  
VISORE CHE HO FATTO  
RIVOLTARE!



POSSO FARE SOLO  
L'ANNUNCIATRICE  
ALLA TIVÙ!



PRONTO, IDRAULICO?  
I CANALI DEL MIO  
TELEVISORE FANNO  
ACQUA DA PER TUTTO!



STANNO TRASMETTENDO  
LA STORIA DI UN NEGRO  
IN UNA NOTTE BUIA!



E TU LO SUONI IL  
PIANOFORTE?

IL PIANO CHE?



**La tournée di Frank Vincent Zappa**

A vent'anni dall'esordio questo artista continua a portare con sé il senso del proibito e tiene in piedi lucidamente un caravanserraglio dadaista, ironico e kitsch

**MUSICA LEGGERA**

# **L'arte di mettere insieme qualunque cosa**

di ROBERTO D'AGOSTINO





La voce era già circolata ai primi di maggio. Viene in Europa. Suonerà a Londra, a Parigi, a Copenaghen. Ma per l'Italia addirittura una tournée. Frank Zappa, artista per eccellenza del rock americano, ha debuttato il 2 luglio allo Stadio Comunale di Torino, due ore e dieci minuti di musica ininterrotta, davanti a più di ventimila persone.

Altre tre città lo hanno accolto: Roma (il 9, nello spazio dell'ex mattatoio), Napoli (il 12, Stadio San Paolo), Palermo (il 14, Stadio della Favorita). Quest'ultimo concerto sarà una sorta di « radici » per Zappa, che ha unavo palermitano.

Genio. Mito. Sono i termini più ►



frequenti che si leggono nelle enciclopedie della musica giovane sotto la voce « Francis Vincent Zappa ». Sostantivi sovente azzerati da aggettivi di segno « basso »: clownesco, mistificatorio, arrogante. Puntualmente trascurato negli Stati Uniti, idolatrato in Europa, Frank Zappa non è un personaggio facile da decifrare.

- Sentite che cosa dice degli addetti ai lavori: « Il giornalismo musicale è fatto di persone che non sanno scrivere, che intervistano persone che non sanno parlare per persone che non sanno leggere ».

Un buon grimaldello per scassinare il personaggio Zappa ce lo fornisce un volume della Gamma-libri, finemente intitolato *Zappa (E' più duro di tuo marito)*. Scrive l'autore Massimo Bassoli nel capitolo acutamente titolato *Un uomo solo*: « Zappa è il paradosso enigmatico del rock... è totalmente autosufficiente e non rispetta nessun tipo di istituzione. Dal punto di vista musicale è tanto metodico e preciso quanto prolifico. Condanna tutte le forme di fuga dalla realtà », osserva ancora Bassoli, « sebbene la sua prorompente intellettuale lo ponga, per la morale comune, tra i "diversi" ».

C'è del vero: a vent'anni dall'esordio discografico, Frank Zappa reca con sé ancora l'aspetto della cosa proibita. Lo « strappo » ope-

rato dalle sue armonie al tessuto del rock è tuttora aperto, il suo pentagramma resta ai margini della logica di consumo. Zappa intreccia e districa il filo delle sue partiture dall'agosto del '66, anno della realizzazione di *Freak Out!*, primo album e immediato shock, un duro impatto dovunque (stampa, pubblico, manager discografici), che lasciò a bocca aperta anche la critica di avanguardia.

Registrato con la cooperazione di cinquanta persone, *Freak Out!* coi suoi 58 minuti e 10 secondi rappresentò il primo album doppio di rock, il primo a usare lunghe composizioni occupanti un'intera facciata, e soprattutto il primo « concept album », la prima opera rock.

Per Zappa è la prima occasione concreta di rendere pubbliche le sue idee. Il disco, oltre a rappresentare l'intera scena underground di Los Angeles, è soprattutto un sarcastico commentario sociologico sull'America degli anni Sessanta. La concezione musicale (che poi Zappa attraverso la sua prolifica produzione discografica — fino a oggi una trentina di elledi — ripeterà « ad libitum ») trova una fessura per esplodere, ed è subito un mosaico di stili e tecniche musicali che trae origine pressoché da tutti, dal rhythm & blues di Johnny Otis alla musica contemporanea di Varese

Zappa rivanga canzonette e Stravinskij, fa giochi di prestigio coi clichés propri della musica pop, mescola nenie liturgiche e avventure jazz: un caravanserraglio dadaista, ironico e kitsch.

« Per me l'arte della composizione è l'arte di mettere insieme qualunque cosa », spiegò qualche anno fa Zappa. « L'« imballaggio » è in certa misura un'estensione dell'opera stessa ».

Elementi e caratteristiche che Zappa manterrà peculiari quasi costantemente nel corso della sua produzione artistica, con una lucidita e una serietà che nessun altro artista rock ha dimostrato mai di possedere.

Anche se nel corso dei Settanta l'ispirazione sembra cedere alquanto di tensione, lo Zappa maturo degli ultimi anni è in forma smagliante da *Sheik Yerbouti* a *Joc's Garage*, da *Unsubtitled Rebellion* al triplo cofanetto *Shut up and play yer guitar*, fino al recentissimo *Ship arriving too late to save a drowning witch*, tutti stampati dalla CBS.

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto STEFANO CAVALLE







## Moon canta con papà

Francis Vincent Zappa jr. è nato da genitori greco-siciliani il 2 dicembre 1940 a Baltimora nel Maryland. Nel novembre del '50 Francis Vincent Zappa sr. porta la famiglia verso la West Coast, in California. A tredici anni suo figlio Frank scopre Stravinskij, Webern e soprattutto il compositore Edgar Varèse attraverso le sue partiture di musica sperimentale. Appassionato anche di rhythm and blues anni '50, apprende a suonare la batteria, poi la chitarra elettrica. I soldi erano pochi e Frank fu così trascinato a scrivere le musiche per un film porno. Ne risultarono dieci giorni di prigione e tre anni di libertà vigilata. Nel '64 fonda le Mothers of Invention a Los Angeles, nel '72 crea « La grande orchestra elettrica », The Grand Wazoo, che effettua una trionfale tournée in Europa. È sposato con Gail Sloatman, ha quattro figli demenzialmente battezzati come segue: Moon Unit, Dweezil, Ahmet Rodin e Diva. Moon ha debuttato come cantante nell'ultimo album del padre.





## **La tournée italiana dei Rolling Stones**

Torino e Napoli sono le tappe di questo favoloso ritorno: un prodigioso colpo di reni per la gioia delle nuove generazioni, una confortevole illusione di giovanile libertà

# **Ecco nell'arena gli ultimi gladiatori del rock**

di ROBERTO D'AGOSTINO

Londra, Parigi, Torino, Napoli... Il trionfale ritorno dei Rolling Stones è l'evento-principe di questa torrida estate '82. Mick Jagger e i suoi quattro compagni sono al colmo della bravura. Il pubblico affascinato lancia urla e invocazioni. I riflettori illuminano fronti stempiate, chiome punk, ricci al vento: facce di tre generazioni che si accalcano intorno all'unica leggenda superstite della grande stagione rock degli anni '60. Ed è proprio il profumo agrodolce di quella decade che si sprigiona irresistibile dal loro nuovo album, « Still Live (American Concert 81) », registrato dal vivo nel corso della loro tournée americana. Dieci canzoni che sono un bagno di dolci ricordi: « Satisfaction », « Under my thumb », « Time is on my side ». Via il cinismo autodistruttivo degli anni '70, dentro invece canzoni divertenti e ritmate per il



## Stones /segue

ballo. Gli Stones rigiustificano il proprio mito catturando di nuovo lo spirito dei tempi e influenzando questi tempi nel modo che solo artisti al massimo delle loro forze sono capaci di fare.

Ma dove affonda le sue radici questa ininterrotta eotta di massa? Qualcuno sostiene che sono i ragazzi: una nuova generazione ardente di ascoltare un gruppo leggendario. Ma la spina dorsale del « Partito Rolling Stones », particolarmente nei mass-media, rimangono i fans che sono cresciuti (e invecchiati) con loro negli anni '60. Un anno e mezzo dopo l'assassinio

di John Lennon, i Rolling Stones riaccendono le memorie della controcultura, creando una confortevole illusione di giovanile libertà: ascoltare la loro musica è come incontrare un vecchio amico che non è cambiato per niente.

All'inizio erano molto più « destabilizzanti » che consolatori, una rissosa banda di musicisti rock-blues, l'alternativa « dura » alla Beatlemania. Più che una formazione pop di intrattenimento, divennero i poeti di un'esplosione popolare. E proprio quando, l'edonismo e le grandi speranze degli anni '60 iniziarono a crollare, gli Stones affrontarono i tempi a testa alta in un volatile miscuglio di arte e violenza che li trasformò, nel corso di un incredibile anno,

in « The Greatest Rock and Roll Band in the World », la più grande banda di rock & roll del mondo.

Gli eventi cruciali sono ben noti: i loro veloci passi possono essere difficili da rievocare particolarmente in questi tempi, quando il rock è diventato una professione di prudenti commessi viaggiatori. Nel dicembre '68, i Rolling Stones realizzarono *Beggars Banquet*, che apriva le danze con la sfacciata ferocia di *Sympathy for the Devil*, per toccare la vetta con *Street Fighting Man*, un inno per l'epoca. Il 3 luglio 1969, Brian Jones, 25 anni, uno dei membri fondatori del gruppo, viene trovato cadavere nella sua piscina. Il 19 luglio, *Honky Tonk Woman* infuria in cima alle classifiche dei 45 giri di mezzo mondo.





*Mick Jagger, leader indiscusso dei Rolling Stones, e il chitarrista Keith Richard. Il complesso inglese ha riacceso la memoria della « controcultura » nei suoi fans (creciuti) degli anni '60*

In novembre il gruppo iniziò un tumultuoso tour americano che finì il 6 dicembre ad Altamont, in California, dove il gruppo suonò mentre sotto il palco alcuni Hell's Angels picchiavano e pugnalarono a morte un fan armato di pistola.

Dopo quella tournée bagnata di sangue, la musica degli Stones sembrò diventare una forza mitica: estatica, ironica, potente, un erotico esorcismo per una cupa decade. Con le sue cappe e i suoi cappelli da apprendista stregone, Mick Jag-



Keith Richard  
e Mick Jagger.  
All'inizio i Rolling Stones  
erano « destabilizzanti »,  
l'alternativa « dura »  
alla Beatlemania

## Stones / segue

ger non è più il ragazzo della provincia londinese che vuol diventare il « negro bianco » del rock, si trasforma in una presenza demoniaca, un uomo con il Maligno negli occhi ma sorridente, diverso da te e da me. E così gli Stones divennero i più affascinanti gladiatori del rock degli anni Settanta. Se i loro show superano ogni limite, la musica ristagna, langue.

Ecco i reali del rock diventare cinici, forse perché intuiscono che possono tirare avanti con la marcia in folle sul loro passato e titillare i nuovi fans pavoneggiando la loro celebrità: danarose superstar con abbastanza cattive abitudini e vizi da jet-set per mantenere sempre « calde » le pagine dei pettegolezzi.

E' proprio contro questo ruzzolone all'indietro che i Rolling Stones degli anni Ottanta reagiscono con un sorprendente guizzo di reni. Come la recente riunione di Simon e Garfunkel al Central Park di New York, la tournée europea '82 degli Stones ha regalato scampoli di resurrezione anni '60. La rigenerazione dei loro muscoli musicali, prima in *Tattoo You* e ora in *Still Live*, è anche la prova, a noi e a loro, che la sostanza è salva.

E così lo show va avanti. Gli Stones, giovani vecchietti di quarant'anni, si godono un altro trionfante tour, il loro nuovo 33 giri è un souvenir del loro venerabile sound, ed è divertente ascoltare i vecchi « cani » abbaiare con qualche morso.

Interrogato in tempi recenti se i divi del rock possano invecchia-

re bene, Mick Jagger, trentotto anni, ha invocato i nomi di Lena Horne e di Louis Armstrong, « mostri sacri » che hanno saputo restare sulla cresta dell'onda a dispetto di ogni tempesta, di ogni cambiamento del gusto, come per rivendicare il suo giusto posto nel pantheon dei grandi interpreti del pop.

E' un onore che avrebbe di-

sprezzato dieci anni fa, ma il suo cambiamento di cuore va al passo coi tempi. Una volta i Rolling Stones erano a capo di uno sconvolgimento. Ora sono un'istituzione: intrattenitori esperti e capaci di evocare, per fans vecchi e nuovi, tutto l'arco della loro brillante carriera.

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto CANITANO LEIBOVITZ/G NERI





*Passa a NUOVA ACE.  
Vedrai che è  
ancora meglio!*

NUOVA ACE come sempre  
smacchia perfettamente.

In più candeggia più bianco...

...e senza danno,  
oggi più che mai!

**NUOVA ACE** candeggia più bianco  
con più sicurezza

## Jackson Browne in una serie di concerti

Un personaggio che ha poco in comune con lo stereotipo del musicista rock, tutto borchie e smorfie, ed è giudicato il «più colto autore di versi degli anni '70»

### MUSICA LEGGERA

# Il malinconico poeta delle nuove leve

di ROBERTO D'AGOSTINO

Viso angelico, sguardo morbido, figura quasi ieratica: è così che si presenta « il più colto autore di versi degli anni Settanta », secondo l'autorevole giudizio del quindicinale americano *Rolling Stone*. Secondo il critico Sergio D'Alesio, del mensile *Rockstar*, Jackson Browne « possiede il dono di condensare

Salvo variazioni all'ultimo istante il giro dei concerti che Jackson Browne terrà in Italia nel mese di luglio toccherà le seguenti città: Milano (il 25, Piazza Duomo), Pistoia (il 26, stadio), Terni (il 27, stadio), Legnago (il 29), Rimini o Ancona (il 30). L'ultima tappa della tournée è prevista per il 2 agosto a Sanremo. A Jackson Browne è dedicato anche uno special televisivo in onda venerdì 23 luglio sulla Rete 1, alle 22,55





tutta quella gamma di sensazioni rustiche che il progresso tecnologico, tra dischi di plastica, gigantografie "new wave", non è riuscito ancora a travolgere e a controllare pienamente». Avranno modo di constatarlo i fans italiani di Browne durante i concerti che questo divo del rock terrà nel nostro Paese (vedere didascalia in basso).

Anche se in vita sua non ha fatto altro che suonare la chitarra, Jackson è un personaggio che ha davvero poco in comune con lo stereotipo del musicista rock, tutto borchie, smorfie e ricci al vento. Questo musicista nato a Heidelberg,

in Germania, nel '51 e trasferitosi in California al seguito del padre, militare della Nato, all'età di tre anni, ha portato una nuova energia e uno stile diverso all'ambigua arte della musica rock. Tra i tanti «adesivi» sul personaggio (l'hanno chiamato «il nuovo Bob Dylan», «il poeta delle nuove generazioni»), il più azzeccato è forse quello di «profeta del giudizio e della malinconia».

Il suo è un successo che è andato crescendo di stagione in stagione, fino a consacrarlo tra i più amati cantori del momento, acclamato sia dai duri sia dai romantici cuori solitari. La biografia di Browne ricalca molto le trame dei

film di James Dean: fuga dal liceo, crisi coi genitori, le prime cotte per la musica folk. Armato di chitarra, nel '67 raggiunge i localini alla moda di New York, si esibisce con alcuni maestri di quell'ondata (il cui ammiraglio è Bob Dylan) che si chiamano Tom Rush, Eric Andersen, Jesse Colin Young. «Ma New York è fredda», ricorda Browne, «impietrisce il tuo cuore e gela i sentimenti... Alle volte mi capitava di parlare tutta la notte in casa di qualche amico, giusto per dimenticare dove mi trovavo!».

Sul finire del '68, torna a Los Angeles. Introverso, un paio di occhiali neri per «difendersi», un corpo che Browne riduce ai minimi



# semplici rimedi per i vostri piedi.

**Q**uasi tutti noi — chi più chi meno — abbiamo problemi di piedi. Stanchezza, bruciori, cattivo odore affliggono con uno sgradevole senso di malessere. Incominciamo a considerarli importanti ed i piedi ci aiuteranno a stare meglio. Anzitutto un pediluvio super. In farmacia chiedete **PEDILUVIO DOTT. CICCARELLI**. Troverete nel sacchetto sali per 8-10 piacevoli immersioni. Quando ritornate a casa stanchi e affaticati, quello è il momento per godervi un vero relax. Fate scendere acqua calda, aggiungete la dose di sali e tenete i piedi immersi per 10-15 minuti, ricordandovi di aggiungere di quando in quando altra acqua per una costante temperatura. Il sollievo è assicurato. Il tocco della perfezione sarà poi aggiunto da **BALSAMO RIPOSO**, una vera e propria crema antifatica. Benissimo l'uso alla sera, meglio ancora se ripetuto al mattino.

La si consiglia agli infermieri, alle commesse, ai cassieri, ai portalettere, alle casalinghe, ai giocatori di tennis. Insomma a tutti quelli che stanno molto in piedi. La crema va spalmata dalla punta dei piedi verso l'alto, sia sulla pianta del piede che nella parte superiore, sempre dalle dita verso le caviglie.

Solfermarsi in un leggero massaggio con entrambe le mani sulle caviglie, ritempra e dà un rinnovato slancio.

La migliore conferma della bontà di questo preparato del Dott. Ciccarelli vi verrà data da quanti lo usano da tempo con soddisfazione.

Ultimo, ma non per importanza, viene il problema dei piedi sudati e umidicci. Nulla di meglio che acquistare in farmacia **TIMODORE** nel tipo di preparato che meglio soddisfa le vostre esigenze: in polvere per chi è abituato a cospargere piedi e scarpe

ed ora, finalmente, anche in pomata, pratica confezione da viaggio per chi va di fretta. L'importante è che l'autentico **TIMODORE** del Dott. Ciccarelli assicuri piedi freschi, asciutti e deodoranti per tutto un lungo giorno.

I piccoli accorgimenti, che vi abbiamo suggerito, daranno un incomparabile benessere.



## Browne / segue

termini per evitare il servizio militare in Vietnam. Comincia lentamente l'ascesa delle sue quotazioni nella Borsa della musica rock. Timido com'è, il suo ruolo è all'ombra dei divi della moda: scrive canzoni per Linda Ronstadt e per i Byrds. Browne entra in una sala di registrazione solo nel '71, letteralmente trascinato da alcune celebrità come Joni Mitchell e David Crosby. L'album s'intitola *Saturate Before Using*, e contiene tutti i temi cari al « mood » di Jackson: la famiglia, il destino, la morte, l'amore.

Durante una lunga tournée insieme al gruppo degli Eagles, nasce l'idea di un'opera rock ambientata in uno scenario western: *Desperado*. Nel '73 realizza *For Everyman*, le note sono sempre più articolate (alle sue spalle c'è un musicista agguerrito come David Lindley), gli elementi della sua filosofia di vita sempre più celesti. Canta: « Ognuno ha il suo biglietto in mano, ma mentre scende la sera io sono qui seduto a pensare ad ogni uomo... ». Una manciata di LP (tra cui il capolavoro *The Pretender*, 1976), il successo e alle stelle, quando arriva il crollo: un'overdose di barbiturici uccide la moglie.

La filosofia di Jackson ha un brusco rientro sulla terra nel '79. La svolta: il famigerato incidente (fuga di scorie radioattive) alla centrale nucleare di Three Miles Island. Browne, insieme ad altri musicisti, fonda il M.U.S.E. (Musicians United For Safe Energy, musicisti uniti per l'energia pulita), il cui slogan diventerà ben presto famoso: « No Nukes ». Nel settembre del '79 il M.U.S.E. organizza al Madison Square Garden di New York cinque concerti. Browne chiama a raccolta big del calibro di Bruce Springsteen, Crosby-Stillis & Nash, James Taylor, ecc. Escono un album triplo, un film e mezzo milione di dollari per il movimento antinucleare. « Vuol dire rispetto per la Vita e la Creazione », spiega Browne. « Io voglio che mio figlio Ethan possa in futuro generare i suoi discendenti, senza aver paura degli aumentati livelli di radiazione nell'ambiente e delle nascite deformi... Le corporazioni che controllano l'energia devono essere chiamate nemiche, perché minacciano la nostra esistenza... ».

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto: LEIBOVITZ, CONTACT, G. NERI

**GRAN NOVITÀ!**

# LINES *sottile*

**L'assorbente  
2 volte più sottile**

**ed ugualmente  
molto assorbente**

NON SI NOTA  
NON SI MUOVE

ASSORBENTE NORMALE

**Ingombra 2 volte di meno e protegge ancora di più.**

**Grande assorbenza, minimo spessore:**

siamo riusciti a contenere in poco spazio  
una grande assorbenza.

**È impermeabile su 3 lati:**

il foglio di morbido polietilene lo avvolge  
completamente a "C" sui 3 lati esterni;  
quindi aiuta ad impedire anche la fuoriuscita laterale.

**Non si muove,**  
perché aderisce da solo alla  
mutandina.

**È più lungo,**

quindi protegge di più (86 donne su 100  
giudicano la sua lunghezza "ideale" per i  
flussi normali).

GRANDE NO...

LINES  
LIBERTY  
*sottile*

È PIÙ SOTTILE  
MA MOLTO ASSORBENTE



**PER TUTTI  
I GIORNI  
DEL CICLO**

## Keith Emerson torna in Italia

L'ex ragazzo delle follie sessantottine si impegna a fare la musica che i suoi fans italiani si aspettano da lui

# Una grande voglia di pubblico

di GABRIELLA CAMPENNI



**TV 1**

SABATO  
24 LUGLIO  
ORE 20,40

Dopo quaranta minuti di corsa — il suo rito matutino — Keith Emerson è pronto per iniziare la giornata. Pantaloni corti, maglietta, scarpette appropriate, un'abbondante colazione di fronte ed il sorriso sulle labbra: Keith dimostra assai meno dei suoi trent'otto anni, anni che ha vissuto « di corsa » viaggiando freneticamente e divorando successi. E' quasi incredibile che questo ragazzo smilzo, sereno e senza una ruga nel giugno del '68 — all'epoca dei Nice — bruciasse in concerto la bandiera americana e venisse ban-

dito dalla Albert Hall di Londra, o che si tratti dello stesso idolo definito dalle enciclopedie « il più spettacolare "rock-showman" dopo Jimi Hendrix... ».

**Com'è cominciata la tua avventura?**

« Da piccolo: sono figlio unico, papà suonava per diletto il pianoforte ed io l'ho voluto imitare. Compiuti i diciotto anni, i miei decisero che sarei stato un impiegato di banca, ma, dopo due anni di giacca e cravatta, fui cacciato. Né io né i miei avemmo scelta... avrei fatto il musicista! ».

**Tante esperienze da allora: i Nice, poi gli Emerson Lake & Palmer, i concerti, i dischi, i viaggi.**

**Che cosa ti è piaciuto di più?**

« Un tempo, con gli EL&P, facevamo tournées fantastiche; quella in Giappone del '74 per esempio: lì non conoscevano molti gruppi occidentali ed è stato bellissimo suonare per chi non aveva mai provato l'ebbrezza di un concerto rock! Negli ultimi due anni ho accantonato la "live performance" e mi sono concentrato sulla composizione; ho composto colonne sonore, come *Inferno* per Dario Argento. Ma oggi la situazione è già cambiata: avrei voglia di tornare a suonare in pubblico ».

**E' difficile prendere questa decisione per uno come te, che ha già sperimentato tutti i tipi di**





*Keith Emerson: è sua la sigla dello spettacolo televisivo Sotto le stelle, registrata negli studi di Napoli. Il suo ritorno in Italia coincide con il « rilancio » dell'artista inglese*

## Frullati e "jogging"

Di Napoli gli sono piaciuti soprattutto i gamberoni. Ne ha mangiati in grande quantità sia a pranzo sia a cena per tutta la durata del suo soggiorno. Keith Emerson, il più celebre tastierista del mondo, è rimasto qui una settimana, il tempo di registrare la sigla di *Sotto le stelle*, *Run-a-ting*, ed altri quattro brani tratti dal suo album *Honky*.

I napoletani più attenti e quelli più sensibili alle cose di musica avranno riconosciuto nell'atletico giovanotto biondo che ogni mattina percorreva di corsa via Partenope e via Caracciolo (sei o sette chilometri lungo il mare) il famoso tastierista. « Emerson » ha conquistato gli scugnizzi offrendo loro frullati e limonate, ha costretto a suonare dal vivo la ventina di musicisti che lo hanno accompagnato per l'occasione nelle riprese, ha lasciato nel suo breve soggiorno un simpatico ricordo di sé. E' Napoli altrettanto, lo ha conquistato con l'atmosfera festosa, il calore, la cordialità...

« Mi avevano messo in guardia, di stare attento ai ladriucoli. Sarà poi vero? », dice sorridendo Keith: e si tocca l'orecchino, che è un brillante da un carato.

**concerto, dovunque e con idee sempre nuove?**

« Sì. Con gli EL&P eravamo diventati grandi, sempre più grandi; man mano che crescevamo facevamo concerti più dispendiosi. Il pubblico ci dava tanto e noi dovevamo dare al pubblico sempre di più. Alla fine abbiamo toccato il "top", la vetta della follia, portando con noi in concerto un'orchestra di cento elementi. Le bands non possono permettersi niente di simile... e nemmeno il pubblico! Dopo tanto scalpore potevamo forse presentarci semplicemente noi tre con i nostri strumenti? Forse al pubblico saremmo piaciuti lo stesso, ma si sarebbero chiesti: "E lo spettacolo?" ».

**Pensi a quello che gli altri si aspettano da te oppure a ciò che realmente vuoi fare?**

« Mi sento sempre in debito con il pubblico. Erano due anni, per esempio, che non tornavo in Italia; arrivo a Napoli e la gente mi riconosce, mi fa festa. E' fantastico, ma mi fa sentire in colpa. Gli italiani hanno una certa opinione di me come musicista ed io mi sforzo di fare musica che sia quella che loro vogliono. In Inghilterra hanno una altra idea di chi sono e di cosa suono; in America ancora diversa: alcuni pezzi che in America piacevano in Inghilterra non hanno avuto successo ».

**Come ti senti di fronte alla nuo-**

**va generazione di musicisti? Padre, fratello, nemico, amico?**

« Non certo nemico. Mi piace sentirmi parte di essa. Guardo con ammirazione ai gruppi "new wave", alla loro aggressività. Ma non ne ho incontrati molti... ».

**Del resto è poco che ti sei trasferito dalle Bahamas al centro della scena musicale, Londra...**

« Sì, sono tornato l'anno scorso dopo cinque anni. Vivo nel Sussex, vicino a Londra; mi sono organizzato uno studiolo in casa e mi sto mescolando di nuovo agli amici musicisti. Ho una gran voglia di tornare "on the road" ... ».

Foto MARIA PIA GIARRE

## In «Primo piano»

Analisi e proposte per rendere più efficiente la nostra democrazia

### TELEVISIONE

# Check-up sulle istituzioni

di ENZO CHELI

**TV 2**  
VENERDI'  
23 LUGLIO  
ORE 21,35

« Governo », « governabilità » sono parole che, negli ultimi tempi, hanno acquistato un peso crescente nel dibattito politico e culturale in corso nel nostro Paese. Fino a qualche anno fa (possiamo dire fino alla metà degli anni '70) l'attenzione degli operatori politici e degli esperti di problemi istituzionali era stata in prevalenza attratta verso i temi della rappresentanza, dello sviluppo del sistema delle autonomie, del garantismo, delle libertà: i problemi del governo e della direzione centrale dello Stato restavano per lo più nello sfondo o venivano trattati con circospezione, quasi dovessero nascondere un'insuperabile carica autoritaria. Poi le cose sono cominciate a cambiare e oggi attraversiamo una fase in cui tutte le forze politiche tendono a porre i problemi connessi all'azione di governo al centro dei loro programmi, mentre l'opinione pubblica percepisce in termini sempre più chiari il loro valore essenziale.

Da dove nasce questa nuova tendenza? Di fronte all'accresciuta complessità sociale delle democrazie moderne, l'esigenza di costruire « macchine di governo » sempre più efficienti ai fini della selezione delle domande è divenuta particolarmente pressante. Questa esigenza assume accentuazioni particolari in un Paese come l'Italia, fin dall'immediato dopoguerra ca-



*Enzo Cheli, autore del servizio di Primo piano e di questo articolo, è docente di diritto costituzionale all'Università di Firenze. Noto saggista, dirige anche la rivista Quaderni costituzionali e collabora al Messaggero*



# STORIA UNIVERSALE DELL'ARTE

diretta da Oscar Botto  
Enrico Castelnuovo e Sabatino Moscati

Sezione prima  
Le civiltà antiche e primitive

## LA PREISTORIA

di Louis-René Nougier

Pagine IV-292 con 361 illustrazioni in nero e a colori.

# UTET

### CHASSIS e LE COLORATE: un nuovo modo di riposare

**nel colore!** Chassis è la nuova rete della Interflex di Meda a struttura tubolare di acciaio, con nervature di rinforzo e autoportante, formata da cinghie elastiche appositamente studiate e realizzate per offrire il massimo comfort e un riposo conforme alla salute.

Lo speciale piano di Irrigidimento asportabile, in legno di faggio stratificato vincolato al molleggio, asseconda poi, nel modo più corretto, ogni condizione d'uso.

Nelle sue tre versioni, con il montante per l'appoggio a terra, con i piedini per l'inserimento in strutture precostituite e con le ruote piroettanti ma provviste di un freno di bloccaggio, Chassis può offrirvi la soluzione ideale per essere sempre in forma e la possibilità di dar via libera alla fantasia! Infatti Chassis propone ben 5 colori: il giallo, il verde mela, il blu, il rosso e il bianco e inoltre... splendidi e giovani coordinati con il « Materasso millerighe » e « Le colorate » in tinta con la rete!!!

« LE COLORATE » realizzate in esclusiva dalla Somma per la Interflex sono in pura lana vergine e presentano cromatici accostamenti giocati sui cinque colori della Chassis.

5 colori, 5 gusti differenti, ma l'unico modo per riposare tranquillissimi!

### GROSSO SUCCESSO AGFA-GEVAERT AL FOTOCINE '80

L'interessante esposizione fotografica di Napoli, il Fotocine '80, giunta quest'anno alla sua seconda edizione, è stata per l'AGFA-GEVAERT motivo di grande soddisfazione.

Particolare attenzione è stata riservata alle nuove macchine fotografiche 35 mm, l'AGFA COMPACT, l'OPTIMA FLASH e l'OPTIMA SENSOR, che uniscono ai vantaggi qualitativi del formato Leica l'estrema semplicità di impiego, una linea elegante e compatta, un prezzo di sicuro interesse e, nel caso della COMPACT, l'assoluta novità di una macchina completamente automatica e dotata di un winder per tutte le sue funzioni.

L'assortimento pocket è stato completamente rinnovato: l'AGFA TRAVELER, l'AGFA MINI, l'AGFA EASY e l'AGFA STAR, differenziate per caratteristiche, prestazioni e prezzo, sono tutte contraddistinte dalle dimensioni ridotte, dal design pratico e piacevole, da simboli chiari per un uso semplificato e alla portata di tutti.

Nel campo dei materiali sensibili, l'AGFA-GEVAERT ha presentato la nuova linea di pellicole amatoriali e professionali e la nuova carta a colori MC 589, tutti prodotti compatibili con i trattamenti attualmente in uso.

Il più vivo interesse ha suscitato, tra questi nuovi prodotti, la pellicola negativa per uso amatoriale Agfacolor 100, un materiale a colori, di nuova concezione, indicato per qualunque modello di macchina fotografica e ideale per ogni tipo di ripresa.

## Primo piano / segue

ratterizzato da alcune costanti: da una forte divisione delle forze politiche e dalla conseguente instabilità degli esecutivi; dalla difficoltà di operare alternative nette e ricambi consistenti nelle classi governanti; dalla presenza di robusti « poteri di veto » in grado di condizionare e bloccare qualunque tentativo di politica incisiva o innovatrice. Del resto gli stessi costituenti, quando tracciarono le linee della carta repubblicana, tra l'ipotesi di un governo efficiente con scarse garanzie per le minoranze e quella opposta di un governo debole con minoranze molto garantite, non ebbero alcuna esitazione ad imboccare la seconda strada. In quella fase della nostra storia questa scelta fu in certo senso obbligata, perché era l'unica che poteva allora evitare il rischio di una spaccatura nel nostro sistema con un riflusso verso prospettive autoritarie.

Ma oggi? Dopo trentacinque anni la democrazia nel nostro Paese si presenta consolidata, mentre i fattori più gravi di disomogeneità si sono andati attenuando. Anche l'Italia risulta, dunque, ormai allineata ai bisogni istituzionali comuni a tutte le democrazie occidentali, che pongono al centro dei propri obiettivi storici uno sviluppo economico garantito e orientato da strutture pubbliche efficienti.

Questa è la materia che viene trattata nella puntata di *Primo piano* intitolata *Si può governare l'Italia?*, che è stata da me realizzata insieme con la regista Angela Redini. In questa trasmissione i temi del governo, della governabilità, delle riforme istituzionali necessarie a garantire un più efficace svolgimento dei poteri di direzione politica centrale sono stati trattati mediante un confronto a distanza tra politici e tecnici, i politici — Flaminio Piccoli, Edoardo Perna e Valdo Spini (intervistati da Aldo Forbice) — hanno fatto registrare l'attuale posizione dei tre maggiori partiti italiani sul tema delle riforme possibili, destinate a rafforzare la stabilità e l'efficienza dei nostri governi.

Le risposte che vengono offerte in queste interviste investono un arco molto ampio di problemi: si va dalle leggi elettorali (è ancora valido il principio proporzionale?) alla riforma del parlamento (può sopravvivere il bicameralismo nelle



forme attuali?); dal riassetto della presidenza del Consiglio (oggetto di una recente iniziativa di legge del Governo Spadolini) alla ricerca di nuovi modelli organizzativi per i ministeri. Le diagnosi, se coincidono largamente in ordine agli obiettivi da realizzare, divergono sensibilmente in ordine agli strumenti e al grado di incidenza che le riforme potranno sviluppare sul modello costituzionale. Alla ricostruzione delle linee essenziali di questo modello è poi dedicata una intervista ad Aldo Bozzi, che fu uno dei padri fondatori della carta repubblicana e che successivamente ha continuato a seguire da protagonista la vicenda politica italiana.

Sulle analisi e le proposte formulate dai politici vengono infine chiamati a dibattere alcuni dei maggiori esperti di problemi istituzionali del nostro Paese: Gianfranco Pasquino, per l'analisi dei profili generali del « caso italiano »; Alberto Spreafico, per i sistemi elettorali; Andrea Manzella, per il parlamento; Francesco D'Onofrio, per il governo e Sabino Cassese, per la pubblica amministrazione. Tutti concordano nella severità della diagnosi che l'attuale stato di salute delle nostre istituzioni inevitabilmente comporta, ma le terapie proposte — talune di notevole interesse anche per la novità degli spunti che emergono — offrono molti spazi alla prospettiva di un rilancio del nostro sistema istituzionale verso le forme di una « democrazia elicliente ».

Infine un ultimo rilievo che riguarda il tipo di impegno che i realizzatori hanno dovuto affrontare con questo programma. Il tema delle istituzioni e delle loro riforme resta ancora poco conosciuto al grande pubblico: su di esso l'attenzione esercitata dai mass-media (a differenza di quanto accade per le vicende politiche in senso stretto) è stata sempre molto scarsa e sommaria. Questa trasmissione può forse rappresentare un primo esperimento di divulgazione di contenuti non facili a trattare con il mezzo televisivo. Si tratta di un tentativo che la televisione pubblica, proprio per la sua funzione informativa sui grandi temi della vita civile, doveva compiere, indipendentemente da ogni richiamo spettacolare e solo per il rilievo oggettivo di una materia essenziale per la vita e lo sviluppo della nostra democrazia.

ENZO CHELI



**sete  
d'estate?  
sete di**

certo, Estathé disseta,  
non è gassato  
ed è senza coloranti.  
E' squisito thé al limone.  
In una confezione  
igienica e comodissima.  
Portalo con te  
e bevillo quando vuoi:  
Estathé disseta sempre,  
anche non ghiacciato. Estathé per la sete d'estate.

**ESTATHÉ**

**Disseta e... non è gassato**

**FERRERO**

In mostra a Spoleto

La fantasia e la  
cultura di Sabbatini  
per i costumi  
di «Marco Polo»

# Christian Dior del tardo Duecento

di LINA AGOSTINI



Ha vestito Marco Polo e il suo destino di grande viaggiatore. Ha vestito anche gli abitanti di quella vocazione al sogno e all'utopia che è *Il Milione* e con 40 mila metri di seta, 16 mila di cotone, 20 mila di lane pregiate, 500 pellicce e migliaia di oggetti d'argento sapientemente lavorato da artigiani ha raecontato la poesia del costume nel mondo magico di Marco. « Se Enrico Sabbatini voleva davvero essere il Christian Dior del tardo Duecento », ha scritto un giornale americano, « questa è stata certamente la sua grande occasione ». Costume-spettacolo per i tremila protagonisti del film di Giuliano Montaldo; costume-memoria per ricostruire come in un puzzle archeologico la Cina dell'epoca; costume-fantasia per un « sultano dello splendore » alle prese con silenzi, misteri, oscurità del Medio Evo.



« Quando mi fu proposto di realizzare i costumi per il *Marco Polo*, nell'agosto 1978 », dice Sabbatini, « il progetto mi affascinò per quanto di avventuroso suggeriva, così come mi affascinò la prospettiva dei viaggi che la sua realizzazione avrebbe necessariamente comportato. Ma non sapevo ancora cosa mi aspettasse nella realtà ». Lo aspettava soprattutto una grande fatica: « Naturalmente cominciai col leggermi *Il Milione* e devo dire che mi sembrò scarso di notizie e piuttosto ripetitivo. Mi buttai allora ▶

DAL BANCO DI ROMA UN MODO MIGLIORE DI USARE LA BANCA

# CONTO CORRENTE PIU'



**PER LA VOSTRA TRANQUILLITÀ.** oltre alla tradizionale copertura sugli infortuni, c'è un'esclusiva tutela assicurativa che con minima spesa, in caso di furto mentre vi recate in banca o ne uscite, vi restituisce i soldi rubati. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.



**PER RISPARMIARE TEMPO** ed evitare inutili file, potete delegarci il pagamento di tutte le vostre utenze, dell'IRPEF, dell'ILOR e dell'IVA, nonché delle rate dei mutui, degli affitti e degli abbonamenti a periodici e associazioni. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.

Contocorrente Più, perché il Banco di Roma vi dà non solo tutti i servizi e l'organizzazione che vi aspettate da una grande banca, ma anche quello che non vi aspettate: per esempio una rete operativa in trasformazione che, con le nuove strutture a "banca aperta" e con gli "operatori di sportello", assicura servizi più efficienti snellendo i tempi di attesa; e l'estesa rete di filiali e uffici in tutto il mondo, che vi garantisce una conoscenza approfondita dei mercati e dei servizi internazionali.

O il rapporto con il nostro personale, professionalmente preparato grazie anche ai nostri Centri di Formazione e, soprattutto, disponibile.

Perché il Banco di Roma sa che il rapporto tra il cliente e la banca è fatto, prima di tutto, di persone.

Per questo, con il Contocorrente Più, il Banco di Roma vi offre un modo nuovo di avere un rapporto con la banca: più pratico, più completo, più personalizzato.



**PER I VOSTRI INVESTIMENTI,** possiamo consigliarvi con tempestività le migliori opportunità: un'estesa rete di analisti finanziari, il nostro elaboratore collegato in tempo reale con la borsa e un'attenta amministrazione titoli sono a vostra disposizione. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.



**PER LA VOSTRA COMODITÀ E RISERVATEZZA,** abbiamo già realizzato e stiamo introducendo sperimentalmente il progetto "Sintesi", un rivoluzionario sistema di informatica tramite il quale potrete chiedere al nostro elaboratore, direttamente da qualsiasi telefono, l'ammontare del saldo del vostro conto corrente. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.



**BANCO DI ROMA**  
CONOSCIAMOCI MEGLIO.



a capofitto su letture di nozione storica, alla ricerca degli usi e dei costumi dei popoli incontrati dal viaggiatore veneziano». Un lungo lavoro, di fare e rifare, tra cognizione e intuizione fino alle delusioni in fase di realizzazione: «Era un compito immane e dalle fabbriche cinesi in un mese di lavoro ebbi soltanto cinque costumi e cinque bandiere». E sulla spinta delle difficoltà ecco il momento d'accelerazione del talento di Sabbatini, in cui si rivela tutto il meglio e il peggio di questa impresa gigantesca: far convivere i sentimenti più contrastanti dell'uomo di cultura nello spazio di un tempo brevissimo richiesto dal cinema. «Dopo aver disegnato la parte cinese», ricorda ancora Sabbatini, «riuscii ad avere appuntamento con un archeologo cinese del periodo

Yuan. Costui si meravigliò del risultato che avevo raggiunto e disse che ne sapevo molto più di lui, che pure vantava anni e anni di studi e di scavi».

Tanta storia, tanta archeologia, ma la fantasia? «Non mi piace in un film storico ingannare il pubblico, allora mi rifaccio il più possibile alla conoscenza storica, poi spingo un pochino e lascio andare la matita». Da questo lasciar andare la mano sul foglio da disegno ecco i bianchi setosi drappeggiati intorno all'imperatrice Chaibi e alle sue dame di corte; ecco gli stilizzati in lana e metallo che vestono i terribili crociati; ecco i preziosi stracci in gradazioni di rosa e viola di una popolana persiana e la misteriosa maschera della lamentatrice o della nobile Caidù. Tutti composti su neri manichini ed esposti a Spoleto nella Chiesa di Sant'Eufemia in una mostra che si è tenuta nell'ambito della XXV edizione del Festival dei Due Mondi. «E per me, spoletino», dice ancora Sabbatini, «questa mostra dei costumi del Marco Polo ha più significato di quella che si era tenuta con successo qualche tempo fa nel Mu-

seo del Tessile di Washington». Un'eco americana, un talento italiano, il simbolo di due culture che si incontrano, «di due mondi, come avviene a Spoleto», le immagini del Marco Polo che ancora non abbiamo visto. O viceversa: ecco la storia di un viaggio raccontata costume dietro costume, «toppa su toppa attaccata a mano, con amore», monile su monile prezioso sbalzato a mano, tutto rievocato per i telespettatori con il gusto e la cultura di un artista del tessuto nato a Spoleto, con una debolezza verso l'opulenza di Hollywood e una capacità tutta europea di adeguarsi all'au-sterità.

«Tutto il materiale per vestire tremila attori è costato 161 milioni», racconta Sabbatini, «una cifra minima, ante inflazione. Ma il valore di questi costumi è incalcolabile». Meriterebbero da soli un museo, sono tutti d'accordo. Nel frattempo, mentre questi quaranta figurini esposti a Spoleto sbalordiscono il pubblico, gli altri 2960 sono imprigionati in grandi casse bloccate alla dogana di Napoli. Per loro il viaggio cominciato con Marco Polo non è ancora finito.

LINA AGOSTINI

# YOMO FRAGOLA

## yogurt, frutta e dolce



*Yomo frutta: ben 11 gusti! Tutta la bontà della frutta, così cremosa, così gustosa... Tutta la golosità di un dolce... Tutti i benefici del vero yogurt ricco di vitamine, proteine nobili e milioni di benefici fermenti lattici vivi. Garantito sempre senza coloranti, né conservanti, né aromatizzanti. Bene, buono ma soprattutto è Yomo! Un nome che vuol dire grande qualità nel campo dello yogurt, e la più grande tradizione: da sempre, Yomo fa solo yogurt.*

*Attenzione alle confezioni che sembrano yogurt, ma non lo sono. Solo se c'è scritto yogurt, ne hai tutti i benefici.*



**YOMO. LA BELLEZZA DI STARE BENE.**

# HIT PARADE

**RADIO DUE**  
Hit Parade  
venerdì ore 12-18  
replica sabato  
ore 15-21  
Hit Parade 2  
(dischi caldi)  
domenica  
ore 12-18 Long  
Playing Hit  
sabato ore 11

**RETE 1 TV**  
Hit Parade  
domenica  
ore 23



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

## I PRIMI DIECI

- \* (2) **1** Bravi ragazzi - Miguel Bosé (CBS)
- (1) **2** Paradise - Phoebe Cates (CBS)
- (3) **3** Ebony and ivory - Paul McCartney (EMI)
- (4) **4** Just an illusion - Imagination (Panarecord)
- (5) **5** Massaggio - Alice (EMI)
- (6) **6** Celeste nostalgia - Riccardo Cocciante (RCA)
- (11) **7** Non sono una signora - Loredana Berté (CGD)
- (n) **8** Avrai - Claudio Baglioni (CBS)
- (8) **9** Tanz bambolina - Albarto Camerini (CBS)
- (7) **10** Eva - Umberto Tozzi (CGD)

## DISCHI CALDI

- (15) **11** Sarà la nostalgia - Sandro Giacobbe (Fonit/Cetra)
- (16) **12** Vivi - Gianni Togni (Paradiso/CGD)
- (9) **13** Don't you want me - The Human League (Ricordi)
- (14) **14** Lamette - Rettora (Ariston)
- (13) **15** Flash in the night - Secret Service (Sonet/Ricordi)
- (17) **16** Radio station - Rocket (Rockland)
- (10) **17** Harden my heart - Quarter Flash (CBS)
- (18) **18** Problemi - Marcella (CBS)
- (19) **19** Ti stringerò - Nada (Polygram)
- (n) **20** Un'estate al mare - Giuni Russo (CGD)

## I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** La voce del padrone - Franco Battiato (EMI)
- (2) **2** Coccianta - Riccardo Cocciante (RCA)
- (4) **3** Titanic - Francesco De Gregori (RCA)
- (3) **4** Eye in the sky - Alan Parson Project (Arista)
- (5) **5** Palasport - Pooh (CGD)
- (6) **6** Tug of war - Paul McCartney (EMI)
- (9) **7** Guarda chi si vede - Ron (Spaghetti/RCA)
- (8) **8** Eva - Umberto Tozzi (CGD)
- (11) **9** Rockmantico - Alberto Camerini (CBS)
- (10) **10** Sotto la pioggia - Antonello Venditti (Heimz M./Ricordi)

## DISCHI CALDI

- (7) **11** Body Talk - Imagination (Panarecord)
- (n) **12** Teresa De Sio - Teresa De Sio (Polygram)
- (12) **13** Schiavo senza catene - Marco Ferradini (Spaghetti/RCA)
- (14) **14** 30 x 60 Vol. II - Vari (CGD)
- (15) **15** The concert in Central Park - Simon & Garfunkel (Geffen/CBS)
- (16) **16** Juke box - Peppino Di Capri (Panarecord)
- (n) **17** 16 Rounds Vol. II - Vari (CGD)
- (20) **18** Hollywood Hollywood - Roberto Vecchioni (CGD)
- (n) **19** Still life - Rolling Stones (EMI)
- (n) **20** Killer - Kiss (Casablanca)



Costante l'ascesa di Gianni Togni. Stazionaria la posizione di Marcella, con Problemi, e di Simon & Garfunkel



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

Maude, la simpatica serie televisiva in onda da **CANALE 5**, da lunedì al venerdì alle ore 16.30, è una donna emancipata che dedica la sua vita a proteggere i diseredati. Una battaglia per la libertà e per i diritti dell'uomo, la sua, condotta con fermezza e determinazione

## ZONA SUD

CAMPANIA  
ABRUZZO MOLISE  
PUGLIA  
BASILICATA  
CALABRIA  
SICILIA  
SARDEGNA

dal 18 luglio

al 24 luglio

# TUTTO TV LOCALI

INSERTO REDAZIONALE N. 29

## CAMPANIA

**Domenica**  
18 luglio

### CARTONI ANIMATI

- 12.10 Lupin III (Telesorrento RTV)
- 13.30 Gundam (Studio Uno)
- 13.40 Paul (Canale 21)
- 16.00 Gundam (Studio Uno)
- 16.30 L'uomo ragno (Rete Quattro)
- 16.40 Braccio di ferro (Italia 1)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 18.00 Astroganga (TV Oggi Salerno)

- 18.30 Paul (Canale 21)
- 18.30 Lupin III (Telesorrento RTV)
- 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.30 Matt e Jenny (Canale 21)
- 13.00 Una famiglia americana (Canale 5)
- 13.00 Due onesti fuorilegge (3° episodio) (Rete Quattro)
- 14.00 Combat (TV Oggi Salerno)
- 14.00 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)
- 15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata (Italia 1)
- 15.30 Alice (Canale 5)
- 15.50 Chips (Italia 1)
- 16.30 Matt e Jenny (Canale 21)
- 16.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)

- 18.00 Love Boat (Canale 5)
- 18.00 Commedia all'italiana (Studio Uno)
- 18.30 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)
- 19.00 Dallas (Canale 5)
- 19.00 Giorno per giorno (TV Oggi Salerno)
- 19.10 Agente Pepper (Canale 21)
- 20.00 Alice (Canale 5)

### FILM

- 16.30 Il corpo (Studio Uno)
- 17.00 La grande avventura di Scaramouche (Canale 21)
- 17.00 La pelle di Satana (Telesorrento RTV)
- 17.30 Uragano giallo (RTV Mondo Libero)
- 18.30 Giovanna d'Arco (Studio Uno)

- 19.00 Il bacio di una morta (RTV Mondo Libero)
- 20.00 Niente di grave, suo marito è incinto (Telesorrento RTV)
- 20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio ♦ (Canale 5)

- 21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestì, F. Stafford - Figlio di genitor in crisi rischia la vita in un incidente. ♦ (Italia 1)
- 21.00 Operazione Kappa sparate a vista (RTV Mondo Libero)
- 21.30 O ti spogli o ti denuncio (comm. '73) di A. Rakoff,

# CAMPANIA

con P. Sellers - Ricatti e amore tra gli impiegati di una grossa ditta

◆ (Canale 21)

- 21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente.

◆ (Rete Quattro)

- 21.30 Primavera di sole (Studio Uno)  
22.30 Josephine (RTV Mondo Libero)  
23.00 Le belle licenze d'amore del Decamerone segreto (Telesorretto RTV)  
23.30 Le tue mani sul mio corpo (Studio Uno)

## SPORT E VARIETA

- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.15 Incontro di Boxe (Italia 1)  
17.00 Five (Canale 5)  
17.05 Popcorn (Canale 5)  
19.15 Superclassifica show (Telesorretto RTV)  
20.30 Superclassifica show (Studio Uno)  
23.00 Sciò Sciò ciucciuvè (Canale 21)  
23.15 Spettacolo musicale (Canale 5)  
23.45 Montecarlo show (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 15.30 Cappello a cilindro, con M. Costanzo (Canale 21)

**Lunedì**

19 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Lupin III (Telesorretto RTV)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Gundam (Studio Uno)  
13.40 Paul (Canale 21)  
16.45 Braccio di ferro (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Gundam (Studio Uno)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
17.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
18.30 Lupin III (Telesorretto RTV)

- 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Maude (TV Oggi Salerno)  
14.00 Dancin'Days (79a puntata) (Rete Quattro)  
15.00 Poliziotto di quartiere (Italia 1)  
15.55 Chips (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)  
18.30 Dancin'Days (79a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.10 Agente Pepper (Canale 21)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jefferson (8° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Salto mortale (Canale 21)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Kazinski (12° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 The Rookies (Studio Uno)  
21.30 Giorno per giorno (TV Oggi Salerno)  
22.30 I raccolti del brivido (Canale 5)  
22.30 Cannon (Italia 1)

## FILM

- 19.30 Prigioniero della montagna (RTV Mondo Libero)  
20.00 I 27 giorni del pianeta Sigma (Telesorretto RTV)  
20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e metiteticci. ◆ (Canale 5)  
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hedges, L. Hartman - Giovane notte innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura. ◆ (Italia 1)  
21.00 Eva, la venere selvaggia (RTV Mondo Libero)  
21.30 The Bounty Killer (Canale 21)  
21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall - Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante. ◆ (Rete Quattro)  
21.30 Carne fresca per sette bastardi (Telesorretto RTV)  
21.30 Il figlio di Django (Studio Uno)  
22.30 Il segreto del vestito rosso (RTV Mondo Libero)  
23.30 Storia cinese (dramm. '61) di L. McCarey, con W. Holden, C. Webb - Sacerdoti cattolici perseguitati in Cina tentano una disperata fuga. ◆ (Italia 1)  
23.30 Giovanna D'Arco (dramm. '48) di V. Fleming, con I. Bergman, J. Ferrer - Pastorella analfabeta diventa la

terribile «pulzella d'Orléans».

◆ (Studio Uno)

- 24.00 Atto di violenza (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Superclassifica show (Telesorretto RTV)  
14.30 Superclassifica show (Studio Uno)  
15.30 Io e la musica (Canale 21)  
18.30 Superclassifica show (Canale 5)  
19.00 Special musicale (Telesorretto RTV)  
19.15 Lo sport (Telesorretto RTV)  
20.00 Special musicale (TV Oggi Salerno)  
23.00 Sport & Sport (Canale 21)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Martedì**

20 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
12.50 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.10 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
13.30 Gundam (Studio Uno)  
13.40 Paul (Canale 21)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Gundam (Studio Uno)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
17.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
18.30 Lupin III (Telesorretto RTV)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
20.00 Lupin III (Telesorretto RTV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Giorno per giorno (TV Oggi Salerno)  
14.00 Dancin'Days (80a puntata) (Rete Quattro)  
14.30 The Rookies (Studio Uno)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)

- 18.30 Dancin'Days (80a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Search (Canale 5)  
19.10 Agente Pepper (Canale 21)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (9° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Salto mortale (Canale 21)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (1° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Toma (Telesorretto RTV)  
20.30 Commedia all'italiana (Studio Uno)  
21.05 Combat (TV Oggi Salerno)  
22.30 Maude (Studio Uno)

## FILM

- 20.30 La signora non si deve uccidere (giallo - rosa '67), di G. Lautner, con M. Darc, A. Ferjac - Polizia e gangster cercano la stessa cosa. ◆ (RTV Mondo Libero)  
21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - Giovane donna aspetta un figlio dal demone. Classico dell'horror. ◆ (Italia 1)  
21.00 Joko, l'australiano (Studio Uno)  
21.30 Il bell'Antonio (dramm. '60) di M. Bolognini, con M. Mastroianni, C. Cardinale - Dongiovanni siciliano deve difendere la sua «fama». ◆ (Canale 21)  
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, con A. Sordi, M. Allasio - Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto. ◆ (Canale 5)  
21.30 Traks - Lunghi binari della follia (dramm. '74) di H. Jaglom, con D. Hopper, T. Power - Giovane torna dal Vietnam con la mente sconvolta. ◆ (Rete Quattro)  
21.30 Bonditis (avv.) di K. Suter, con M. Jacob, G. Ballus - Spionaggio e belle donne nei sogni di un povero cristiano. ◆ (Telesorretto RTV)  
22.30 La stirpe dei dannati (RTV Mondo Libero)  
23.00 Le amanti del mostro (Telesorretto RTV)  
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? (Italia 1)  
23.30 La 7° vittima (Studio Uno)  
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Superclassifica show (Telesorretto RTV)  
16.00 Sport & Sport (Canale 21)  
18.15 Popcorn (Canale 5)  
19.15 Lo sport (Telesorretto RTV)  
23.20 Boxe (Canale 5)



# CAMPANIA

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.00 Cappello a cilindro, con M Costanzo (Canale 21)

**Mercoledì**  
21 luglio

## CARTONI ANIMATI

12.00 Lupin III (Telesorretto RTV)  
12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
13.30 Gundam (Studio Uno)  
13.40 Paul (Canale 21)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Gundam (Studio Uno)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Betty e Lillibit (Italia 1)  
17.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
18.30 Lupin III (Telesorretto RTV)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
20.00 Lupin III (Telesorretto RTV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)  
16.30 Maude (Studio Uno)  
18.30 Dancin'Days (81a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.10 Angete Pepper (Canale 21)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (10° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Salto mortale (Canale 21)  
20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (1° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Custer (Telesorretto RTV)  
20.30 The Rookies (Studio Uno)  
21.00 Alice (Canale 5)  
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata (Italia 1)  
21.30 Lucy e gli altri (TV Oggi Salerno)

## FILM

14.00 Mezzanotte d'amore (Canale 5)  
14.50 Passi nella notte (Rete Quattro)  
15.00 Joko, l'australiano (Studio Uno)  
15.30 Bonditis (Telesorretto RTV)  
17.00 La rosa del Sud (Telesorretto RTV)  
17.30 Le gladiatrici (RTV Mondo Libero)  
18.00 Birra ghiacciata ad Alessandria (Studio Uno)  
19.00 Azione di controspionaggio (RTV Mondo Libero)  
20.30 Josephine (comm. '66) di J. Demy, con C. Deneuve, G. Chakiris - Vita di due gemelle, sconvolta dall'arrivo di una compagna musicale  
♦ (RTV Mondo Libero)  
21.30 Rapina a nave armata (Canale 21)  
21.30 Il mantenuto (comm. '61) di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo»  
♦ (Canale 5)  
21.30 Bolide rosso (avv. '54) di G. Sherman, con T. Curtis, P. Laurie - Collaudatore di macchine da corsa costretto a trasformarsi in pilota  
♦ (Rete Quattro)  
21.30 La cavalcata delle folle (Telesorretto RTV)  
21.30 Il messicano (Studio Uno)  
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora  
♦ (Italia 1)  
22.30 La battaglia di Thala (RTV Mondo Libero)  
23.00 La ragazza di Pigalle (Telesorretto RTV)  
23.30 Suspect (Studio Uno)

## SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show (Telesorretto RTV)  
15.30 Napule ca nun more (Canale 21)  
18.15 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Special musicale (Telesorretto RTV)  
19.15 Lo sport (Telesorretto RTV)  
20.00 Special musicale (TV Oggi Salerno)  
23.00 Musicale (Canale 21)  
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.20 Canale 5 News (Canale 5)

## Giovedì 22 luglio

## CARTONI ANIMATI

12.00 Lupin III (Telesorretto RTV)  
12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
13.30 Gundam (Studio Uno)  
13.40 Paul (Canale 21)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Gundam (Studio Uno)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Betty e Lillibit (Italia 1)  
17.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
18.30 Lupin III (Telesorretto RTV)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
20.00 Lupin III (Telesorretto RTV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Kazinsky (11° episodio) (Rete Quattro)  
13.10 Matt e Jenny (Canale 21)  
13.40 Aspettando il domani (Canale 5)  
14.00 Lucy e gli altri (TV Oggi Salerno)  
14.00 Dancin'Days (82a puntata) (Rete Quattro)  
14.30 The Rookies (Studio Uno)  
15.00 Cannon (Italia 1)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)  
18.30 Dancin'Days (82a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Search (Canale 5)  
19.10 Agente Pepper (Canale 21)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Collaborators (TV Oggi Salerno)  
20.00 The Jeffersons (11° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Salto mortale (Canale 21)  
20.30 Dallas (Canale 5)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (2° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Custer (Telesorretto RTV)  
20.30 Commedia all'italiana (Studio Uno)  
21.30 American life (TV Oggi Salerno)  
22.30 Maude (Studio Uno)  
23.00 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

## FILM

18.00 David e Lisa (Studio Uno)  
20.30 I 300 di Fort Canby (west. '62) di J. Newman, con R. Boone, G. Hamilton - *Tenenti di cavalleria rivalessano per i begli occhi di una ragazza Gli Apaches, nel frattempo, sono in agguato*  
♦ (RTV Mondo Libero)  
21.00 Interludio (dramm. '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana*  
♦ (Italia 1)  
21.00 Veruscka-Poesia di una donna (dramm. '71) di F. Rubartelli, con Veruscka e L. Pistilli - *Fotomodella stanca e delusa della sua vita, cerca rifugio nella sua terra nata*  
♦ (Studio Uno)  
21.30 Zulù (Canale 21)  
21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassma, A. Margere - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina*  
♦ (Canale 5)  
21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nader, E. Marinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico*  
♦ (Rete Quattro)

21.30 La villeggiatura (Telesorretto RTV)  
22.30 L'ultimo dei vichinghi (RTV Mondo Libero)  
23.00 La yena (Telesorretto RTV)  
23.30 Birra ghiacciata ad Alessandria (Studio Uno)

## SPORT E VARIETÀ

12.30 Superclassifica show (Telesorretto RTV)  
17.30 Intervallo musicale (RTV Mondo Libero)  
18.15 Popcorn (Canale 5)  
19.15 Lo sport (Telesorretto RTV)  
19.30 Incontro di calcio brasiliano: Flamengo-Santos (RTV Mondo Libero)  
23.15 Boxe di mezzanotte (Rete Quattro)  
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)  
24.00 Notturno napoletano (Canale 21)  
24.00 Grand Prix (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

15.00 Rubrica cinema (Telesorretto RTV)  
19.45 Rubrica cinema (Telesorretto RTV)

# CAMPANIA

**Venerdì**  
23 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Lupin III (Telesoronto RTV)  
12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
12.50 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.20 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
13.30 Gundam (Studio Uno)  
13.40 Paul (Canale 21)  
13.40 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Gundam (Studio Uno)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lilibit (Italia 1)  
17.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
18.30 Lupin III (Telesoronto RTV)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
20.00 Lupin III (Telesoronto RTV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.10 Phyllis (Canale 5)  
12.20 Custer (Canale 21)  
13.00 Truck Driver (Rete Quattro)  
13.10 Matt e Jenny (Canale 21)  
13.40 Aspettando il domani (Canale 5)  
14.00 American life (TV Oggi Salerno)  
14.00 Dancin'Days (83a puntata) (Rete Quattro)  
14.30 Commedia all'italiana (Studio Uno)  
15.00 Polvere di stelle (Italia 1)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)  
16.30 Maude (Studio Uno)  
18.30 Dancin'Days (83a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.10 Agente Pepper (Canale 21)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (12° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Salto mortale (Canale 21)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (3° episodio) (Rete Quattro)

- 20.30 Toma (Telesoronto RTV)  
20.30 The Rookies (Studio Uno)  
21.00 E le stelle stanno a guardare, 2ª puntata (Italia 1)  
21.30 Ispettore Bluey (TV Oggi Salerno)

## FILM

- 14.50 Kociss, l'eroe indiano (Rete Quattro)  
15.30 La villeggiatura (Telesoronto RTV)  
17.00 Carne fresca per sette bastardi (Telesoronto RTV)  
17.30 Eva, la venere selvaggia (RTV Mondo Libero)  
18.00 La vuole lui... lo vuole lei (Studio Uno)  
19.00 Il segreto del vestito rosso (RTV Mondo Libero)  
20.30 Queen Kong la regina dei gorilla (RTV Mondo Libero)  
21.30 F.B.I. Operazione Las Vegas (pol. '54) di N. J. Juran, con R. Conte e J. Bennett - Ritornato dalla guerra di Corea, uomo viene accusato di omicidio.  
♦ (Canale 21)  
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.  
♦ (Canale 5)  
21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - Somma ricostruzione della vita di Fraülein Doktor, famosa spia tedesca.  
♦ (Rete Quattro)  
21.30 La meravigliosa avventura di Sam e l'orsetto lavatore (avv. '69) di J.B. Clark, con T. Bikel, T. Eccles - Grande amicizia fra ragazzino e orsacchiotto.  
♦ (Telesoronto RTV)  
21.30 La scogliera della morte (Studio Uno)  
22.00 L'inquilino del 3° piano (dramm. '76) di R. Polanski, con R. Polanski, I. Adjani - Inquilino avverte strane presenze nel suo appartamento.  
♦ (Italia 1)  
23.30 David e Lisa (dramm. '62), di F. Perry, con K. Dullea e J. Margolin - Due giovani nevrotici ricoverati in una casa di cura. Si amano.  
♦ (Studio Uno)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Superclassifica show (Telesoronto RTV)  
16.00 Vasame ancora (Canale 21)  
18.15 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Special musicale (Telesoronto RTV)  
19.15 Lo sport (Telesoronto RTV)  
20.00 Special musicale (TV Oggi Salerno)

- 22.00 Una serata straordinaria a Parigi (RTV Mondo Libero)  
23.00 Pizzeche e vase (Canale 21)  
23.30 Popcorn (Canale 5)  
23.30 Intervallo musicale (RTV Mondo Libero)  
24.00 Venerdì sport. Pugilato (Italia 1)

**Sabato**  
24 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 11.30 Lupin III (Telesoronto RTV)  
12.00 Lupin III (Telesoronto RTV)  
12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.30 Gundam (Studio Uno)  
13.40 Paul (Canale 21)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Gundam (Studio Uno)  
17.30 Astroganga (TV Oggi Salerno)  
18.30 Lupin III (Telesoronto RTV)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.20 Toma (Canale 21)  
13.00 Due onesti fuorilegge (5° episodio) (Rete Quattro)  
13.10 Matt e Jenny (Canale 21)  
14.00 Ispettore Bluey (TV Oggi Salerno)  
14.00 Dancin'Days (84a puntata) (Rete Quattro)  
14.30 The Rookies (Studio Uno)  
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata (Italia 1)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
17.30 Il giovane Maverik (Italia 1)  
18.00 Love Boat (Canale 5)  
18.30 Dancin'Days (84a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Dallas (Canale 5)  
19.10 Agente Pepper (Canale 21)  
20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
20.00 Chips (Italia 1)  
20.00 The Jeffersons (13° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Salto mortale (Canale 21)  
20.30 Kazinski (13° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Giorno per giorno (Studio Uno)  
21.30 Maude (TV Oggi Salerno)  
22.15 Herry O (Canale 5)  
22.30 Maude (Studio Uno)

## FILM

- 14.00 F.B.I. Operazione Las Vegas (Canale 21)  
14.50 Nervi d'acciaio (Rete Quattro)  
15.00 La meravigliosa avventura di Sam e l'orsetto lavatore (Telesoronto RTV)

- 15.30 La scogliera della mone (Studio Uno)  
17.00 Borman (Telesoronto RTV)  
18.00 Il bacio di una morta (RTV Mondo Libero)  
18.00 Il coraggioso, lo spietato, il traditore (Studio Uno)  
19.30 Gli occhi freddi della paura (RTV Mondo Libero)  
20.00 I due avventurieri (Telesoronto RTV)  
20.30 I due mafiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - Parodia del genere «noir» all'italiana.  
♦ (Canale 5)  
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - Avvocato americano troverà a Napoli la sua mèta.  
♦ (Italia 1)  
21.00 Due mattacchioni al Moulin Rouge (comico '64), di G. Vani, con F. Franchi, C. Ingrassia - Franco, Ciccio e una ballerina assassinata che torna in vita.  
♦ (RTV Mondo Libero)  
21.00 L'etrusco uccide ancora (giallo '72) di A. Crispino con A. Cordi, S. Eggar - Misteriosa catena d'omicidi eseguiti secondo un rito antichissimo.  
♦ (Studio Uno)  
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.  
♦ (Rete Quattro)  
21.30 American Fever (Telesoronto RTV)  
23.00 Il terrore viene dall'oltretomba (Telesoronto RTV)  
23.30 La vuole lui, lo vuole lei (Studio Uno)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
12.30 Superclassifica show (Telesoronto RTV)  
13.15 Grand Prix (Italia 1)  
13.15 Lo sport (Telesoronto RTV)  
16.00 Vasame ancora (Canale 21)  
17.30 Domani sport di A. Filippi (RTV Mondo Libero)  
19.15 RTV Mondo Libero)  
19.15 Lo sport (Telesoronto RTV)  
21.30 Spettacolo musicale (Canale 21)  
22.30 Incontro di calcio brasiliano. Portuguese-Contas (RTV Mondo Libero)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Documentario. Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)

# ABRUZZO MOLISE

**Domenica**  
18 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Don Chuck (TVQ)  
14.00 Ryu (TVQ)  
16.30 L'uomo ragno (Rete Quattro)  
16.40 Braccio di ferro (Italia 1)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)  
15.00 Il mendicante ladro, 4° puntata (Italia 1)  
15.10 Popi (Teleabruzzo)  
15.30 Alice (Canale 5)  
15.50 Chips (Italia 1)  
16.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
17.00 The Invaders (TVQ)  
18.00 Love Boat (Canale 5)  
18.05 Jason king (Teleabruzzo)  
18.30 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)  
19.00 Dallas (Canale 5)  
19.30 Maude (Teleabruzzo)  
20.00 Custer (Teleabruzzo)  
20.00 Alice (Canale 5)  
20.00 Chips (Italia 1)  
20.00 The Jeffersons (7 episodio) (Rete Quattro)  
20.10 Philippe Rouvel (Telemolise)  
20.15 Padre e figlio investigatori associati (TVQ)  
20.30 Due onesti fuorilegge (9 episodio) (Rete Quattro)  
21.30 Gli invincibili (Telemolise)  
22.15 Harry O (Canale 5)  
24.00 Gli inafferrabili (Teleabruzzo)

## FILM

- 15.30 Minnesota Clay (TVQ)  
17.00 La taglia (Telemolise)  
18.40 La compagna di banco (Telemolise)  
20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.* ♦ (Canale 5)  
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestri, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.* ♦ (Italia 1)  
21.15 Romolo e Remo (TVQ)

- 21.30 Quello strano sentimento (Rete Quattro)  
22.10 Il profeta del goal (Telemolise)

## SPORT E VARIETA

- 13.15 Incontro di Boxe (Italia 1)  
17.00 Five (Canale 5)  
17.05 Popcorn (Canale 5)  
23.15 Spettacolo musicale (Canale 5)  
23.45 Montecarlo show (Italia 1)

**Lunedì**  
19 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Don Chuck (TVQ)  
14.00 Ryu (TVQ)  
15.10 La meravigliosa lampada di Aladino (Teleabruzzo)  
16.45 Braccio di ferro (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.05 Custer (Teleabruzzo)  
19.45 Gli invincibili (Telemolise)  
20.00 Maude (Teleabruzzo)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (8° episodio) (Rete Quattro)  
20.15 Padre e figlio investigatori associati (TVQ)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Kazinski (12° episodio) (Rete Quattro)  
21.00 Custer (Teleabruzzo)  
21.10 Philippe Rouvel (Telemolise)  
22.30 I racconti del brivido (Canale 5)  
22.30 Cannon (Italia 1)

## FILM

- 17.00 I corvi ti scaveranno la fossa (Telemolise)  
20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mettimentici.* ♦ (Canale 5)  
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. He-

gies, L. Hartman - *Giovannotto innamorato abbandonato lavoro sicuro per l'avventura.*

♦ (Italia 1)

- 21.30 Un attico sopra l'inferno (Rete Quattro)  
23.30 Storia cinese (Italia 1)  
24.00 Atto di violenza (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Superclassica show (Canale 5)  
18.40 Motori non stop (Telemolise)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Martedì**  
20 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Don Chuck (TVQ)  
14.00 Ryu (TVQ)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Search (Canale 5)  
20.00 Maude (Teleabruzzo)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (9° episodio) (Rete Quattro)  
20.15 Padre e figlio investigatori associati (TVQ)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (1° episodio) (Rete Quattro)  
21.00 Thriller (Teleabruzzo)  
22.15 Un poliziotto insolito (Teleabruzzo)  
23.15 The Invaders (TVQ)

## FILM

- 21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetas - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell'horror.* ♦ (Italia 1)

- 21.15 Tony Arzenta (TVQ)  
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, con A. Sordi, M. Allasio - *Gondoliere oongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.* ♦ (Canale 5)

- 21.30 Tracks, i lunghi binari della follia (Rete Quattro)  
22.00 A un passo dalla morte (Telemolise)  
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? (Italia 1)  
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
23.20 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
21 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
12.30 Tigerman (TVQ)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.00 Starzinger (TVQ)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Don Chuck (TVQ)  
14.00 Ryu (TVQ)  
15.10 La meravigliosa lampada di Aladino (Teleabruzzo)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 20.00 Maude (Teleabruzzo)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (10° episodio) (Rete Quattro)  
20.15 Padre e figlio investigatori associati (TVQ)  
20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (1° episodio) (Rete Quattro)  
21.00 Alice (Canale 5)  
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1° puntata (Italia 1)  
21.10 Philippe Rouvel (Telemolise)  
23.15 The Invaders (TVQ)

# ABRUZZO MOLISE

## FILM

- 21.15 La morte non ha sesso (TVQ)  
21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo».* ♦ (Canale 5)  
21.30 Bolide rosso (Rete Quattro)  
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora.* ♦ (Italia 1)  
22.00 L'amico di famiglia (Telemolise)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.20 Canale 5 News (Canale 5)

**Giovedì**  
22 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
12.30 Tigerman (TVQ)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.00 Starzinger (TVQ)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Don Chuck (TVQ)  
14.00 Ryu (TVQ)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Maude (Canale 5)

- 17.00 The Invaders (TVQ)  
18.30 Dancin'Days (82ª puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Search (Canale 5)  
20.00 Maude (Teleabruzzo)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (11ª episodio) (Rete Quattro)  
20.15 Padre e figlio investigatori associati (TVQ)  
20.30 Dallas (Canale 5)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (2ª episodio) (Rete Quattro)  
23.00 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

## FILM

- 21.00 Interludio (dramm. '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.* ♦ (Italia 1)  
21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassman, A. Margherita - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina.* ♦ (Canale 5)  
21.30 Quattro ragazze in gamba (Rete Quattro)  
22.10 Il vedovo (Telemolise)  
22.15 Morte sospetta di una minorenne (TVQ)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
21.10 Tutto sport (Telemolise)  
23.15 Boxe di mezzanotte (Rete Quattro)  
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)  
24.00 Grand Prix (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.45 Il Molise che lavora (Telemolise)

**Venerdì**  
23 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Starzinger (TVQ)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.20 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.30 Don Chuck (TVQ)  
13.40 Jenny la tennista (Italia 1)  
14.00 Ryu (TVQ)  
15.40 Ape Magà (Teleabruzzo)

- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Maude (Canale 5)  
17.00 The Invaders (TVQ)  
18.30 Dancin'Days (83ª puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kund Fu (Canale 5)  
20.00 Maude (Teleabruzzo)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (12ª episodio) (Rete Quattro)  
20.15 Storie del silenzio (TVQ)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)

## FILM

- 18.40 A un passo dalla morte (Telemolise)  
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darneux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.* ♦ (Canale 5)  
21.30 Fraùlein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommara ricostruzione della vita di Fraùlein Doktor, famosa spia tedesca.* ♦ (Rete Quattro)  
22.00 L'inquilino del 3° piano (Italia 1)  
22.00 La legge dei fuorilegge (Telemolise)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
21.10 Superclassifica show (Telemolise)  
23.30 Popcorn (Canale 5)  
24.00 Venerdì sport: Pugilato (Italia 1)

**Sabato**  
24 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 15.40 Ape Magà (Teleabruzzo)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)

- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 I grandi gladiatori (Teleabruzzo)  
14.00 Dancin'Days (84ª puntata) (Rete Quattro)  
14.30 Storie del silenzio (TVQ)  
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata (Italia 1)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
17.00 The Invaders (TVQ)  
17.30 Il giovane Maverik (Italia 1)  
18.00 Love Boat (Canale 5)  
18.30 Dancin'Days (84ª puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Dallas (Canale 5)  
20.00 Maude (Teleabruzzo)  
20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
20.00 Chips (Italia 1)  
20.00 The Jeffersons (13ª episodio) (Rete Quattro)  
20.15 Padre e figlio investigatori associati (TVQ)  
20.30 Kazinsky (13ª episodio) (Rete Quattro)  
22.15 Harry O (Canale 5)  
23.15 Hitchcock (TVQ)

## FILM

- 20.30 I due mafiosi (Canale 5)  
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà.* ♦ (Italia 1)  
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.* ♦ (Rete Quattro)  
22.30 Rapporto Fuller, base Stoccolma (Telemolise)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
13.15 Grand Prix (Italia 1)  
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 (Canale 5)  
23.45 Tennis Coppa Davis: USA-India (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)



# PUGLIA

**Domenica**

18 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Buford Files (Videolevante)  
16.30 L'uomo ragno (Rete Quattro)  
16.40 Braccio di ferro (Italia 1)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Heidi (Telebari)  
17.15 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
17.30 Capitano Nemo (Telebari)  
17.45 Don Chuck (Telenorba)  
18.15 I gatti di Chattanooga (Telenorba)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Love Boat (Canale 5)  
18.30 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)  
19.00 Dallas (Canale 5)  
19.00 Sherlock Holmes (Videolevante)  
19.15 Matt e Jenny (Telenorba)  
19.45 L'uomo e la città (Telenorba)  
20.00 Alice (Canale 5)  
20.00 Chips (Italia 1)  
20.00 The Jeffersons (7° episodio) (Rete Quattro)  
20.10 Arsenio Lupin (Telelecce Barbano)  
20.30 Due Onesti fuorigiù (9° episodio) (Rete Quattro)  
20.45 Sulle strade della California (Telenorba)  
21.30 I Love America (Telebari)  
21.30 Il cacciatore (Teleradio R)  
22.15 Harry O (Canale 5)

## FILM

- 20.30 Totò contro Maciste (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto samidò* ♦ (Canale 5)  
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cesté, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente* ♦ (Italia 1)  
21.10 Prepotenti più di prima (Telelecce Barbano)  
21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - *Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente* ♦ (Rete Quattro)  
21.30 Otello (Telepuglia)  
21.45 F.B.I. chiama Istanbul (Telenorba)

- 22.00 È meraviglioso essere giovani (Telebari)  
22.30 La via dei babbuini (Teleradio R)  
23.15 Le laureande (Telenorba)  
24.00 Raptus (Videolevante)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.15 incontro di Boxe (Italia 1)  
14.00 Dagli Appennini a Levante (Videolevante)  
17.00 Five (Canale 5)  
17.05 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Superclassifica show (Teleradio R)  
23.15 Spettacolo musicale (Canale 5)  
23.45 Montecarlo show (Italia 1)

**Lunedì**

19 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
14.30 Heidi (Telebari)  
16.45 Graccio di ferro (Italia 1)  
16.45 Bem Bem (Videolevante)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Heidi (Telebari)  
17.15 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
17.30 Capitano Nemo (Telebari)  
17.45 Butch Cassidy (Telenorba)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
18.00 Pinocchio (Videolevante)  
18.00 Astroganga (Telebari)  
18.00 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)  
18.15 Don Chuck (Telenorba)  
18.45 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
20.15 Top Cat (Videolevante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.55 Chips (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)  
16.30 La casa nel bosco (Telebari)  
16.45 Police Surgeon (Telenorba)  
18.30 Dancin'Days (79° puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.15 Matt e Jenny (Telenorba)  
19.50 L'uomo e la città (Telenorba)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (8° episodio) (Rete Quattro)

- 20.00 Reporter (Teleradio R)  
20.10 Arsenio Lupin (Telelecce Barbano)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Kazinsky (12° episodio) (Rete Quattro)  
20.45 Sulle strade della California (Telenorba)  
21.00 La morte in faccia (Telebari)  
21.30 Alta marea (Teleradio R)  
22.30 I racconti del brivido (Canale 5)  
22.30 Cannon (Italia 1)  
23.00 La spia dell'imperatore (Videolevante)

## FILM

- 15.00 La storia di David (Telebari)  
15.15 Alle 4 del mattino, due uomini, due donne (Telenorba)  
16.30 I diavoli volanti (Telepuglia)  
18.30 La spada di Robin Hood (Telebari)  
18.30 La lunga ombra del lupo (Teleradio R)  
20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mettometrici* ♦ (Canale 5)  
20.50 Un americano a Gerusalemme (Videolevante)  
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hedges, L. Hartman - *Giovane notte innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura* ♦ (Italia 1)  
21.00 Gli altri, gli altri e noi (Telepuglia)  
21.10 Il manto rosso (Telelecce Barbano)  
21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall - *Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante* ♦ (Rete Quattro)  
21.45 Bounty Killer (Telenorba)  
22.00 La vendetta di Ursus (Telebari)  
22.30 Minnesota Clay (Teleradio R)  
23.00 Obsession - storia di un delitto (Telepuglia)  
23.30 Storia cinese (Italia 1)  
23.30 Prostituzione (Telenorba)  
24.00 Atto di violenza (Canale 5)  
24.00 Mariti infedeli (Videolevante)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Superclassifica show (Teleradio R)  
16.40 Musicale (Telelecce Barbano)  
18.30 Superclassifica show (Canale 5)  
20.00 15 minuti in musica (Telepuglia)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.45 Scienza tecnica e informazione (Videolevante)  
23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Martedì**

20 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 11.30 Top Cat (Videolevante)  
12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
12.45 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)  
12.50 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.10 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.15 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
16.45 Don Chuck (Telenorba)  
16.45 Bem Bem (Videolevante)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Heidi (Telebari)  
17.15 I gatti di Chattanooga (Telenorba)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
17.30 Capitano Nemo (Telebari)  
17.45 Butch Cassidy (Telenorba)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
18.00 Astroganga (Telebari)  
18.00 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)  
18.15 Don Chuck (Telenorba)  
18.45 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
20.15 The Thing (Videolevante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.00 La volpe dall'anello d'oro (Telebari)  
17.20 Cisco Kid (Videolevante)  
17.30 Crisis (Teleradio R)  
18.30 Dancin'Days (80° puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Search (Canale 5)  
19.00 Sandokan (Telelecce Barbano)  
19.15 Matt e Jenny (Telenorba)  
19.45 Ironside (Telenorba)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (9° episodio) (Rete Quattro)  
20.00 Alta marea (Teleradio R)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (1° episodio) (Rete Quattro)

# PUGLIA

- 20.40 Omar Paschà (Telelecce Barbanò)  
 20.45 Sulle strade della California (Telenorba)  
 21.00 Meude (Telebari)  
 21.30 Il mio amico fantasma (Telebario R)

## FILM

- 21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Casseveles - Giovane donna aspetta un figlio dal demonio Classico dell'horror

♦ (Italia 1)

- 21.00 Il campionissimo (Telepuglia)  
 21.15 A un passo dalla morte (Telelecce Barbanò)  
 21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, con A. Sordi, M. Allasio - Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto

♦ (Canale 5)

- 21.30 Traks - Lunghi binari della lollia (dramm. '74) di H. Jaglom, con D. Hopper, T. Power - Giovane torna dal Vietnam con la mente sconvolta

♦ (Rete Quattro)

- 21.30 Le stagioni del nostro amore (Telebari)  
 21.45 Il bell'Antonio (Telenorba)  
 22.30 Io non sono una spia (Telebario R)  
 23.30 Cose è successo a Rosemary's baby (Italia 1)  
 23.30 Amore senza limiti (Telenorba)  
 23.30 I diamanti dell'ispettore Klute (Telepuglia)  
 24.00 La casa degli amori particolari (Videolevante)  
 00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 16.40 Musicale (Telelecce Barbanò)  
 18.15 Popcorn (Canale 5)  
 23.20 Boxe (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.45 Scienze, tecnica e informazione (Videolevante)

**Mercoledì**  
 21 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
 12.40 Ape Maia (Canale 5)

- 12.45 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)  
 13.00 Blue Noah (Italia 1)  
 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
 16.15 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
 16.45 Don Chuck (Telenorba)  
 16.45 Bern Bern (Videolevante)  
 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
 17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
 17.00 Heidi (Telebari)  
 17.15 I gatti di Chattanooga (Telenorba)  
 17.30 Ape Maia (Canale 5)  
 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
 17.30 Capitan Nemo (Telebari)  
 17.45 Butch Cassidy (Telenorba)  
 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
 18.00 I grandi personaggi (Videolevante)  
 18.00 Astroganga (Telebari)  
 18.00 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)  
 18.15 Don Chuck (Telenorba)  
 18.45 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
 20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
 20.15 Top Cat (Videolevante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Maude (Canale 5)  
 17.30 Tris d'assi (Telebario R)  
 18.30 Dancin'Days (81ª puntata) (Rete Quattro)  
 18.50 Sandokan (Telelecce Barbanò)  
 19.00 Kung Fu (Canale 5)  
 19.15 Matt e Jenny (Telenorba)  
 19.50 Ironside (Telenorba)  
 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
 20.00 The Jeffersons (10ª episodio) (Rete Quattro)  
 20.00 Il mio amico fantasma (Telebario R)  
 20.10 Arsenio Lupin (Telelecce Barbanò)  
 20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
 20.30 Vita da strega (Italia 1)  
 20.30 Quincy (1ª episodio) (Rete Quattro)  
 20.45 Sulle strade della California (Telenorba)  
 21.00 Alice (Canale 5)  
 21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata (Italia 1)  
 21.30 Marcus Welby (Telebario R)

## FILM

- 20.50 La salemandra del deserto (Videolevante)  
 21.00 Totò, Peppino e la malafemmina (Telepuglia)  
 21.15 L'amico di famiglia (Telelecce Barbanò)  
 21.30 Il mantenuolo (comm. '61), di

U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo»

♦ (Canale 5)

- 21.30 Bolide rosso (Rete Quattro)  
 21.30 Due Rringos nel Texas (Telebari)  
 21.45 Rapina a meno armata (Telenorba)  
 22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora

♦ (Italia 1)

- 22.30 Femmine bionde (Telebario R)  
 23.30 Ragazze affittasi (Telenorba)  
 23.30 Dogs (Telepuglia)  
 24.00 La casa degli orrori (Videolevante)

## SPORT E VARIETA

- 16.00 Programma musicale (Telebari)  
 16.40 Musicale (Telelecce Barbanò)  
 18.15 Popcorn (Canale 5)  
 20.00 15 minuti in musica (Telepuglia)  
 23.45 Tennis Coppa Davis Australia-Messico (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.45 Scienza, tecnica e informazione (Videolevante)  
 23.20 Canale 5 News (Canale 5)

**Giovedì**  
 22 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.45 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)  
 13.00 Blue Noah (Italia 1)  
 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
 16.15 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
 16.45 Don Chuck (Telenorba)  
 16.45 Bern Bern (Videolevante)  
 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
 17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
 17.00 Heidi (Telebari)  
 17.15 I gatti di Chattanooga (Telenorba)  
 17.30 Ape Maia (Canale 5)  
 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
 17.30 Capitan Nemo (Telebari)  
 17.45 Butch Cassidy (Telenorba)  
 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
 18.00 Astroganga (Telebari)

- 18.00 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)  
 18.15 Don Chuck (Telenorba)  
 18.45 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)  
 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
 20.00 Jenny la tennista (Italia 1)  
 20.15 Buford Files (Videolevante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Matt e Jenny (Telenorba)  
 13.30 Dottori agli antipodi (Videolevante)  
 13.40 Aspettando il domani (Canale 5)  
 14.00 Dancin'Days (82ª puntata) (Rete Quattro)  
 14.35 Sherlock Holmes (Videolevante)  
 14.40 Omar Paschà (Telelecce Barbanò)  
 15.00 Cannon (Italia 1)  
 15.45 Police Surgeon (Telenorba)  
 15.55 Vita da strega (Italia 1)  
 16.00 The Doctors (Canale 5)  
 16.00 Il sole sorge ad Est (Telebari)  
 16.30 Maude (Canale 5)  
 17.20 Cisco Kid (Videolevante)  
 17.30 Crisis (Telebario R)  
 18.30 Dancin'Days (82ª puntata) (Rete Quattro)  
 19.00 Search (Canale 5)  
 19.00 Sandokan (Telelecce Barbanò)  
 19.15 Matt e Jenny (Telenorba)  
 19.30 Sherlock Holmes (Telenorba)  
 19.45 Ironside (Telenorba)  
 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
 20.00 The Jeffersons (11ª episodio) (Rete Quattro)  
 20.00 Marcus Welby (Telebario R)  
 20.30 Dallas (Canale 5)  
 20.30 Vita da strega (Italia 1)  
 20.30 Quincy (2ª episodio) (Rete Quattro)  
 20.40 Omar Paschà (Telelecce Barbanò)  
 20.45 La grande vallata (Telenorba)

## FILM

- 20.15 Falsa eredità (Videolevante)  
 21.00 Interludio (dramm. '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana  
 ♦ (Italia 1)  
 21.00 Quinto, non ammazzare (Telepuglia)  
 21.15 Il vedovo (Telelecce Barbanò)  
 21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassman, A. Margherita - Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina  
 ♦ (Canale 5)  
 21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con

# PUGLIA

G. Nader, E. Martinelli -  
Lotta senza esclusione di  
colpi in un concorso cine-  
matografico

♦ (Rete Quattro)

- 21.30 Addio cicogna addio (Telebari)
- 21.45 Zulù (Telenorba)
- 22.30 Il marchio di Kriminal (Tele-radio R)
- 23.30 Sesso a domicilio (Telenorba)
- 23.30 Rebus (Telepuglia)
- 24.00 La città del peccato (Videolevante)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.15 Popcorn (Canale 5)
- 20.00 15 minuti in musica (Telepuglia)
- 23.15 Boxe di mezzanotte (Rete Quattro)
- 23.30 Sport Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)
- 24.00 Grand Prix (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.45 Scienza, tecnica e informazione (Videolevante)

**Venerdì**  
23 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccone (Italia 1)
- 12.40 Ape Maia (Canale 5)
- 12.45 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)
- 12.50 Blue Noah (Italia 1)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.20 L'orso e il cagnolino (Italia 1)
- 13.40 Jenny la tennista (Italia 1)
- 16.15 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 16.45 Don Chuck (Telenorba)
- 16.45 Bem Bem (Videolevante)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.00 Heidi (Telebari)
- 17.15 I gatti di Chattanooga (Telenorba)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lilibit (Italia 1)
- 17.30 Capitano Nemo (Telebari)
- 17.45 Butch Cassidy (Telenorba)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccone (Italia 1)
- 18.00 I grandi personaggi (Videolevante)
- 18.00 Astroqanga (Telebari)

- 18.00 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)
- 18.15 Don Chuck (Telenorba)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Maude (Canale 5)
- 17.30 Alla marea (Teleradio R)
- 18.30 Dancin'Days (83ª puntata) (Rete Quattro)
- 18.50 Sandokan (Telelecce Barbano)
- 19.00 Kung Fu (Canale 5)
- 19.15 Matt e Jenny (Telenorba)
- 19.45 Ironside (Telenorba)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 The Jeffersons (12º episodio) (Rete Quattro)
- 20.10 Arsenio Lupin (Telelecce Barbano)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (3º episodio) (Rete Quattro)
- 20.45 La grande vallata (Telenorba)
- 21.00 E le stelle stanno a guardare, 2ª puntata (Italia 1)
- 21.30 Il mio amico fantasma (Teleradio R)

## FILM

- 18.30 5000 dollari per El Gringo (Teleradio R)
- 20.50 I figli di nessuno (Videolevante)
- 21.15 La legge dei fuorilegge (Telelecce Barbano)
- 21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi

♦ (Canale 5)

- 21.30 Fraulein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - Sommatoria ricostruzione della vita di Fraulein Doktor, famosa spia tedesca

♦ (Rete Quattro)

- 21.30 Argos contro le 7 maschere di cera (Telebari)
- 21.45 F.B.I. Operazione Las Vegas (Telenorba)
- 22.00 L'inquilino del 3º piano (Italia 1)
- 22.30 Cairo road (Teleradio R)
- 23.30 Blue sensation (Telenorba)
- 23.30 Il parapioggia (Telepuglia)
- 24.00 Justine, ovvero le disavventure della virtù (Videolevante)

## SPORT E VARIETÀ

- 16.40 Musicale (Telelecce Barbano)
- 18.15 Popcorn (Canale 5)
- 20.00 15 minuti in musica (Telepuglia)
- 20.00 Superclassifica show (Teleradio R)
- 23.00 Dagli Appennini a Levante (Videolevante)

- 23.30 Popcorn (Canale 5)
- 24.00 Venerdì sport Pugilato (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.45 Scienza, tecnica e informazione (Videolevante)

**Sabato**  
24 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccone (Italia 1)
- 12.45 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)
- 13.00 Blue Noah (Italia 1)
- 14.30 Heidi (Telebari)
- 16.15 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 16.45 Don Chuck (Telenorba)
- 16.45 Bem Bem (Videolevante)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.00 Heidi (Telebari)
- 17.15 I gatti di Chattanooga (Telenorba)
- 17.30 Capitano Nemo (Telebari)
- 17.45 Butch Cassidy (Telenorba)
- 18.00 Pinocchio (Videolevante)
- 18.00 Asiroganga (Telebari)
- 18.00 Top Cat, Buford Files (Telepuglia)
- 18.15 Don Chuck (Telenorba)
- 18.45 Il clan di Charlie Chan (Telenorba)
- 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)
- 20.15 The Thing (Videolevante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Due onesti fuorilegge (5º episodio) (Rete Quattro)
- 13.30 Matt e Jenny (Telenorba)
- 13.30 Dottori agli antipodi (Videolevante)
- 13.30 Sandokan (Telelecce Barbano)
- 14.00 Dancin'Days (84ª puntata) (Rete Quattro)
- 14.25 Sherlock Holmes (Videolevante)
- 14.40 Omar Paschà (Telelecce Barbano)
- 15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata (Italia 1)
- 15.45 Police Surgeon (Telenorba)
- 15.55 Vita da strega (Italia 1)
- 16.00 La casa nel bosco (Telebari)
- 17.20 Cisco Kid (Videolevante)
- 17.30 Il giovane Maverik (Italia 1)
- 18.00 Love Boat (Canale 5)
- 18.30 Dancin'Days (84ª puntata) (Rete Quattro)
- 18.30 Sandokan (Telelecce Barbano)
- 19.00 Dallas (Canale 5)
- 19.15 Matt e Jenny (Telenorba)
- 19.45 Ironside (Telenorba)

- 20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)
- 20.00 Chips (Italia 1)
- 20.00 The Jeffersons (13º episodio) (Rete Quattro)
- 20.00 Il mio amico fantasma (Teleradio R)
- 20.30 Kazinski (13º episodio) (Rete Quattro)
- 20.40 Omar Paschà (Telelecce Barbano)
- 20.45 Sulle strade della California (Telenorba)
- 21.30 Marcus Welby (Teleradio R)

## FILM

- 16.30 Il parapioggia (Telepuglia)
- 18.30 Addio, cicogna addio (Telebari)
- 18.30 Cairo road (Teleradio R)
- 20.30 I due mafiosi (Canale 5)
- 20.50 Che carambole ragazzi (Videolevante)
- 21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà
- ♦ (Italia 1)
- 21.00 La regola del gioco (Teleben)
- 21.00 Frustateli senza pietà (Telepuglia)
- 21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - Due produttori di niste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore
- ♦ (Rete Quattro)
- 21.45 Milano nera (Telenorba)
- 22.30 Watussi (Teleradio R)
- 23.00 Il testamento del mostro (Telebari)
- 23.30 Il dolce tepore del tuo ventre (Telenorba)
- 23.30 Frou Frou del Tabarin (Telepuglia)
- 24.00 Milano calibro 9 (Videolevante)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
- 13.15 Grand Prix (Italia 1)
- '6.40 Musicale (Telelecce Barbano)
- 17.30 Superclassifica show (Teleradio R)
- 20.00 15 minuti con (Telepuglia)
- 23.20 Il grande Tennis di Canale 5 (Canale 5)
- 23.45 Tennis Coppa Davis USA-India (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)
- 18.45 Scienze, tecnica e informazione (Videolevante)

# BASILICATA CALABRIA

**Domenica**

18 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 L'uomo ragno (Rete Quattro)  
16.40 Braccio di ferro (Italia 1)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Due onesti fuorilegge (3° episodio) (Rete Quattro)  
14.00 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)  
15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata (Italia 1)  
15.30 Alice (Canale 5)  
15.50 Chips (Italia 1)  
16.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
18.00 Love Boat (Canale 5)  
18.30 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)  
19.00 Dallas (Canale 5)  
20.00 Alice (Canale 5)  
20.00 Chips (Italia 1)  
20.00 The Jeffersons (7° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Due onesti fuorilegge (9° episodio) (Rete Quattro)  
22.15 Harry Q (Canale 5)

## FILM

- 17.00 Eugenia Grandet (BRT Telebasilicata)  
19.50 Non rompete i chivistelli (BRT Telebasilicata)  
20.00 La via dei babuini (RST Telereggio)  
20.30 Totò contro Macista (comico '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.*  
♦ (Canale 5)  
21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestì, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*  
♦ (Italia 1)  
21.30 Quello strano sentimento (Rete Quattro)  
21.50 Molombra (BRT Telebasilicata)  
22.10 Io non sono una spia (RST Telereggio)

## SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Five (Canale 5)  
17.05 Popcorn (Canale 5)  
18.00 Programma musicale (Telepapi)  
21.00 Papi sport (Telepapi)

- 21.20 Speciale musica rock (BRT Telebasilicata)  
21.30 Superclassifica show (RST Telereggio)  
23.15 Spettacolo musicale (Canale 5)  
23.45 Montecarlo show (Italia 1)

**Lunedì**

19 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.45 Braccio di ferro (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.30 Alta marea (RST Telereggio)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (8° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Kazinsky (12° episodio) (Rete Quattro)  
22.30 I racconti dal brivido (Canale 5)

## FILM

- 20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe Inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e metemitecci.*  
♦ (Canale 5)  
20.30 Minnesota Clay (RST Telereggio)  
21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Hegyes, L. Hartman - *Giovane notte innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*  
♦ (Italia 1)  
21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall - *Ragazza offesa dal comportamento vita dell'amante.*  
♦ (Rete Quattro)  
22.30 L'amore è bello (BRT Telebasilicata)  
22.30 Conoscenza camali di Christa, ragazza danese (RST Telereggio)  
23.30 Storia cinese (Italia 1)  
24.00 Atto di violenza (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 17.30 Superclassifica show (RST Telereggio)  
18.30 Superclassifica show (Canale 5)  
19.30 Intervallo musicale (BRT Telebasilicata)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Martedì**

20 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.10 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.20 Tome e Jerry - Felix - (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Search (Canale 5)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 Il mio amico fantasma (RST Telereggio)  
20.00 The Jeffersons (9° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Sceriffo a New York (Telepapi)  
20.30 Quincy (1° episodio) (Rete Quattro)

## FILM

- 14.50 Colpo grosso ma non troppo (Rete Quattro)  
15.30 Io non sono una spia (RST Telereggio)  
21.00 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevetes - *Giovana donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell'horror.*  
♦ (Italia 1)  
21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, con A. Sordi, M. Alasio - *Gondoliere d'oggianni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*  
♦ (Canale 5)  
21.30 Tracks, I lunghi binari della follia (Rete Quattro)

- 22.30 Teste calde (BRT Telebasilicata)  
22.30 A un passo dalla morte (BST Telereggio)  
23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? (Italia 1)  
00.20 La leggenda dei sette vampiri d'oro (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Musicale (Telepapi)  
21.30 Spettacolo musicale (BRT Telebasilicata)  
23.20 Boxe (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 21.00 Attualità (RST Telereggio)

**Mercoledì**

21 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Maude (Canale 5)  
17.20 Il cacciatore (RST Telereggio)  
18.30 Dancin'Days (81ª puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.30 Marcus Welby (RST Telereggio)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (10° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (1° episodio) (Rete Quattro)  
21.00 Alice (Canale 5)  
21.00 E le stelle stanno a guardare. 1ª puntata (Italia 1)

## FILM

- 20.10 Il coraggio a la sfida (BRT Telebasilicata)  
20.30 Fammme bionde (RST Telereggio)



# BASILICATA CALABRIA

21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una «squillo»*

◆ (Canale 5)  
21.30 Bolide rosso (avv. '54) di G. Sherman, con T. Curtis, P. Laurie - *Collaudatore di macchine da corsa costretto a trasformarsi in pilota*

◆ (Rete Quattro)  
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora*

◆ (Italia 1)  
22.30 Toro da monta (BRT Telebasilicata)  
22.30 L'amico di famiglia (RST Telereggio)

## SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Musicala più (BRT Telebasilicata)  
23.45 Tennis Coppa Davis, Australia-Messico (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.20 Canale 5 News (Canale 5)

**Giovedì**  
22 luglio

## CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)  
18.00 Shane (Telepapi)  
18.30 Dancin'Days (82ª puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Search (Canale 5)

19.30 Alta marea (RST Telereggio)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (11º episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Dallas (Canale 5)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (2º episodio) (Rete Quattro)

## FILM

20.10 Deserto di fuoco (BRT Telebasilicata)  
20.30 Il markio di Kriminal (RST Telereggio)  
21.00 Interludio (dramm.; '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana*

◆ (Italia 1)  
21.30 Il tigre (comm. '67) di D. Risi, con V. Gassman, A. Marghera - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina*

◆ (Canale 5)  
21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nadar, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico*

◆ (Rete Quattro)  
22.30 Due milioni per un sorriso (BRT Telebasilicata)  
22.30 Il vedovo (RST Telereggio)

## SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Incontro musicala con... (BRT Telebasilicata)  
21.30 Musica più (BRT Telebasilicata)  
23.15 Boxe di mezzanotte (Rete Quattro)  
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)  
24.00 Grandi Prix (Italia 1)

**Venerdì**  
23 luglio

## CARTONI ANIMATI

13.20 L'orso a il cagnolino (Italia 1)  
13.40 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.30 Maude (Canale 5)  
18.30 Dancin'Days (83ª puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kung Fu (Canale 5)  
19.30 Il mio amico fantasma (RST Telereggio)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (12º episodio) (Rete Quattro)

## FILM

20.00 Banditi a Parigi (BRT Telebasilicata)  
20.10 Le castagne sono buone (BRT Telebasilicata)  
20.30 Cairo Road (RST Telereggio)  
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darrieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi*

◆ (Canale 5)  
21.30 Fraùlein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommara ricostruzione della vita di Fraùlein Doktor, famosa spia tedesca*

◆ (Rete Quattro)  
22.00 L'inquilino del 3º piano (dramm. '76) di R. Polanski, con R. Polaski, I. Adjani - *Inquilino avverte strane presenze nel suo appartamento*

◆ (Italia 1)  
22.30 La legge del fuorilegge (RST Telereggio)

## SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn (Canale 5)  
20.00 Autoitaliana (Telepapi)  
21.30 Musica più (BRT Telebasilicata)  
23.30 Popcorn (Canale 5)  
24.00 Venerdì sport: Pugilato (Italia 1)

**Sabato**  
24 luglio

## CARTONI ANIMATI

12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

11.10 L'isola del tesoro (Canale 5)

13.00 Due onesti fuorilegge (5º episodio) (Rete Quattro)  
14.00 Dancin'Days (84ª puntata) (Rete Quattro)  
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata (Italia 1)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
17.30 Il giovane Maverik (Italia 1)  
18.00 Love Boat (Canale 5)  
18.30 Dancin'Days (84ª puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Dallas (Canale 5)  
19.30 Marucus Welby (RST Telereggio)  
20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
20.00 Chips (Italia 1)  
20.00 The Jeffersons (13º episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Kazinsky (13º episodio) (Rete Quattro)  
22.15 Harry O (Canale 5)

## FILM

14.45 Banditi a Parigi (BRT Telebasilicata)  
14.50 Nervi d'acciaio (Rete Quattro)  
15.30 Un matto, due matto, tutti matto (RST Telereggio)  
17.00 Il marchio di Kriminal (BRT Telereggio)  
20.30 I due mafiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Parodia del genere «noir» all'italiana*  
◆ (Canale 5)  
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gabla, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*

◆ (Italia 1)  
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore*

◆ (Rete Quattro)  
22.00 K.Z. 9 Lager di sterminio (BRT Telebasilicata)  
22.30 Watussi (RST Telereggio)

## SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
13.15 Gran Prix (Italia 1)  
19.30 Intervallo musicala (BRT Telebasilicata)  
19.30 Sport domani (Telepapi)  
20.00 Autoitaliana (Telepapi)  
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 (Canale 5)  
23.45 Tennis Coppa Davis: USA-India (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)

# SICILIA

**Domenica**  
18 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.40 Baldios (Telecolor 2)
- 14.00 Temple e Tam Tam (Teletna)
- 16.30 L'uomo ragno (Rete Quattro)
- 16.40 Braccio di ferro (Italia 1)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 18.00 Judo Boy (Teletna)
- 19.00 Baldios (Telecolor 2)
- 19.30 Gundam (Telecolor 2)
- 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 Agente Papper (Teletna)
- 12.00 Brothers and Sisters (Teletna)
- 12.30 Crisis (Antenna 10)
- 12.30 Allenatore Woll (Teletna)
- 13.00 Una famiglia americana (Canale 5)
- 13.00 Due onesti fuorilegge (3° episodio) (Rete Quattro)
- 14.00 Qualla strana ragazza (Telecolor 2)
- 14.00 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)
- 15.00 Il mendicante ladro, 4° puntata (Italia 1)
- 15.30 Maya (Antenna 10)
- 15.30 Alice (Canale 5)
- 15.50 Chips (Italia 1)
- 16.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)
- 17.50 L'illusio (Tele Jonica)
- 18.00 The Collaborators (Telecolor 2)
- 18.00 Love Boat (Canale 5)
- 18.30 Matt e Jenny (Teletna)
- 18.30 Special Branch (22° episodio) (Rete Quattro)
- 19.00 Dallas (Canale 5)
- 19.40 Daklari (Antenna 10)
- 20.00 Quella strana ragazza (Telecolor 2)
- 20.00 Alice (Canale 5)
- 20.00 Matt e Jenny (Teletna)
- 20.00 Chips (Italia 1)
- 20.00 Sanford and Son (Tele Jonica)
- 20.00 The Jeffersons (7° episodio) (Rete Quattro)

## FILM

- 18.20 Apocalissa sul fiume giallo (Tele Jonica)
- 18.30 O ti spogli o ti danuncio (RTM)
- 20.00 Val avanti... dottore!! (TVR Trapani)
- 20.30 Maddalena (Antenna 10)
- 20.30 Tolò contro Macista (comico '81) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento*

assicurato con Tolò nei panni di presunto samidio.

◆ (Canale 5)

- 21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestù, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.*

◆ (Italia 1)

- 21.15 Colpo fatale (Tele Jonica)
- 21.30 Buona fortuna «maggior» Bradbury (Telecolor 2)
- 21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - *Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente.*

◆ (Rete Quattro)

- 21.30 Gulliver nel Paese di Lilliput (TVR Trapani)
- 22.05 La compagna di banco (Antenna 10)
- 23.00 Kim (Tele JR Jonica)
- 23.00 Una femmina infedele (TVR Trapani)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.15 Incontro di Boxe (Italia 1)
- 18.00 Superclassifica show (Teletna)
- 17.00 Five (Canale 5)
- 17.05 Popcom (Canale 5)
- 19.00 Rombo TV (Teletna)
- 23.00 Strip and Star (Teletna)
- 23.15 Spettacolo musicale (Canale 5)
- 23.45 Montecarlo show (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.00 Cronaca del cinema (RTM)
- 22.00 Questo grande grande cinema (RTM)

**Lunedì**  
19 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 L'orso a il cagnolino (Italia 1)
- 13.05 Baldios (Telecolor 2)
- 13.10 Vickia il vichingo (Canale 5)
- 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)
- 14.00 Tempe e Tam Tam (Teletna)
- 16.45 Braccio di ferro (Italia 1)
- 17.00 Vickia il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Judo Boy (Teletna)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 19.00 Baldios (Telecolor 2)
- 19.30 Gundam (Telecolor 2)
- 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)
- 20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.35 Maya (Antenna 10)
- 15.55 Chips (Italia 1)
- 16.00 Tha Doctors (Canale 5)
- 16.30 Maude (Canale 5)
- 16.30 Matt e Jenny (Telamonta Kronio)
- 17.50 Sanford and Son (Tele Jonica)
- 18.00 The Corruptors (Telecolor 2)
- 18.00 Polica Surgeon (RTM)
- 18.30 Dancin'Days (79° puntata) (Rete Quattro)
- 19.00 Kung Fu (Canale 5)
- 19.20 Matt e Jenny (Telamonta Kronio)
- 19.40 Daklari (Antenna 10)
- 20.00 Quella strana ragazza (Telecolor 2)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 Medusa (Tele Jonica)
- 20.00 Operazione Tortugas (Telamonta Kronio)
- 20.00 The Jeffersons (8° episodio) (Rete Quattro)
- 20.15 Matt e Jenny (Teletna)
- 20.30 The Corruptors (Telecolor 2)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Kazinsky (12° episodio) (Rete Quattro)
- 20.45 Agente Pepper (Teletna)
- 21.00 L'incredibile Hulk (Telamonta Kronio)
- 22.25 Crisis (Antenna 10)
- 22.30 I racconti del brivido (Canale 5)
- 22.30 Cannon (Italia 1)
- 23.00 Al banco della difesa (RTM)

## FILM

- 18.20 Colpo fatale (Tele Jonica)
- 18.30 Gulliver nel Paese di Lilliput (TVR Trapani)
- 19.45 Il giustiziere (RTM)
- 20.20 The Trials of O'Brian (Tele Jonica)
- 20.30 Giulio Cesare (Antenna 10)
- 20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. Da Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano ribelli indiani e mattimicci.*
- ◆ (Canale 5)
- 21.00 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. He-gyes, L. Hartman - *Giovannotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.*
- ◆ (Italia 1)
- 21.15 Il manto rosso (Tele Jonica)
- 21.15 Il mantello rosso (RTM)
- 21.30 Tatort-Doppio processo (Telecolor 2)
- 21.30 Un attico sopra l'inferno (dramm. '68) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall - *Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante.*
- ◆ (Rete Quattro)

- 21.30 Il gorilla contro i giganti (TRV Trapani)
- 21.45 The Bounty Killer (Teletna)
- 22.45 Passione gitana (Tele Jonica)
- 23.00 Trappola per sette spie (TRV Trapani)
- 23.10 Decameroticus (Telecolor 2)
- 23.15 Morte sospetta di una minorenne (Antenna 10)
- 23.30 Stona cinese (dramm. '61) di L. McCaray, con W. Holden, C. Webb - *Sacerdoti cattolici perseguitati in Cina tentano una disperata fuga.*
- ◆ (Italia 1)
- 24.00 Atto di violenza (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Superclassifica show (Canale 5)
- 19.00 Superclassifica show (RTM)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.50 Rubrica cinema (Telamonta Kronio)
- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Martedì**  
20 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)
- 12.40 Ape Maia (Canale 5)
- 12.50 Blue Noah (Italia 1)
- 13.05 Baldios (Telecolor 2)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.10 L'orso e il cagnolino (Italia 1)
- 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)
- 14.00 Temple e Tam Tam (Teletna)
- 18.20 Tom e Jerry - Felix - (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Judo Boy (Teletna)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 19.00 Baldios (Telecolor 2)
- 19.30 Gundam (Telecolor 2)
- 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)
- 20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 L'incredibile Hulk (Telamonta Kronio)
- 14.00 Dancin'Days (80° puntata) (Rete Quattro)
- 15.25 Maya (Antenna 10)
- 15.55 Vita da strega (Italia 1)
- 18.00 The Doctors (Canale 5)

# SICILIA

- 16.30 Meude (Canale 5)  
 16.30 Matt a Jenny (Telemon-  
 te Kronio)  
 17.30 Kingdon (Telemon-  
 te Kronio)  
 17.50 Medusa (Tele Jonica)  
 18.00 The Corruptors (Telecolor  
 2)  
 18.00 Al banco della difesa (RTM)  
 18.30 Dancin'Days (80ª puntata)  
 (Rete Quattro)  
 19.00 Saerch (Canale 5)  
 19.00 Allenatore Wolf (Teletna)  
 19.00 Matt a Jenny (Telemon-  
 te Kronio)  
 19.40 Daktari (Antenna 10)  
 20.00 Quella strana ragazza (Te-  
 lecolor 2)  
 20.00 Aspettando il domani (Ca-  
 nale 5)  
 20.00 Sanford and Son (Tele Jo-  
 nica)  
 20.00 Operazione Tortugas (Tele-  
 monte Kronio)  
 20.00 The Jeffersons (9º episodio)  
 (Rete Quattro)  
 20.15 Matt a Jenny (Teletna)  
 20.20 The Great Detective (Tele  
 Jonica)  
 20.30 The Rookies (Telecolor 2)  
 20.30 Vita da strega (Italia 1)  
 20.30 Quincy (1º episodio) (Rete  
 Quattro)  
 20.45 Hondo (Teletna)

## FILM

- 21.00 Rosemary's Baby (orr. '67)  
 di R. Polanski, con M. Far-  
 row, J. Cassevetes - Giova-  
 ne donna aspetta un figlio  
 dal demonio. Classico dell'  
 horror  
 ♦ (Italia 1)  
 21.00 A un passo dalla morte  
 (RTM)  
 21.15 A un passo dalla morte  
 (dramm. '72) di L. Johnson,  
 con P. Duke, R. Thomas - Gio-  
 vane vedova incinta si  
 trova in grave pericolo  
 ♦ (Tele Jonica)  
 21.30 Spiaggia rosse (Telecolor  
 2)  
 21.30 Vanezie la lune e tu (comm.  
 '58) di D. Risi, con A. Sordi,  
 M. Allasio - Gondoliere  
 dongiovanni abbandonato  
 dalla fidanzata mette la testa  
 a posto  
 ♦ (Canale 5)  
 21.30 Traks - Lunghi binari della  
 lollia (dramm. '74) di H.  
 Jaglom, con D. Hopper, T.  
 Powar - Giovane torna dal  
 Vietnam con la mente scon-  
 volta  
 ♦ (Rete Quattro)  
 21.45 Il bell'Antonio (Teletna)  
 22.00 L'aggiuato della cento Irec-  
 ca (Telemon- te Kronio)  
 22.05 Sapolta viva (Antenna 10)  
 22.30 Gangestars '70 (Tele Joni-  
 ca)

- 23.20 Buon funerale, amigos...  
 paga Sartana (Telecolor 2)  
 23.30 Cosa è successo a Rose-  
 mary's baby? (Italia 1)  
 23.30 Il giustiziere (RTM)  
 24.00 Disperatamente, l'estate  
 scorsa (TRV Trapani)  
 00.20 La leggenda dei sette vam-  
 piri d'oro (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
 23.20 Boxe (Canale 5)

## Mercoledì

21 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
 12.40 Ape Maia (Canale 5)  
 13.00 Blue Niah (Italia 1)  
 13.05 Baldios (Telecolor 2)  
 13.10 Vickie il vichingo (Canale  
 5)  
 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
 14.00 Tampe e Tam Tam (Telet-  
 na)  
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
 17.00 Vickie il vichingo (Canale  
 5)  
 17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
 17.30 Ape Maia (Canale 5)  
 17.30 Belfy a Lillibit (Italia 1)  
 18.00 La battaglia dei pianeti (Ca-  
 nale 5)  
 18.00 Judo Boy (Teletna)  
 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
 19.00 Baldios (Telecolor 2)  
 19.30 Gundam (Telecolor 2)  
 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
 20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Love Boat (Telemon-  
 te Kronio)  
 14.00 Dancin'Days (81ª puntata)  
 (Rete Quattro)  
 15.25 Daktari (Antenna 10)  
 15.55 Vita da strega (Italia 1)  
 16.00 The Doctors (Canale 5)  
 16.30 Meude (Canale 5)  
 16.45 Matt a Jenny (Telemon-  
 te Kronio)  
 17.50 Sanford and Son (Tele Jo-  
 nica)  
 18.00 The Rookies (Telecolor 2)  
 18.00 Polica Surgeon (RTM)  
 18.30 Dancin'Days (81ª puntata)  
 (Rete Quattro)  
 19.00 Kung Fu (Canale 5)  
 19.00 Brothers and Sisters (Telet-  
 na)  
 19.15 Matt e Jenny (Telemon-  
 te Kronio)  
 19.40 Lancer (Antenna 10)  
 20.00 Quella strana ragazza (Te-  
 lecolor 2)  
 20.00 Aspettando il domani (Ca-  
 nale 5)  
 20.00 Medusa (Tele Jonica)  
 20.00 Operazione Tortugas (Tele-  
 monte Kronio)

- 20.00 The Jeffersons (10º episo-  
 dio) (Rete Quattro)  
 20.15 Matt e Jenny (Teletna)  
 20.20 The Great Detective (Tele  
 Jonica)  
 20.30 The Corruptors (Telecolor  
 2)  
 20.30 Mary Tyler Moore (Canale  
 5)  
 20.30 Vita da strega (Italia 1)  
 20.30 Quincy (1º episodio) (Rete  
 Quattro)  
 20.45 Agente Papper (Teletna)  
 21.00 Alice (Canale 5)  
 21.00 E le stelle stanno a guarda-  
 ra, 1ª puntata (Italia 1)  
 21.00 L'incredibile Hulk (Tele-  
 monte Kronio)  
 23.00 Al banco della difesa (RTM)

## FILM

- 16.15 Dolce novembre (Antenna  
 10)  
 18.05 Un americano a Eton (An-  
 tenna 10)  
 18.20 A un passo dalla morte (Te-  
 le Jonica)  
 18.30 Trappola per sette spie  
 (TRV Trapani)  
 19.00 A un passo dalla morte  
 (RTM)  
 20.00 Disperatamente, l'estate  
 scorsa (TRV Trapani)  
 20.30 L'uccello delle piume di cn-  
 stalli (Antenna 10)  
 20.45 L'amico di famiglia (RTM)  
 21.15 L'amico di famiglia (comm.  
 '65) di R. Thomas, con J.  
 Marais, D. Dérneux e S.  
 Vartan - Due uomini, ami-  
 ci-nemici, in eterna compe-  
 tizione tra loro.  
 ♦ (Tele Jonica)  
 21.30 Chubasco (Telecolor 2)  
 21.30 Il mantanuto (comm. '61), di  
 U. Tognazzi, con U. To-  
 gnazzi, I. Occhini - Impiega-  
 to, per alcune circostanze,  
 diventa protettore di una  
 «squillo».  
 ♦ (Canale 5)  
 21.30 Bolide rosso (avv. '54) di G.  
 Sherman, con T. Curtis, P.  
 Laurie - Collettore di  
 macchina da corsa costret-  
 to e trasformarsi in pilota  
 ♦ (Rete Quattro)  
 21.30 Il castello incantato (TRV  
 Trapani)  
 21.45 Rapina a nave armata (Te-  
 letna)  
 22.00 Un'idea per un dalitto (giello  
 '65) di W. Conrad, con J.  
 Hunter, A. Francis - Inna-  
 morato delle moglie del  
 principale passa un brutto  
 quarto d'ora.  
 ♦ (Italia 1)  
 22.00 H 2 S (Telemon- te Kronio)  
 22.05 Quel motel vicino alla palu-  
 da (Antenna 10)  
 23.00 Sono l'otogenico (Tele Jo-  
 nica)  
 23.00 Obiettori di coscienza per  
 ragioni sessuali (TRV Tra-  
 panì)  
 23.20 Il dio chiamato Dorian (Te-  
 lecolor 2)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
 20.00 Spazio musicale (RTM)  
 23.45 Tennis Coppa Davis: Au-  
 stralia-Messico (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.45 Rubrica cinema (Telemon-  
 te Kronio)  
 23.20 Canale 5 News (Canale 5)

## Giovedì

22 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)  
 12.40 Ape Maia (Canale 5)  
 13.00 Blue Noah (Italia 1)  
 13.05 Baldios (Telecolor 2)  
 13.10 Vickie il vichingo (Canale  
 5)  
 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
 14.00 Temple e Tam Tam (Telet-  
 na)  
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
 17.00 Vickie il vichingo (Canale  
 5)  
 17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
 17.30 Ape Maia (Canale 5)  
 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
 18.00 La battaglia dei pianeti (Ca-  
 nale 5)  
 18.00 Judo Boy (Teletna)  
 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)  
 19.00 Baldios (Telecolor 2)  
 19.30 Gundam (Telecolor 2)  
 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
 20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Cannon (Italia 1)  
 15.50 Daktari (Antenna 10)  
 15.55 Vita da strega (Italia 1)  
 16.00 The Doctors (Canale 5)  
 16.30 Maude (Canale 5)  
 16.30 Matt a Jenny (Telemon-  
 te Kronio)  
 17.50 Medusa (Tele Jonica)  
 18.00 The Corruptors (Telecolor  
 2)  
 18.00 Al banco della difesa (RTM)  
 18.30 Dancin'Days (82ª puntata)  
 (Rete Quattro)  
 19.00 Search (Canale 5)  
 19.00 Matt e Jenny (Telemon-  
 te Kronio)  
 20.00 Quella strana ragazza (Te-  
 lecolor 2)  
 20.00 Aspettando il domani (Ca-  
 nale 5)  
 20.00 Sanford and Son (Tele Jo-  
 nica)  
 20.00 Operazione Tortugas (Tele-  
 monte Kronio)  
 20.00 The Jeffersons (11º apiso-  
 dio) (Rete Quattro)  
 20.15 Matt e Jenny (Teletna)  
 20.20 The Great Detective (Tele  
 Jonica)

# SICILIA

- 20.30 The Rookies (Telecolor 2)  
 20.30 Dallas (Canale 5)  
 20.30 Vita da strega (Italia 1)  
 20.30 Quincy (2° episodio) (Rete Quattro)  
 20.45 Hondo (Teletna)  
 21.00 Love Boat (Telemonte Kronio)  
 23.00 Poliziotto di quartiere (Italia 1)  
 23.00 Police Surgeon (RTM)

## FILM

- 20.00 Obiettori di coscienza per ragioni sessuali (TRV Trapani)  
 20.30 Il quiete e il calpestrato (Antenna 10)  
 21.00 Interludio (dramm. '57) di D. Sirk, con J. Allynson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana.*  
 ♦ (Italia 1)  
 21.00 Il vedovo (RTM)  
 21.15 Il vedovo (Tele Jonica)  
 21.30 Poor Cow (Telecolor 2)  
 21.30 Il tigre (comm. '87) di D. Risi, con V. Gassma, A. Margere - *Uomo d'affari quarantenne perde la testa per ragazzina.*  
 ♦ (Canale 5)  
 21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nader, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico.*  
 ♦ (Rete Quattro)  
 21.30 Una spada per due bandiere (TRV Trapani)  
 21.45 Zulù (Teletna)  
 22.10 Non aprite quella porta (Antenna 10)  
 23.00 L'uccello bianco dalla macchia nera (Tele Jonica)  
 23.00 Ti ho sposato per allegria (TRV Trapani)  
 23.20 Quando la verità scotta (Telecolor 2)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
 23.15 Boxa di mezzanotte (Rete Quattro)  
 23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)  
 24.00 Grand Prix (Italia 1)

**Venerdi**  
 23 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
 12.40 Ape Maia (Canale 5)  
 12.50 Blue Noah (Italia 1)  
 13.05 Baldios (Telecolor 2)

- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
 13.20 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
 13.40 Jenny la tennista (Italia 1)  
 14.00 Temple e Tam Tam (Teletna)  
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
 17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
 17.30 Ape Maia (Canale 5)  
 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
 18.00 Judo Boy (Teletna)  
 18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
 19.00 Baldios (Telecolor 2)  
 19.30 Gundam (Telecolor 2)  
 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)  
 20.00 Jenny la tennista (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Police Surgeon (RTM)  
 18.30 Dancin'Days (83° puntata) (Rete Quattro)  
 19.00 Kung Fu (Canale 5)  
 19.00 Allenatore Wolf (Teletna)  
 19.00 Matt e Jenny (Telemonte Kronio)  
 20.00 Quella strana ragazza (Telecolor 2)  
 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
 20.00 Medusa (Tele Jonica)  
 20.00 Operazione Tortugas (Telemonte Kronio)  
 20.00 The Jeffersons (12° episodio) (Rete Quattro)  
 20.15 Matt e Jenny (Teletna)  
 20.20 The Great Detective (Tele Jonica)  
 20.30 The Corruptors (Telecolor 2)  
 20.30 Vita da strega (Italia 1)  
 20.30 Quincy (3° episodio) (Rete Quattro)  
 21.00 L'incredibile Hulk (Telemonte Kronio)  
 23.00 Al banco della difesa (RTM)  
 23.40 Marcus Welby (Antenna 10)

## FILM

- 20.00 Ti ho sposato per allegria (TRV Trapani)  
 20.30 La bellissima estate (Antenna 10)  
 21.00 La legge del fuorilegge (RTM)  
 21.15 La legge del fuorilegge (Tele Jonica)  
 21.30 Un posto tranquillo (Telecolor 2)  
 21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darlieux e A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi.*  
 ♦ (Canale 5)  
 21.30 Fraülein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kerdall, G. Giannini - *Sommatoria ricostruzione della vita di*

*Fraülein Doktor, famosa spia tedesca.*

♦ (Rete Quattro)

- 21.45 F.B.I. Operazione Las Vegas (Teletna)  
 22.00 L'inquilino del 3° piano (dramm. '76) di R. Polanski, con R. Polanski, I. Adjani - *Inquilino avverte strane presenze nel suo appartamento.*  
 ♦ (Italia 1)  
 22.00 Ardenne '44: un inferno (Telemonte Kronio)  
 22.10 La battaglia segreta di Montgomery (Antenna 10)  
 23.00 Rischio sicuro (Tele Jonica)  
 23.20 Il diavolo che uccide così (Telecolor 2)  
 24.00 Sopra e sotto il letto (TRV Trapani)

## SPORT E VARIETA

- 18.00 Superclassifica show (Telecolor 2)  
 18.15 Popcorn (Canale 5)  
 23.50 Rombi TV (Telemonte Kronio)  
 24.00 Venerdi sport: Pugilato (Italia 1)

**Sabato**  
 24 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
 13.00 Blue Noah (Italia 1)  
 13.05 Baldios (Telecolor 2)  
 14.00 Temple e Tam Tam (Teletna)  
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
 17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
 18.00 Judo Boy (Teletna)  
 19.00 Baldios (Telecolor 2)  
 19.30 Gundam (Telecolor 2)  
 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.50 Medusa (Tele Jonica)  
 18.00 The Corruptors (Telecolor 2)  
 18.00 Love Boat (Canale 5)  
 18.00 Al banco della difesa (RTM)  
 18.30 Dancin'Days (84° puntata) (Rete Quattro)  
 19.00 Dallas (Canale 5)  
 19.00 Allenatore Wolf (Teletna)  
 19.00 Matt e Jenny (Telemonte Kronio)  
 19.40 Dakari (Antenna 10)  
 20.00 Quella strana ragazza (Telecolor 2)  
 20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
 20.00 Chips (Italia 1)  
 20.00 Sanford and Son (Tele Jonica)  
 20.00 Operazione Tortugas (Telemonte Kronio)  
 20.00 The Jeffersons (13° episodio) (Rete Quattro)

- 20.15 Matt e Jenny (Teletna)  
 20.20 The Trials of O'Brian (Tele Jonica)  
 20.30 The Rookies (Telecolor 2)  
 20.30 Kazinsky (13° episodio) (Rete Quattro)  
 20.45 The Brothers and Sisters (Teletna)  
 21.00 L'incredibile Hulk (Telemonte Kronio)  
 22.00 Police Surgeon (RTM)  
 22.15 Harry O (Canale 5)  
 23.45 Marcus Welby (Antenna 10)

## FILM

- 18.30 Che carambole... ragazzi (TRV Trapani)  
 19.30 Il vedovo (RTM)  
 20.00 Sopra o sotto il letto (TRV Trapani)  
 20.30 Avventura a Malaga (Antenna 10)  
 20.30 I due matiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Parodia del genere «noir» all'italiana.*  
 ♦ (Canale 5)  
 21.00 La baia di Napoli (comm. '60) di M. Shavelson, con C. Gable, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà.*  
 ♦ (Italia 1)  
 21.15 Nata di marzo (Tele Jonica)  
 21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore.*  
 ♦ (Rete Quattro)  
 22.00 Confessione (Telemonte Kronio)  
 22.05 San Pasquale Baylone, protettore delle donne (Antenna 10)  
 23.00 Peccati d'estate (Tele Jonica)  
 23.20 Lo strangolatore dalle 9 dita (Telecolor 2)  
 24.00 Colpo grosso a 30 metri sott'acqua (TRV Trapani)

## SPORT E VARIETA

- 13.15 Grand Prix (Italia 1)  
 16.50 Superclassifica show (Teletna)  
 21.00 Superclassifica show (RTM)  
 21.30 Bubble game (TRV Trapani)  
 23.20 Il grande Tennis di Canale 5 (Canale 5)  
 23.45 Tennis Coppa Davis: USA-India (Italia 1)

## ATTUALITA E INCHIESTE

- 12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)  
 21.45 Andiamo al cinema (RTM)



# SARDEGNA

**Domenica**

18 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Casper (RTF)
- 13.35 The Monkey (Videolina)
- 16.30 L'uomo ragno (Rete Quattro)
- 16.40 Braccio di ferro (Italia 1)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.00 Scooby Doo (RTF)
- 19.30 Jeeg Robot (Italia 1)
- 19.30 Supercar Gattiger (Videolina)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Il mendicante ladro, 4ª puntata (Italia 1)
- 15.30 Alice (Canale 5)
- 15.50 Chips (Italia 1)
- 16.00 Ironside (RTF)
- 16.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)
- 17.30 Sherlock Holmes (RTF)
- 18.00 Love Boat (Canale 5)
- 18.30 Special Branch (22º episodio) (Rete Quattro)
- 19.00 Dallas (Canale 5)
- 20.00 Alice (Canale 5)
- 20.00 Chips (Italia 1)

## FILM

- 20.30 Totò contro Maciste (comm. '61) di F. Cerchio, con Totò, S. Burk - *Divertimento assicurato con Totò nei panni di presunto semidio.* ♦ (Canale 5)
- 20.40 La strada lungo l'Atlantico (Videolina)
- 21.00 Bianchi cavalli d'agosto (dramm. '75) di R. Del Balzo, con R. Cestì, F. Stafford - *Figlio di genitori in crisi rischia la vita in un incidente.* ♦ (Italia 1)
- 21.30 Quello strano sentimento (comm. '65) di R. Thorpe, con S. Dee, B. Darin - *Impiegata di agenzia immobiliare prende una cotta per un cliente.* ♦ (Rete Quattro)
- 21.30 Racconti romani (RTF)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Superclassifica show (Videolina)
- 13.15 Incontro di Boxe (Italia 1)
- 17.00 Five (Canale 5)
- 17.05 Popcorn (Canale 5)
- 23.00 Hollywood Stars (RTF)
- 23.15 Spettacolo musicale (Canale 5)
- 23.45 Montecarlo show (Italia 1)

**Lunedì**

19 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.40 Ape Maia (Canale 5)
- 12.45 Kimba (Videolina)
- 13.00 L'orso e il cagnolino (Italia 1)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.10 Supercar Gattiger (Videolina)
- 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)
- 13.30 Scooby Doo (RTF)
- 13.35 The Monkey (Videolina)
- 16.45 Braccio di ferro (Italia 1)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.00 Jabber jaw (RTF)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 19.00 Kimba (Videolina)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.45 Gli invincibili (Videolina)
- 15.00 Poliziotto di quartiere (Italia 1)
- 15.55 Chips (Italia 1)
- 16.00 The Doctors (Canale 5)
- 16.00 Scacco matto (RTF)
- 16.30 Maude (Canale 5)
- 17.30 Combat (RTF)
- 18.30 Dancin'Days (79ª puntata) (Rete Quattro)
- 19.00 Kung Fu (Canale 5)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 The Jeffersons (8º episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Kazinski (12º episodio) (Rete Quattro)
- 21.00 Sherlock Holmes (RTF)
- 22.30 I racconti del brivido (Canale 5)
- 22.30 Cannon (Italia 1)
- 23.10 Peyton Place (Videolina)

## FILM

- 20.30 Giubbe rosse (avv. '40) di C.B. De Mille, con G. Cooper, P. Goddard - *Truppe inglesi in Canada affrontano i bell'indiani e meticc.* ♦ (Canale 5)
- 20.40 La grande paura (Videolina)
- 21.30 Vacanze d'amore (comm.) di T. Mordente, con R. Haggies, L. Hartman - *Giovannotto innamorato abbandona lavoro sicuro per l'avventura.* ♦ (Italia 1)
- 21.30 Un attico sopra l'inferno (Rete Quattro)
- 22.00 Uccidete agente segreto 777, stop (RTF)
- 23.30 Storia cinese (Italia 1)
- 24.00 Atto di violenza (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 14.20 Videolina sport (Videolina)
- 18.30 Superclassifica show (Canale 5)
- 21.30 Hollywood Stars (RTF)
- 22.20 TGS Sport (Videolina)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Martedì**

20 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)
- 12.40 Ape Maia (Canale 5)
- 12.45 Kimba (Videolina)
- 12.50 Blue Noah (Italia 1)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.10 L'orso e il cagnolino (Italia 1)
- 13.10 Supercar Gattiger (Videolina)
- 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)
- 13.30 Casper (RTF)
- 13.35 The Monkey (Videolina)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Vickie vichingo (Canale 5)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.00 Scooby Doo (RTF)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 19.00 Kimba (Videolina)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Bold Ones (RTF)
- 16.30 Maude (Canale 5)
- 17.30 Sherlock Holmes (RTF)
- 18.30 Dancin'Days (80ª puntata) (Rete Quattro)
- 19.00 Search (Canale 5)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 The Jeffersons (9º episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (1º episodio) (Rete Quattro)
- 21.00 Il Barone (RTF)
- 22.20 Mr. Howard (Videolina)
- 23.00 Peyton Place (Videolina)

## FILM

- 20.40 Il profeta del gol (Videolina)
- 21.30 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassevelles - *Giovane donna aspetta un figlio dal demone. Classico dell'horror.* ♦ (Italia 1)
- 21.30 Venezia la luna e tu (comm. '58) di D. Risi, con A. Sordi;

M. Allasio - *Gondoliere dongiovanni abbandonato dalla fidanzata mette la testa a posto.*

- ♦ (Canale 5)
- 21.30 Tracks, i lunghi binari della follia (Rete Quattro)
- 22.00 Susanna tutta panna (RTF)
- 23.30 Cosa è successo a Rosemary's baby? (Italia 1)
- 00.20 La leggenda dei setti vampiri d'oro (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 18.00 Hollywood Stars (RTF)
- 18.15 Popcorn (Canale 5)
- 23.20 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**

21 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)
- 12.40 Ape Maia (Canale 5)
- 12.45 Kimba (Videolina)
- 13.00 Blue Noah (Italia 1)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.10 Supercar Gattiger (Videolina)
- 13.30 Jenny la tennista (Italia 1)
- 13.30 Jabber jaw (RTF)
- 13.35 The Monkey (Videolina)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)
- 17.00 Casper (RTF)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 19.00 Kimba (Videolina)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Kung Fu (Canale 5)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 The Jeffersons (10º episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (1º episodio) (Rete Quattro)
- 21.00 Alice (Canale 5)
- 21.00 E le stelle stanno a guardare, 1ª puntata (Italia 1)
- 22.20 Operazione sottoveste (Videolina)
- 22.30 Sherlock Holmes (RTF)

## FILM

- 14.00 Mezzanotte d'amore (Canale 5)
- 14.50 Pessi nella notte (Rete Quattro)
- 15.35 Missione suicidio (Videolina)
- 20.40 Il buio intorno a Monica (Videolina)

## SARDEGNA

- 21.00 Sansone (RTF)  
21.30 Il mantenuto (comm. '61), di U. Tognazzi, con U. Tognazzi, I. Occhini - *Impiegato, per alcune circostanze, diventa protettore di una "squillo"*.

◆ (Canale 5)

- 21.30 Bolide rosso (Rete Quattro)  
22.00 Un'idea per un delitto (giallo '65) di W. Conrad, con J. Hunter, A. Francis - *Innamorato della moglie del principale passa un brutto quarto d'ora*.

◆ (Italia 1)

- 23.40 Gorilla in fuga (Videolina)

## SPORT E VARIETA

- 17.20 Superclassifica show (Videolina)  
18.15 Popcorn (Canale 5)  
23.00 Hollywood Stars (RTF)  
23.45 Tennis Coppa Davis: Australia-Messico (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.20 Canale 5 News (Canale 5)

### Giovedì

22 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
12.40 Ape Maia (Canale 5)  
12.45 Kimba (Videolina)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.10 Supercar Gattiger (Videolina)  
13.30 Jenny la tennista (Italia 1)  
13.30 Scooby Doo (RTF)  
13.35 The Monkey (Videolina)  
16.20 Tom a Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Jabber jaw (RTF)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
19.00 Kimba (Videolina)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Peyton Place (Videolina)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.00 L'uomo e la città (RTF)  
16.30 Maude (Canale 5)

- 17.30 Il barone (RTF)  
18.30 Dancin'Days (82a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Search (Canale 5)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (11° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Dallas (Canale 5)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (2° episodio) (Rete Quattro)  
21.00 Combat (RTF)  
23.00 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

## FILM

- 14.00 Angelo bianco (Canale 5)  
14.50 Sono stato un agente CIA (Rete Quattro)  
16.20 Il club dei libertini (Videolina)  
20.40 Chubasco (Videolina)  
21.00 Interludio (dramm. '57) di D. Sirk, con J. Allyson, R. Brazzi - *Direttore d'orchestra s'innamora di giovane americana*.

◆ (Italia 1)

- 21.30 Il tigre (Canale 5)  
21.30 Quattro ragazze in gamba (comm. '56) di J. Sher, con G. Nader, E. Martinelli - *Lotta senza esclusione di colpi in un concorso cinematografico*.

◆ (Rete Quattro)

- 22.00 Costa Azzurra (RTF)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
22.20 Gran Bazar (Videolina)  
23.15 Boxe di mezzanotte (Rete Quattro)  
23.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)  
24.00 Grand Prix (Italia 1)

### Venerdì

23 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)  
13.10 Supercar Gattiger (Videolina)  
13.20 L'orso e il cagnolino (Italia 1)  
13.30 Casper (RTF)  
13.35 The Monkey (Videolina)  
13.40 Jenny la tennista (Italia 1)  
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)  
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)  
17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.00 Scooby Doo (RTF)  
17.30 Ape Maia (Canale 5)  
17.30 Belfy e Lillibit (Italia 1)  
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
18.00 Albert il ciccone (Italia 1)  
19.00 Kimba (Videolina)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Dancin'Days (83a puntata) (Rete Quattro)  
14.20 Mr. Howard (Videolina)  
14.45 Peyton Place (Videolina)  
15.00 Polvere di stelle (Italia 1)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.00 The Doctors (Canale 5)  
16.00 Scacco matto (RTF)  
16.30 Maude (Canale 5)  
18.30 Dancin'Days (83a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Kung Fu (Canale 5)  
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)  
20.00 The Jeffersons (12° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Quincy (3° episodio) (Rete Quattro)  
21.00 E le stelle stanno a guardare, 1° puntata (Italia 1)  
21.00 Thriller (RTF)  
22.20 Operazione sottoveste (Videolina)

## FILM

- 14.50 Kociss, l'eroe indiano (Rete Quattro)  
15.35 Romeo e Giulietta (Videolina)  
20.40 Spiaggia rossa (Videolina)  
21.30 La vedova elettrica (comm. '58) di R. Bernard, con D. Darnieux a A. Sordi - *Giovane vedova uccide i pretendenti per impossessarsi dei loro averi*.  
◆ (Canale 5)  
21.30 Fraùlein Doktor (spion. '68) di A. Lattuada, con S. Kendall, G. Giannini - *Sommatoria ricostruzione della vita di Fraùlein Doktor, famosa spia tedesca*.  
◆ (Rete Quattro)  
22.00 L'inquilino del 3° piano (Italia 1)  
22.00 Il riposo del guerriero (RTF)  
23.40 Passione gitana (Videolina)

## SPORT E VARIETA

- 18.15 Popcorn (Canale 5)  
23.30 Popcorn (Canale 5)  
24.00 Venerdì sport: Pugilato (Italia 1)

### Sabato

24 luglio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccone (Italia 1)  
12.45 Kimba (Videolina)  
13.00 Blue Noah (Italia 1)  
13.10 Supercar Gattiger (Videolina)  
13.30 Jabber jaw (RTF)  
13.35 The Monkey (Videolina)  
16.20 Tom a Jerry - Felix (Italia 1)  
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)

- 17.00 Il principe stellare (Italia 1)  
17.30 Casper (RTF)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Due onesti fuorilegge (5° episodio) (Rete Quattro)  
14.00 Dancin'Days (84a puntata) (Rete Quattro)  
15.00 E le stelle stanno a guardare, 1° puntata (Italia 1)  
15.55 Vita da strega (Italia 1)  
16.30 The Bold Ones (RTF)  
17.30 Il giovane Maverik (Italia 1)  
18.00 Love Boat (Canale 5)  
18.00 Sherlock Holmes (RTF)  
18.30 Dancin'Days (84a puntata) (Rete Quattro)  
19.00 Dallas (Canale 5)  
20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)  
20.00 Chips (Italia 1)  
20.00 The Jeffersons (13° episodio) (Rete Quattro)  
20.30 Kazinski (13° episodio) (Rete Quattro)  
21.00 Sherlock Holmes (RTF)

## FILM

- 15.20 La tua pelle o la mia (Videolina)  
20.30 I due mafiosi (comico '63) di G. Simonelli, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Parodia del genere "noir" all'italiana*.  
◆ (Canale 5)  
20.40 Ritorno a Peyton Place (Videolina)  
21.00 La baia di Napoli (comm. '60), di M. Shavelson, con C. Gabla, S. Loren, V. De Sica - *Avvocato americano troverà a Napoli la sua metà...*.  
◆ (Italia 1)  
21.30 Quadriglia d'amore (mus. '56) di R. Lewis, con B. Brosby, D. O'Connor - *Due produttori di riviste, partono per cercare una soubrette e trovano l'amore*.  
◆ (Rete Quattro)  
22.00 Vacanze alla Baia d'Argento (RTF)  
23.50 Il molto onorevole Mr. Pen-nypacker (Videolina)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
13.15 Grand Prix (Italia 1)  
14.45 Ruote in pista (Videolina)  
21.30 Hollywood Stars (RTF)  
23.20 Il grande Tennis di Canale 5 (Canale 5)  
23.45 Tennis Coppa Davis USA-India (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)

# LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

## 45 ITALIANI

1	Long train running - Tracks (Best)
2	Mecumbe - Tantra (D.D.D.)
3	Masterpiece - Gazebo (Il Disc)
4	Walking - Leonard Washington (RIS)
5	Be free - Doctor Togo (CGD)
6	Try me out - Tom Hooker (Full Time)
7	All night long - B. B. Band (Zencza)
8	Vivi - Gianni Togni (CGD)
9	Messaggio - Alice (EMI)
10	Serà la nostalgia - Sandro Giacobbe (Fonit Cetra)
11	Bagarre - Lemon Sweet (Sauvage)
12	Lamette - Rettore (Ariston)
13	Foto stop - Claudio Cecchetto (Fonit Cetra)
14	Domenica bestiale - Fabio Concato (Polygram)
15	Ti stringerò - Nada (Polygram)

## 45 STRANIERI

1	Ebony end ivory - Paul McCartney (EMI)
2	Body talk/Just en illusion - Imagination (Panarecord)
3	Da da de... - Trio (Polygram)
4	Keep on it - Change (Durium)
5	Try jeh love - Third World (Island)
6	Heat of the moment - Asia (CBS)
7	Murphys law - Cheni (Polygram)
8	Street corner - Ashford & Simpson (EMI)
9	Saddle up - David Christie (Polygram)
10	I love rock & roll - Joan Jette (Durium)
11	(The best part of) Breakin' up - R. Griffith (Vanguard)
12	What took you so long - Delegation (CGD)
13	Megatron man - Patrick Cowley (CGD)
14	Goody two shoes - Adam (CBS)
15	You got the power - War (RCA)
16	Body language - Queen (EMI)
17	Love plus one - Haircut One Hundred (CGD)
18	Don't you want me/Open your... - H. League (Ricordi)
19	What have you done... - Danovak (Durium)
20	Glad to know you - Chas Jankel (A&M)
21	Happy together - Odyssey (RCA)
22	It's over you - Bernie Adams (WEA)
23	Imagine - Randy Crawford (WEA)
24	You're the one for me - D Train (Prelude)
25	It's good to be the King rep - Mal Brooks (RCA)

## 33

1	Tug of war - Paul McCartney (EMI)
2	Body talk - Imagination (R&B)
3	Asia - Asia (CBS)
4	Sharing your love - Change (Durium)
5	Cocciante - Riccardo Cocciante (RCA)
6	Pelican west - Haircut One Hundred (CGD)
7	Outlaw - War (RCA)
8	Deuces high - Delegation (CGD)
9	Guarda chi si vede - Ron (RCA)
10	Ronni Griffith - Ronni Griffith (Vanguard)
11	Megatron man - Patrick Cowley (Derby)
12	Another woman - Ray Parker Jr. (CGD)
13	Eye in the sky - Alan Parson Project (CGD)
14	Toto IV - Toto (CBS)
15	Bollettino dei naviganti - Gianni Togni (CGD)
16	Happy together - Odyssey (RCA)
17	Empress - Empress (Prelude)
18	Chasnova - Chas Jankel (A&M)
19	Dere - Human League (Ricordi)
20	Homo seplens - Pete Shelley (Island)
21	Original musiquarium I - Stevie Wonder (EMI)
22	Sotto la pioggia - Antonello Venditti (Ricordi)
23	Hot space - Queen (EMI)
24	You got the power - Third World (CBS)
25	Palasport - Pooh (CGD)
26	Dream on - George Duke (Epic)
27	Quarterflesh - Quarterflash (CBS)
28	Selection - Selection (Full Time)
29	Grasshopper - J.J. Cale (Polygram)
30	Ji - Junior (Mercury)

## COLONNE SONORE

1	I predatori dell'arca perduta (CBS)
2	Fuga di mezzanotte (Casablanca)
3	Cat People (Bechstraet)
4	Grease II (Cabaret)
5	Jesus Christ Superstar (MCA)
6	Joss il professionista (WEA)

# Cosa farà da grande?



Per aiutare il tuo futuro "architetto" a crescere bene...

## **Bastoncini Findus. Buon pesce, tutta forza, niente spine.**



Bastoncini Findus:  
solo tranci interi  
di filetto di merluzzo.

**FINDUS**



# DISCHI

## ROCK POP

## JAZZ FOLK

### RUBRICA



Woody Herman  
Four Others  
IRD Concord CJ 180

Il vecchio Woody Herman (classe 1913) alla guida di un otetto formato da musicisti che, in momenti diversi, hanno fatto parte delle sue famose orchestre: i quattro sax tenori Al Cohn, Sal Nistico, Bill Perkins e Flip Phillips, il pianista John Bunch, il contrabbassista George Duvivier e il batterista Don Lamond. Al sax contralto c'è lo stesso Woody. Gli otto brani eseguiti (sette arrangiamenti di Cohn e uno di Nistico) vengono quasi tutti dal repertorio dei «greggi» di ieri ma col vestito nuovo: sono festosi, molto vivaci e lasciano largo spazio alle improvvisazioni dei solisti.

S. G. BIAMONTE



Joe Cocker  
Sheffield Steel  
Island Ricordi ILPS 19700

Fra i campioni bianchi del blues e del rhythm and blues, Joe Cocker è probabilmente il più generoso: la sua voce disperata e raschiata (che col passare degli anni s'è illimpidita appena un poco) suggerisce spesso all'ascoltatore l'impressione che il cantante stia per lasciarsi la pelle, tanto è l'impeto delle interpretazioni. Ma Cocker torna ogni volta con intatta energia a proporre le sue canzoni trascinanti: come in quest'album di dieci pezzi nuovi, una buona metà dei quali su ritmo lento, particolarmente suggestivi. Da segnalare *Sweet Little Woman* con Jimmy Cliff ospite.

S. G. B.



Teresa De Sio  
Philips 6492127

Sempre di più Teresa De Sio si allontana dalle matrici folk e si avvicina al rock soffice e al jazz. È un lungo, lento e meditato cammino che la cantautrice napoletana ha iniziato circa due anni fa con l'album *Sulla terra, sulla luna* e che si può dire abbia terminato con questo 33 giri, uscito da poche settimane. Con la sua caratteristica voce la De Sio, grazie allo speciale sound partenopeo, offre particolari effetti musicali e coinvolgenti momenti sonori. A questa ricerca di una musicalità moderna ha contribuito il fedele Gigi Di Rienzo, bassista e autore di tre brani. Da segnalare *Macumba* scritto da Alberto Fortis.

MARIO COLANGELI



Pooh  
Palasport  
CGD 21210

Un album tutto dal vivo questo ultimo dei Pooh. Il disco «live» è stato registrato durante la tournée dello scorso novembre. È la fotografia sonora di un concerto con tanto di applausi, grida, accompagnamenti corali di un pubblico che conosce a memoria tutte le canzoni del famoso quartetto. Ascoltando questo «doppio» si percorrono tutte le tappe più importanti del gruppo sino ai loro successi più vecchi come *Piccola Katy*, *Tanta voglia di lei*, *Pensiero* ed altri. Due sono i motivi inediti, *Siamo tutti come noi* e *Canzone per l'inverno*. Il 33 giri è un regalo che i Pooh hanno voluto fare ai loro fans.

M. C.

### IL PREMIO PIGNATELLI

Claudio Lo Cascio, pianista, compositore, fondatore del Centro Django Reinhardt, ha organizzato a Palermo la prima rassegna Sicilia Jazz Giovani, per l'assegnazione del Premio Pepito Pignatelli. Tra solisti e gruppi vi hanno preso parte diciotto elementi di Siracusa, tredici di Palermo, cinque di Catania e quattro di Messina. Fuori concorso sono intervenuti Giorgio Gaslini con la Solar Big Band e



la cantante Tiziana Ghigliani che ha presentato un programma di musiche di Thelonious Monk.

S. G. B.

### IN 26 AL FESTIVALBAR



Sono ventisei i 45 giri che gareggiano al Festivalbar 82. Alla manifestazione canora, che è collegata ai circa trentamila juke-box sparsi in tutta la penisola, partecipano alcuni big della musica leggera italiana e straniera tra cui Alice, Berté, Camerini, Cattaneo, i Genesis ed Elton John. La finalissima sarà ripresa come di consueto l'11 settembre dalla Rete 2 all'Arena di Verona. Ospiti Coccianti, Pooh, Venditti.

M. C.

## Primo Festival Nazionale del Piano Bar

Organizzata da Alberigo Crocetta, patrocinata dal nostro giornale, la rassegna ha esaltato un «genere» musicale di sicura presa sul pubblico di tutte le età

### TELEVISIONE

# Galeotto fu il piano e chi lo suonò

di GIUSEPPE BOCCONETTI



MERCOLEDÌ

21 LUGLIO

ORE 21,35

Una viene dal Missouri, firmata Andy, l'altra dalla Scozia, Inghilterra, ed è di Eleonora. Una storia d'amore, nata a Roma, per caso, e che continua attraverso il ricordo di colui che, senza volerlo, ne è stato il pronubo, inconsapevole « paraninfo ». Mario Perrone è un uomo senz'età. Il volto aperto, sorridente, incorniciato da capelli bianchi, un vezzo forse, si è come pietrificato tra i cinquanta e i settanta anni. Artista di piano bar, dice di fare questo mestiere da più di quarantacinque anni. Basterebbe sapere quando ha incominciato per risalire ai suoi anni. Ma è proprio questo il suo segreto. Tutto ricorda la sua memoria prodigiosa: fatti, cose, persone, tranne la data di quella lontanissima sera in cui, seduto a un pianoforte verticale, tre pacchetti di Gauloises da un lato e l'immanicabile bottiglia di whisky dall'altro, suonò e cantò, con la sua voce inconfondibile, *As time goes by*, che nel film *Casablanca* il buon Sam arpeggiava ogni volta che Humphrey Bogart e Ingrid Bergman entravano al Rick's Café Americain. Ha però ragione Perrone di dire che i suoi anni sono quelli delle cose che fa.

Eleonora e Andy erano arrivati a Roma per vie diverse, con due di quei viaggi organizzati che prevedo-

no il giro « Rome by night ». E il giro prevedeva una sosta proprio lì, all'Hostaria dell'Orso, dove si incontrarono. Mario Perrone, « vecchio » pianista bar, conoscitore a prima vista della psicologia degli avventori, non impiegò molto tempo per capire di che « pasta » fossero quei due ragazzi. E via, con l'esecuzione di *Arrivederci Roma*, forse la più bella della sua vita. Più che cantata, era ammiccata, « ruffiana ». Una, due, tre volte. Eleonora e Andy se ne stavano avviticchiati al centro della piccola pista da ballo. Piangevano. Di gioia, si capisce, ma anche per il dispiacere di doversi lasciare. Si avvicinarono, poi, al piano di Mario e lo prepararono di cantare ancora una volta *Arrivederci Roma*.

« Avrei dato l'anima per farli felici », dice il pianista. « Non li ho mai più rivisti. Scrivendomi, forse sperano di incontrarsi di nuovo attraverso me, qui, a Roma. Non conosco però il loro indirizzo ». Ex attore, ma stanco di aspettare la « chiamata » di qualche regista, un giorno Perrone decise di non interrompere mai più quello che sembra essere un mestiere tagliato su misura per lui. Di film, però, ne ha interpretati tre o quattro. Ultimo *Il tesoro dell'Africa* di John Huston. Fu Bogart a proporlo. Da quella volta l'attore non mancò mai di andarlo a trovare tutte le volte che capitava a Roma. Una sera portò con sé Lauren Bacall, la moglie. « Una donna piena di fascino. Una più bella devo ancora incontrarla »,



## In sei laureati a una grande scuola





*Una targa d'oro anche per lui, Mario Petrone, sulla breccia da 45 anni; sotto Nives Gazziero. In basso i vincitori: Marcello e Antonio, L. Bruno, A. Tonna, G. Morgavi, L. Pugliese, Nives Gazziero*

## Nives, una chitarra nella notte

Non sparate sul pianista. Non sta bene e poi potrebbe essere una donna. Nei cento e passa film americani, western e di gangsters, il pianista ha sempre la stessa faccia triste, retaggio di un passato quasi sempre equivoco, vistosamente se-



Luciano Bruno (Napoli), Nives Gazziero (Verona), il duo Marcello e Antonio (Roma), Guido Morgavi (Roma), Lello Pugliese (Napoli), Antonello Tonna (Acireale) sono i sei finalisti a pari merito del primo



Festival Nazionale di Piano Bar, tenuto al Teatro Politeama di Palermo, nei giorni 24 e 25 giugno, e organizzato da Alberigo Crocetta ed Enzo Morigliani. La manifestazione era stata lanciata con il patrocinio del *Radiocorriere tv* e dell'Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo del Comune di Palermo. I lettori del nostro giornale avevano indicato, a mezzo cartolina, 160 artisti di piano bar, tra i quali una commissione, composta dal musicista Stelvio Cipriani, Piergiuseppe Caporali, Piero Vivarelli, Alberigo Crocetta, ha scelto ventidue nomi che a Palermo hanno disputato la semifinale. La serata conclusiva è stata ripresa dalla televisione (Rete 1) e viene trasmessa in due puntate in questi giorni. Animatore e presentatore Daniele Piombi. Ottima l'idea di un festival del piano bar, e indovinata, poi, quella di far partecipare alla serata finale autori e cantanti dei motivi maggiormente eseguiti proprio nei piano bar. Un padrinaggio quasi naturale,

gnata dalle notti in bianco e dal troppo alcool. Nives Gazziero, bella donna di trentacinque anni, come può essere bella una veronese, ha invece il viso sereno, disteso, sorridente, radioso. Non fuma, non ha un passato tenebroso e, quando canta, non ha accanto a sé la bottiglia di whisky. Proviene dal teatro e dal cabaret. E' stata in tournée con Aznavour e Theodorakis. Un giorno decise che doveva fare da sola. Suona anche il piano, ma ha preferito proporsi con la chitarra. Ha imparato a suonarla da sola, su uno strumento acquistato dal fratello per quattromila lire. Non si conoscono altre donne che si esibiscano al piano bar, almeno in Italia. Non è stato facile per lei incominciare. « Per il solo fatto di essere donna », dice, « gli avventori si ritenevano in diritto di prendersi qualche licenza ». Ora non più. Ma è stato proprio uno di quelli che volevano « provarci » che è diventato poi suo marito. Se è geloso, ha motivo di esserlo.

# FETTE BISCOTTATE:

alcuni suggerimenti per la realizzazione di ghiotti e rapidi spuntini estivi

*L'utilizzo solo dolce delle fette biscottate è un luogo comune. La fragranza di questo prodotto si sposa benissimo anche con ingredienti salati e può dar vita a gustosissimi e invitanti stuzzichini.*

**S**e è vero che la fragranza delle fette biscottate si sposa bene con marmellate e miele, esaltandone il gusto, è altrettanto vero che la stessa cosa può verificarsi con alimenti di gusto salato.

Il gusto delle fette biscottate è infatti simile a quello del pane e il pane è quotidianamente, specialmente per gli italiani, alimento complementare nei pasti principali.

L'unica difficoltà che potrebbe presentare la fetta biscottata, rispetto al pane, per la prepara-

zione di tartine, è la sua friabilità.

Ma a questa si può facilmente ovviare con una salsa o un formaggio morbido che, una volta spalmati, tendono ad ammorbidire la fetta e a renderla meno secca.

Ecco alcuni esempi di tartine realizzate con fette biscottate Mulino Bianco. A voi la prova del nove.



**1** Spalmate le fette biscottate Mulino Bianco Barilla con della salsa saporita.

Guarnite ogni fetta con uova sode e funghetti sott'olio affettati, formaggio d'Asiago tagliato a lamelle e, per finire, un pizzico di pepe e qualche fogliolina di prezzemolo.

**2** Spalmate le fette biscottate Mulino Bianco Barilla con della salsa saporita.

Guarnite con le olive farcite e divise a metà, i caprini sminuzzati e una spolverizzata di paprika dolce.

**3** Spalmate le fette biscottate Mulino Bianco Barilla con della salsa saporita.

Guarnite con fettine di pomodoro, mozzarella, cetriolini, capperi, acciughe arrotolate e foglioline di prezzemolo.

Per finire, spolverizzate con un pizzico di pepe.

**4** Spalmate con la salsa verde le fette biscottate Mulino Bianco Barilla.

Mettete agli angoli di ognuna di esse qualche cucchiaino di caviale e adagiatevi sopra le cozze. Riempite il centro con del Tomato Ketch-up e qualche fogliolina di prezzemolo.

**5** Spalmate con la salsa verde le fette biscottate Mulino Bianco Barilla.

Mettete ad ogni angolo dei gamberetti di media grossezza e guarnite il centro con foglioline di prezzemolo.



## Piano bar /segue

dice Perrone con nostalgia. Aveva due o tre motivi da chiedere al pianista, e li andava ad ascoltare appoggiata al piano e fumando di tanto in tanto le « pestifere » sigarette di Mario Perrone. Chi non gli piaceva proprio era Truman Capote. Intanto perché beveva come... due spugne, e poi perché lo interrompeva continuamente. « Suonami questo, suonami quello », non faceva che ripetergli. E Perrone suonava altro. Una sera però lo scrittore si avvicinò al piano e gli urlò addosso: « Ma che c... suoni. Io ti faccio sbattere fuori da questo locale ».

Esattamente il contrario di John Kennedy, assiduo frequentatore del locale e « amico » di Perrone. Una sera con lui era anche Jacqueline, « d'una bellezza sorprendente ». John beveva poco, ascoltava con attenzione, finché non lo raggiungevano quelli del seguito e incominciavano a discutare « fitto fitto » di politica. Ma prima di andare andava a scusarsi con Mario.

Uno scontro Perrone lo ebbe con l'ex re d'Egitto, Faruk. Aveva l'abitudine di battere contro il bicchiere il tempo della musica con il cucchiaino. Una sera, due, tre. Persa la pazienza, il ciullo ribelle sulla fronte, Perrone gli si avvicinò, sfilandogli dalle dita il cucchiaino. « Oltretutto », dice, « mi faceva andare fuori tempo ». Di episodi così, di aneddoti sconosciuti su cento, mille personaggi, Mario Perrone potrebbe raccontarne per un libro intero. Un giorno, anzi, forse lo scriverà. Non c'è piano bar in Italia dove non si sia esibito. E' stato anche a Capri, nel locale dello zio di Peppino di Capri, allora quattordicenne e che Perrone ha « inizia-





*Peppino di Capri, Califano, Gianni Togni, Umberto Tozzi e Richard Sanderson: le loro canzoni sono tra le più eseguite nei piano bar. Al Festival hanno fatto da padrini. Ecco i vincitori con Daniele Pionbi e Peppino di Capri*

to » al mestiere. Era il tempo dei nobili romani che recitavano, dovunque andassero, la commedia della « dolce vita ». E Capri era stipata, allora, di giovani rampolli dell'aristocrazia, romana soprattutto. Dado Ruspoli si presentava tutte le sere col pappagallo sulla spalla e inghirlandato di gioielli. Mario Perrone, che al suo arrivo veniva puntualmente disturbato, una sera si fece trovare con un'oca legata al piede del pianoforte, ed anche lui stracarico di gioielli ben più importanti di quelli esibiti dal principe: glieli aveva prestati un amico gioielliere. Da quella volta, le sue esecuzioni non vennero più interrotte.

Ma per Perrone il piano bar è un punto d'arrivo professionale o un luogo di parcheggio per altri voli?

« Molti giovani aspettano di essere scoperti e lanciati. Bene hanno fatto il tuo giornale e Crocetta a organizzare questo festival. Vi sono giovani bravissimi che per anni hanno cantato motivi portati al successo da altri cantanti. Califano è uno di questi. Da qualche tempo, però, compongono i loro pezzi, li arrangiano e li cantano. Il piano bar è una grande scuola. Se non hai mestiere lo impari. Se sei timido ritrovi coraggio e grinta. Sigarette e whisky: non è più quella l'immagine del pianista bar. Anch'io fumo dalle quaranta alle cinquanta sigarette per serata, ma non più di uno, due whisky. Oggi il pianista bar non è più quello strano individuo che strimpella sulla tastiera mentre la gente pensa e parla ad alta voce dei fatti suoi. E' divenuto protagonista, in grado di coinvolgere il pubblico, portarlo persino a cantare, partecipare all'esecuzione di un brano ».

GIUSEPPE BOCCONETTI

# Formula 1 Formula 2 Formula Hi-Fi



**D11-20CX**

Altoparlante a 2 vie  
Potenza 32 Watt - Risposta in frequenza 70 ÷ 20.000 Hz



Keke Rosberg

**AUDIODESIGN**, un team di professionisti e tecnici di provata esperienza per progettare, sperimentare, collaudare nuovi materiali e moderne tecnologie nell' **Hi-Fi car**, ha scelto l'abbinamento sportivo vincente:

**Keke Rosberg** team **Williams**, un sicuro protagonista del campionato **F.1.**

**Johnny Alberto Cecotto** portacolori della **March** è la promessa vincente della **F.2.**



# audiodesign

altoparlanti - amplificatori - antenne

## Sceneggiato: «Una città come Alice»

Una vicenda tratta da un best-seller che narra di un uomo e di una donna scampati alla guerra e protesi alla costruzione di una comunità ideale in Australia

TELEVISIONE

# Dirottato il sogno americano

di TERESA BUONGIORNO

TV 1

DOMENICA  
18 LUGLIO  
ORE 20,40

«Certuni, che hanno passato gli anni di guerra in campi di concentramento, hanno scritto una quantità di libri sul brutto periodo che vi avevano trascorso. Essi non sanno cosa volesse dire non stare in un campo», dice Jean Paget, giovane inglese che durante l'ultima guerra peregrinò a piedi, prigioniera dei giapponesi, per due anni e mezzo tra paludi, foreste e ogni genere di difficoltà, verso un fantomatico campo di prigionia. Con questa tragica odissea si inizia la storia che raccontò, negli anni Cinquanta, Nevil Shute, nel romanzo *Una città come Alice*: un successo strepitoso, due milioni di copie vendute in quattordici lingue, un film nel 1956 con Peter Finch e Virginia McKenna, e ora uno sceneggiato in quattro puntate arrivato dall'Australia.

E' la storia di come una donna riesca a sopravvivere in un Paese primitivo non già grazie alla sua educazione anglosassone ma grazie alla sua conoscenza della lingua locale, opportune citazioni del Corano («L'animo degli uomini è per natura incline all'avarizia ma se sei gentile verso le donne ed eviti di far loro torto Dio sa quello che fai»), l'adozione persino di abiti locali, come il «sarong», il tubo di stoffa con diametro di 90 centimetri che è insieme vestito, gonna, coperta per maschi e femmine. E' il rovesciamento del mito di Robinson



*Jean Paget (qui sopra), scampata alla guerra e diventata ricca, dona un pozzo al villaggio dove fu prigioniera (foto grande), poi insegue l'amore perduto, Joe Hurman (Bryan Brown, qui sotto)*

che più tardi, negli anni Settanta, lo scrittore francese Michel Tournier farà suo in *Venerdì o l'isola selvaggia*, ma che per Nevil Shute si accompagna anche all'epopea della condizione femminile. I due milioni di copie del best-seller, ancora una volta, nascondono sorprese. Ma oramai *Una città come Alice* è quasi scomparso dalle librerie:





se avete fortuna potete trovare ancora l'Oscar Mondadori del '73, o i resti della quinta edizione Frassinelli stampata da Adelphi nell'80.

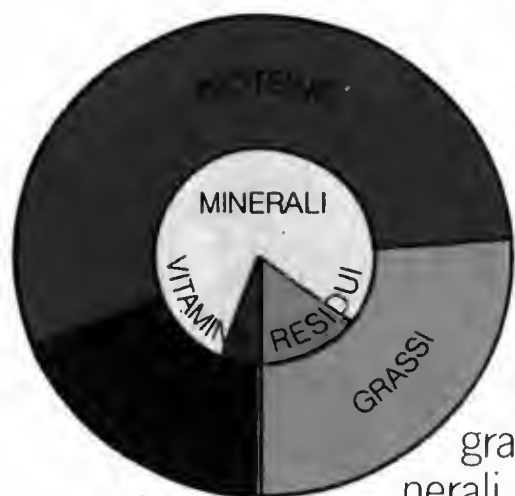
Come mai gli australiani l'hanno riesumato? Diciamo subito che Nevil Shute, nato in Inghilterra nel 1899, è vissuto in Australia, dove è morto nel 1970, e all'Australia aveva già dedicato un altro best-seller, *L'ultima spiaggia*, romanzo del 1942 divenuto un celebre film di Stanley Kramer nel '56. Ma non basta. Perché l'Alice del titolo è proprio la città australiana, il simbolo di come dovrebbe essere una città dove una donna possa vivere felice, con boutiques, cinema, parruc-

## I protagonisti vecchie conoscenze

Sono tutti vecchie conoscenze, sia quelli che vedremo in *Una città come Alice*, sia quelli che non vedremo (ma solo perché stanno dietro la macchina da presa). Incominciamo da Jean Paget, la protagonista: è Helen Morse, una delle più affermate e popolari attrici australiane, l'abbiamo vista di recente in *Il segreto di Agatha Christie* (1979) con Dustin Hoffman e

Vanessa Redgrave. Joe Harman, l'australiano che la sposerà, è Bryan Brown, il protagonista di *Breaker Morant*, il film australiano di Bruce Beresford giunto in Italia dopo il successo di Cannes '81 (e anche David Stevens, il regista dello sceneggiato, lavorò in quel film come sceneggiatore). Noel Strachan, infine, l'avvocato di Jean, è Gordon Jackson, quello di *Su e giù per le scale* e della serie poliziesca *The Professionals*. Anche gli sceneggiatori sono di casa, hanno firmato infiniti telefilm, tra cui *La Duchessa di Duke Street*, che stiamo vedendo in questi giorni sul piccolo schermo.

# Quando c'è Ciappi, c'è tutto.



Tutti i giorni il cane spende energie e ha bisogno di molte proteine e di vitamine ma anche di grassi, carboidrati e minerali. Ciappi, nelle varietà "carne" e "carne e pollo", contiene tutti gli elementi, in quantità equilibrate, per mantenerlo sempre bello, agile e scattante.





chiere, piscina, gelateria e lavoro.

Di questa città Jean Paget sente parlare da un australiano che i giapponesi eroantiggono per il furto di certi galletti destinati alle prigioniere inglesi. E quando la ragazza, tornata in Inghilterra, eredita una grossa fortuna e tornerà in Malesia per sdebitarsi coi locali che a suo tempo l'aiutarono, scoprirà che l'australiano non è morto. Di qui la immediata decisione di andarlo a cercare in patria, proprio mentre lui, guarda caso, sta volando in Inghilterra in cerca di lei. Se quest'aspetto romanzesco della vicenda è frutto di fantasia, è vero più o meno tutto il resto. Nella realtà Jean Paget si chiamava signora Geysel ed era tra le donne che coi figli peregrinarono due anni e mezzo prigioniere dei giapponesi. C'è solo un'inesattezza: tutto questo non avvenne in Malesia, bensì a Sumatra. «Alla fine, di ottanta persone, ne restarono in vita meno di trenta», raccontò Shute, che conobbe la vera Paget a Sumatra nel '49.

Dalle proprie esperienze australiane, invece, lo scrittore trasse la seconda parte della storia, in cui narra come Jean e Joe si ritrovarono e come grazie ai loro sforzi e alla loro inventiva nacque la città di Willstown, nel Nord Australia: proprio «una città come Alice». Shute ha trasferito tutti gli ingredienti del vecchio «sogno americano» in un continente nuovo, dove la realtà può essere più romanzesca della fantasia. Nel romanzo il narratore immaginario di tutta la vicenda è Noel Strachan, l'avvocato londinese incaricato di amministrare l'eredità di Jean fino al suo trentacinquesimo compleanno, che si innamora fin dal principio della sua giovane intraprendente cliente.

Intanto, grazie ai best-seller, a film e sceneggiati di successo, l'Australia diventa più vicina e tangibile. Ne abbiamo appena conosciuto gli esordi coi pionieri televisivi di *Racconti di terre lontane* e ci siamo commossi, sul grande schermo, per *Gli anni spezzati* di un continente entrato, per onore, nella prima guerra mondiale. Ora ne vediamo il coinvolgimento nell'ultima guerra, insieme al moltiplicarsi delle sue fortune. L'Australia sta diventando, in immagini, il simbolo dei nostri sogni d'una vita a misura d'uomo (e di donna).

TERESA BUONGIORNO

# Ecco cosa manca al tuo dentifricio per essere perfetto.

studio PAPONI

Sai a cosa serve uno spazzolino? Deve pulire perfettamente i tuoi denti, anche nei solchi, nelle fessure e nei punti più nascosti. E deve rimuovere tutti i residui alimentari e la placca batterica, la causa principale della carie e di altre malattie parodontali. Inoltre deve massaggiare e stimolare le gengive. Ma non tutti gli spazzolini ci riescono. Ecco perché è nato Tau-Marin Scalare. Tau-Marin Scalare è il frutto di profonde ricerche scientifiche.\*

Ha setole di nylon per darti massima igiene, elasticità e durata. Ha il manico diritto e rigido per favorire un'impugnatura corretta ed il giusto movimento delle setole. Ma soprattutto ha la forma scalare, così può raggiungere ed eliminare la placca batterica ovunque si annidi. Ecco come Tau-Marin Scalare può migliorare perfino l'azione del tuo dentifricio. Tau-Marin Scalare lo trovi con le setole rosse e blu, tipo universale oppure verdi e blu per chi ha gengive delicate.

\*Sperimentato presso la clinica Odontoiatrica dell'Università di Perugia.



**Martini Rosso... la tentazione di un drink.**



**MARTINI**

Martini Rosso... la tentazione di un drink,  
un'occasione da non perdere, un'avventura diversa.  
Un incontro eccitante di vini e di erbe rare.  
Martini è scoprire un modo giusto di bere.  
Martini è...



*Martini, Martini Racing, M & R  
are registered Trade Marks.*

Ritorna «Lo zoo folle»

Un esame di coscienza sul nostro rapporto con gli animali

## Le inutili crudeltà dell'uomo

di CARLO SCARIN



TV 3

LUNEDÌ  
19 LUGLIO  
ORE 20,40

È raro che un programma giornalistico o un film-inchiesta conservino la propria validità a distanza di anni, ma *Lo zoo folle* (tre puntate che Riccardo Fellini realizzò nel 1974) rappresenta l'eccezione: « È triste doverlo ammettere », dice il regista, « ma è così, e dirò di più: se dovessi fare oggi un programma simile, lo rifarei identico, perché i problemi, gli interrogativi, le denunce che costituivano il nucleo centrale dello *Zoo folle* sono esattamente gli stessi ».

« Certo », aggiunge Fellini, « nella scia del programma qualche direttore di giardini zoologici ha apportato alcune modifiche all'habitat carcerario degli animali in gabbia, ma si tratta di cose di poco conto: non bastano un albero in mezzo al recinto o qualche roccia nel vascone degli orsi bianchi per ricreare l'ambiente che gli animali in cattività hanno perduto ».

Adesso *Lo zoo folle* viene riproposto dalla Rete 3, a colori ovviamente: « Sono contento di questo ritorno », spiega il regista, « perché così il pubblico potrà apprezzare le sfumature, la bellezza dei colori e delle immagini africane che col bianco e nero andavano in parte perdute. Ma sono soprattutto lieto che il programma venga riproposto perché in tal modo posso continuare quel mio discorso sugli animali e gli uomini che ho sviluppato con altri programmi: spero di prose-

guire in futuro con ulteriori cicli ».

È difficile spiegarsi questa profonda passione per gli animali di Riccardo Fellini, che al contrario nutre una totale sfiducia verso gli « animali a due gambe ». Lo scorso autunno abbiamo visto le sette puntate di *Quegli animali degli italiani* (e un ampio riassunto, di un'ora o poco più, rappresenterà la Rete 3 al prossimo Premio Italia), in futuro forse vedremo le tredici puntate de *La parola al cane*, un programma che ha proposto alla Rete 1 e che sarà una sorta di « processo » all'« amico del cane » fatto dal fedele amico dell'uomo: tredici storie di uomini e cani, tredici momenti di un'amicizia che dovrebbe essere eterna, ma che spesso s'interrompe bruscamente, non certo per colpa del cane. « Fra l'uomo e gli animali », dice Fellini, « preferisco gli animali: sono più riconoscenti, più sinceri, più puri, non tradiscono: gli animali ti danno fiducia, quella fiducia che perdi frequentando invece gli uomini ».

Ma torniamo allo *Zoo folle*: il punto di partenza del film-inchiesta è di documentare lo stato di nevrosi, di alienazione, di follia di cui sono vittime gli animali in cattività, colpiti prima ancora di giungere nei giardini zoologici da una serie di traumi (la cattura, il viaggio in condizioni tremende, la vita in gabbia, ecc.) che trasformano superbi esemplari in automi senza personalità, destinati a ciondolare fino alla morte nel recinto che li accoglie all'interno dello zoo o del safari-park do-

## Gli indimenticabili occhi della giraffa

Gran parte del programma è stata girata nel Kenia e in Tanzania, spesso in condizioni difficili, per filmare le scene della cattura degli animali selvaggi. Naturalmente dopo la cattura, precisa Fellini, gli animali sono stati rimessi in libertà. « Mi sono rimasti impressi gli occhi della giraffa o della zebra o la gioia dell'elefantino quando sono tornati liberi. Ci avevano fatto sudare le tradizionali sette camicie a me, agli indigeni, ai « cacciatori » e agli operatori Vitale e Scarpellini, ma alla fine eravamo felici di rimettere in libertà quegli animali ».

La consulenza scientifica è stata curata da Desmond Morris, etologo e scrittore, e Murray Watson, etologo e biologo, « ma abbiamo sentito anche altre campane ». Il programma ha avuto una positiva accoglienza dal pubblico, ma varie critiche da direttori di zoo e da Angelo Lombardi, l'« amico degli animali » di qualche anno fa.

ve, precisa Fellini, gli animali subiscono gli stessi traumi: « Dispongono di un po' più di spazio, ma poi finiscono per essere condizionati dall'uomo e dal nuovo ambiente e passano la vita ad attendere i visitatori che portano noccioline, frutta e biscotti, magari sdraiati sull'asfalto come gli orsi dello zoo-park di Thoiry presso Parigi ».

# Sapone Palmolive con piú latte detergente per un viso acqua e sapone.



*"Usa anche tu  
il sapone Palmolive.  
E' l'unico con latte detergente.  
E' l'unico che ti dà un viso  
acqua e sapone."*

*Carla Fracci*

## Palmolive

**NUOVO**  
con PIÙ latte  
detergente





# Sapone Palmolive regala 10 GIORNI IN PARADISO



**nelle isole  
dell'eterna  
giovinezza**

Apri subito la confezione del Sapone Palmolive formato bagno. Guarda. Puoi vincere:

- 3 meravigliosi viaggi per 2 persone alle Isole Vergini
  - 1000 corredi spugna **bassetti**
- Buona fortuna e... buon viaggio!



Viaggi organizzati in collaborazione con **best tours** Milano-Roma

Il concorso termina il 31/12/1982

**Microfono d'argento**  
Passerella dei  
vincitori nel premio  
patrocinato  
dal nostro giornale

**TELEVISIONE**

## Radio e tv: ecco i piú bravi

**TV 1**

**MARTEDÌ  
20 LUGLIO  
ORE 22,20**

« Microfono d'argento » in edizione '81. La serata della premiazione dell'ambitissimo riconoscimento nazionale per

la radio e la televisione si è svolta nel Salone delle Feste del Casinò Municipale di Sanremo lunedì 21 giugno. E' stata ripresa dalla Rete 1 e martedì 20 luglio andrà in onda in seconda serata.

Il premio « Microfono d'argento » è stato istituito dall'Associazione della Stampa Romana e organizzato con il patrocinio dell'Alitalia e del Radiocorriere tv. Nelle scorse settimane sono state pubblicate sul nostro giornale le schede con le terno dei candidati sottoposti al giudizio dei lettori e, come ormai avviene da quattro anni, lo spoglio delle schede ha permesso di stabilire i vincitori dell'edizione di quest'anno.

Alla ribalta cantanti, attori, giornalisti e presentatori. Tra i premiati ecco alcuni nomi presi a caso: Christian per la sua partecipazione alla trasmissione di Pippo Baudo *Domenica in...*; Tortora per il suo premiatissimo e collaudatissimo *Portobello*; Oreste Lionello, conduttore e presentatore del programma radiofonico *Permette cavallo*; Jocelyn, la grande vedette di *Discoring*; Delia Scala, attrice di prosa della televisione con la serie di telefilm *Casa Cecilia*; Mia Martini come ospite della Mostra Internazionale di Musica Legge-



*Daniele Piombi con il cantautore Riccardo Cocciante alla serata finale del « Microfono d'argento »*

ra di Venezia e Pino Caruso autore e conduttore di *Che si beve stasera?*. E molti altri. A tutti i vincitori del premio è stato consegnato da Daniele Piombi, presentatore della serata, il « Microfono d'argento » dello scultore Giulio Tamburrini.

Nato nell'immediato dopoguerra per iniziativa dell'Associazione Stampa Romana allo scopo di assegnare un riconoscimento alle « voci » che, attraverso la radio, realizzavano un modo nuovo di fare del giornalismo, il « Microfono d'argento » è stato considerato per oltre un decennio uno dei premi più ambiti oltre che dai giornalisti anche dagli attori, dai presentatori e dai cantanti.

Per molti anni il premio è però scomparso dalle scene. Poi, nel 1978, nel centenario dell'Associazione della Stampa Romana, qualcuno pensò di reinserire il « Microfono d'argento » tra le tante iniziative nate per celebrare l'anniversario. Il successo dell'edizione determinò la decisione di ripristinare definitivamente il premio che dall'anno scorso si è trasferito stabilmente a Sanremo ed è diventato Premio Nazionale della Radio e della Televisione.



pannolino di cotone

Pampers

## E' più asciutto con Pampers: tu vedi la differenza, tuo figlio la sente.

Un bambino più asciutto è un bambino più contento. E il pannolino-mutandina Pampers lo tiene più asciutto perchè assorbe subito il bagnato e poi il suo strato a trapunta impedisce praticamente che torni su a contatto con la pelle.

La prova della carta assorbente ti fa vedere la differenza tra Pampers e un pannolino di cotone: li abbiamo bagnati in modo uguale e dopo qualche minuto



vi abbiamo appoggiato la carta assorbente e poi i due bambini per tre secondi. A sinistra sul pannolino di cotone la carta assorbente è bagnata. A destra, invece, sul Pampers è veramente più asciutta. E questo vantaggio di Pampers puoi vederlo tu stessa direttamente sulla pelle delicata di tuo figlio. Con il pannolino-mutandina Pampers anche lui sente la differenza: sta davvero più asciutto e il suo sorriso te lo dice.



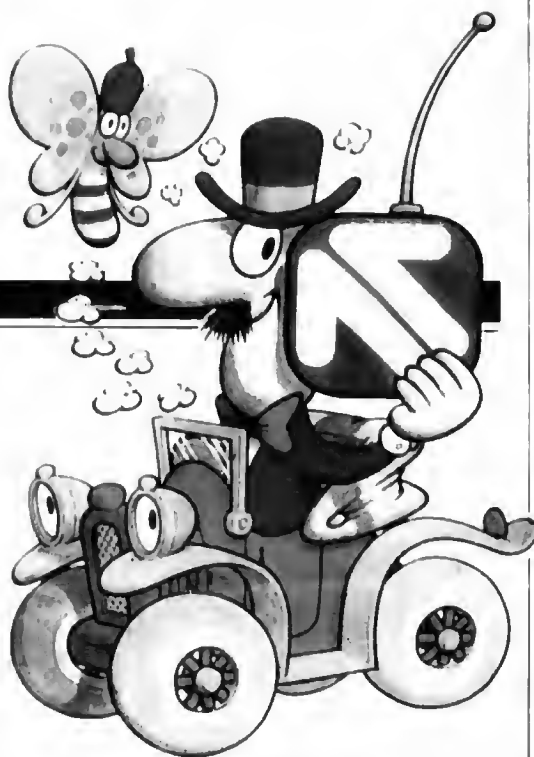
**Pampers lo mantiene più asciutto.**

## ONDA VERDE

di PASQUALE BALSAMO

### Intelligenti ma sempre...

Uno slogan, che l'anno scorso di questi tempi dimostrò una certa efficacia, faceva appello a una delle più indimostrabili qualità umane: l'intelligenza: «Una partenza intelligente», infatti, lo slogan coniato dall'Iri-Autostrade s.p.a. l'è, da come si svolsero gli esodi motorizzati di fine luglio-primi d'agosto, si constatò che gli esodi non erano stati affatto massicci e concentrati nelle consuete tre giornate di fuoco, ma diluiti in cinque giorni e quattro notti. La martellante campagna di convincimento, condotta da stampa-radio-tv, aveva evidentemente sortito quel tanto di effetto, sufficiente a sdrammatizzare marce forzate, tamponamenti, code,



Quest'anno l'intelligenza dell'intente è stata preceduta da quella dell'operatore. La strada, è vero, sta lì, e nessuno se la può portar via, ma basta qualche chilometro di carreggiata ostruito dai lavori in corso per limitarne la capacità e la sicurezza. L'Iri-Autostrade e l'Anas hanno così deciso di sospendere l'attività dei

cantieri di manutenzione sugli itinerari più impegnati dal traffico estivo fra venerdì 23 luglio e martedì 3 agosto, fra venerdì 20 e martedì 24 agosto e fra venerdì 27 agosto e lunedì 6 settembre. I caselli autostradali disporranno di più porte, ma la loro apertura e chiusura saranno dosate in base alla possibilità di assorbimento del traffico al di là delle barriere. Per la prima volta, inoltre, il divieto di circolazione dei veicoli pesanti sarà interrotto fra le ore 14 di venerdì 30 luglio e le 22 di domenica 1° agosto. La polizia della strada ha affinato i sistemi di avvistamento e di decoagulazione dei punti di ingolfamento più prevedibili. Sulla viabilità ordinaria rifaranno la loro comparsa in forze le pattuglie dei carabinieri. È stato chiesto l'intervento delle ambulanze militari laddove le strutture civili della Croce Rossa sono più deboli e quelle dei vigili del fuoco sono prioritariamente destinate alla difesa dei boschi e degli impianti soggetti all'effetto-caldo. Il Soccorso Aci è ormai in stato d'allerta e spera che gli automobilisti si dimostrino intelligenti anche prima di partire, controllando la perfetta efficienza della vettura.

Infine, un suggerimento: se non avete l'autoradio portatevi almeno una radiolina: *Onda verde* sarà sempre con voi e, chissà!, potrà anche bisbigliarvi qualche utile indicazione.

## DIRETTA SPORT

di GILBERTO EVANGELISTI

### L'atletica torna a Roma

TV 1 e 2

martedì 20

mercoledì 21

Quest'anno sarà lo Stadio Olimpico romano il palcoscenico degli «assoluti» di atletica, che concentrano come sempre in due giornate intense di gare le forze migliori di questo sport. Sarà la seconda puntata del «dopo Memma», giusto a mezza strada tra l'Olimpiade di Mosca e quella di Los Angeles, ma anche molto importante per i prossimi appuntamenti degli Europei di Atene e del Golden Gala di Roma.

L'atletica italiana è in continuo



crecendo. Ha superato senza fare una piega il ritiro di un campione eccezionale come il velocista barlettano e propone continuamente nomi nuovi usciti da una base dal perimetro sempre più ampio. Se si pensa, tanto per fare un nome importante, a Sara Simeoni, subito viene alla mente anche Alessandra Fossati, bellissima

*Sara Simeoni è ancora la «numero uno» dell'atletica leggera italiana, ma dietro di lei inalzano molte giovani*

ragazza milanese che ha già saltato un metro e novantuno.

Il settore femminile è in grande crescita, anche se atlete come la Simeoni, rientrata da poco dopo molte apprensioni, la Dorio, l'atleta del Vicentino con la passione dei trattori agricoli, la Possamai, la Masullo, la Petrucci e la Quintavalla hanno le carte in regola per mantenere le posizioni acquisite.

Passando al settore maschile proviamo a fare i nomi dei favoriti, o almeno di alcuni: Pavoni nella velocità, Zuliani nei 400, Grippo negli 800, Fontanella nei 1500, Fontecchio nei 110 ostacoli, Ortis e Cova nei 5 mila e nei 10 mila metri, Scartezzini nei 3 mila siepi, Di Giorgio nell'alto. Evangelisti (primo italiano oltre gli otto metri) nel lungo, Andrei e Montelatici nel peso, Da Milano olimpionico nella marcia. Dietro questi campioni c'è tutta una schiera di rincalzi a sognare il podio. E qualcuno potrebbe raggiungerlo.

# senza pietà



## contro lo sporco piú sporco

Per la pulizia di pavimenti, piastrelle, porte, fornelli, e ogni altra superficie lavabile.

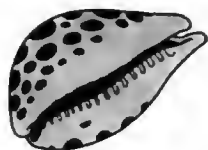
Vim liquido, con la forza del Superammonio concentrato,  
elimina lo sporco, anche quello grasso e tenace.

Vim liquido vi aiuta nelle pulizie di tutti i giorni, in tutta la casa.

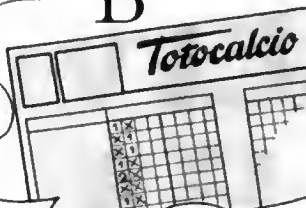


## CONCORSI

A



B



C



7<sup>a</sup> SETTIMANA

- A) Conchiglia  
B) Un « 13 » al Totocalcio  
C) Occhiali



DO NI  
ME CO

## Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora

Enzo Tortora continua a sognare. L'estate è la stagione ideale per chi, come lui, ama le grandi dormite. E i suoi sogni, poi, sono preziosi: infatti sono abbinati al concorso del *Radiocorriere tv* « Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora »...

Ma procediamo con ordine: ogni settimana il nostro giornale propone tre possibili sogni del popolare presentatore televisivo, sinteticamente disegnati e contrassegnati con le prime tre lettere dell'alfabeto: A, B, C. I lettori del *Radiocorriere tv* dovranno indicare con una X, nell'apposito tagliando, quello che, secondo loro, è il sogno fatto da Enzo Tortora. Com'è possibile? Con un po' d'intuizione e, naturalmente, come in tutti i giochi, con un pizzico di fortuna...

Ogni settimana, tra i sogni, ne verrà estratto uno e i primi due sorteggiati tra coloro che avranno indovinato riceveranno un meraviglioso televisore a colori. Dunque coraggio: il

magico mondo dei sogni vi aspetta!

Inviare le vostre cartoline a ERI - *Radiocorriere tv* - Concorso « Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora » - Casella postale 6093 - Roma.

## VINCI CON I SOGNI D'ORO DI ENZO TORTORA



**Cosa sognerà Enzo Tortora questa settimana?**

ERI - Radiocorriere Tv concorso  
Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora  
Casella Postale 6093 - 00100 Roma



Nome/Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_



tagliando  
N. 7

# INTELLIVISION HA PER CHI HA GIÀ UN A

Peccato davvero. E se date un'occhiata a Intellivision capirete perché è tutto ciò che abbiamo da dire a chi ha già un altro videogioco.

Prendete ad esempio il nostro calcio elettronico.

È l'unico che vi fa giocare su un campo vero, tridimensionale (e non piatto), con 22 calciatori che corrono con le proprie gambe (e non dei semplici puntini, quindi) e che dribblano, rimettono la palla in campo con le mani, effettuano corner corti o spioventi in area e segnano fra le ovazioni della folla.

Intellivision, insomma, vi dà un realismo senza precedenti.

Chiedete a chi ha già un altro videogioco. Purtroppo per lui, potrà solo darci ragione.

Infatti quando parliamo di realismo in tutti i nostri giochi, non ci riferiamo solo alla perfetta riproduzione dei campi, dei giocatori, delle regole, dei suoni e dei colori, ma anche allo svolgimento delle partite.

Con Intellivision, più che con qualsiasi altro videogioco, conta soprattutto la vostra abilità.

Per fare un altro esempio, nel nostro tennis come in quello vero si può impostare la battuta all'interno, al centro o all'esterno; si può colpire piano e forte; di dritto o di rovescio; si può scendere a rete o palleggiare da fondo campo; sul 6:6 si va al Tie-break; si gioca sempre al meglio di 5 sets e a fine partita i giocatori si stringono la mano a rete. E come nella realtà, dovrete allenarvi molto bene per diventare degli ottimi

tennististi, perché naturalmente si può anche sbagliare. Ma lo spettacolo nasce sempre da un giusto insieme di errori e di abilità.

Per questo, noi vi assicuriamo il massimo del divertimento non solo con il calcio e il tennis, ma anche con il basket, l'hockey, il baseball, lo sci, il golf, il football americano e tanti altri giochi come il backgammon, gli scacchi, il bowling e tutti i più incredibili giochi spaziali: Astrosmash, Space Battle, Star Strike, Space Armada.

E si tratta solo dei primi di una lunga serie. Perché Intellivision non si ferma qui, ma è un'avventura che continua ogni giorno, un sistema che si svilupperà nel tempo.

Oggi comprate i componenti base e domani avrete ancora il più avanzato videogioco esistente. Ma ora basta con le parole. Troppo noiose rispetto al divertimento che vi darà Intellivision. Correte a vederlo e giocateci un po' insieme al negoziante. Troverete anche uno sconto di lancio di 50.000 lire.

Un'altra sorpresa per tutti voi che non avete ancora il più fantasmagorico videogioco dell'universo.

## PECCATO!



MATTEL ELECTRONICS  
**Intellivision**  
Intelligent Television

# UNA SOLA PAROLA ALTRO VIDEOGIOCO:



BOXING



ASTROSMASH



SPACE BATTLE



TRIPLE ACTION



BASKETBALL



SPACE ARMADA



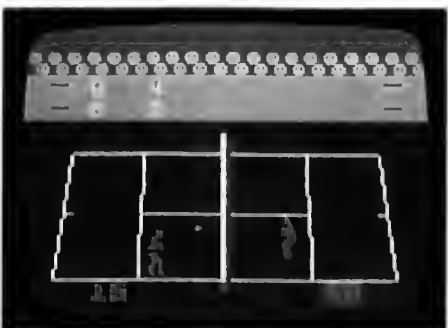
CALCIO



STAR STRIKE



SCI



TENNIS



BASEBALL

*...e la serie continua con  
tutti gli altri giochi già  
disponibili e quelli nuovi  
che arriveranno presto.*

# efferdent.

## pulendo perfettamente la dentiera ha cura anche della bocca.

**POTASSIO  
MONOPERSOLFATO**  
libera ossigeno attivo,  
ha potere sbiancante e  
detergente

**SODIO  
PERBORATO**  
la sua forza sbiancante  
si unisce all'azione del potassio  
monopersulfato

**LATHANOL**  
allenta lo sporco  
ammorbidendo ogni  
incrostazione

**EDTA**  
agisce contro la placca  
batterica

**EFFERVESCENT  
SYSTEM**  
sprigionando anidride carbonica  
rimuove lo sporco con un'azione meccanica.  
Controlla il grado di acidità  
della soluzione

**CANDORE**

**PULIZIA**

**IGIENE**

**PREVENZIONE**

Efferdent ha cura anche della bocca,  
proteggendola da disturbi e irritazioni  
di gengive e mucose.

**FRESCHEZZA**

Efferdent ha cura anche della bocca,  
assicurandole una completa freschezza  
in ogni momento della giornata.

### Efferdent. 5 ingredienti attivi per un'igiene completa.

Basta una compressa di Efferdent in un bicchier d'acqua per pulire delicatamente lo smalto e detergere a fondo la dentiera, rimuovendo ogni residuo di cibo anche negli interstizi. Infatti i 5 ingredienti attivi di Efferdent agiscono contro lo sporco in maniera differenziata, restituendo alla dentiera in 15/20 minuti il candore e la pulizia originali. A garanzia dell'igiene, tutte le compresse effervescenti sono sigillate una ad una.

### Effergrip.

Polvere adesiva a base di gomma naturale altamente selezionata. Effergrip garantisce alla dentiera una perfetta e costante adesione. In questo modo aiuta a prevenire la fermentazione dei residui di cibo, causa principale dell'alito cattivo, e ogni irritazione alle gengive.

### Efferdent in pasta.

Con una pulizia rapida ed efficace in ogni momento della giornata, in ogni luogo, Efferdent in pasta combatte la placca batterica ed assicura una perfetta igiene della dentiera, lasciando alla bocca un fresco sapore di menta.

## efferdent.

La prevenzione orale più completa  
per chi ha la dentiera.





## Lello Arena

Al suo esordio  
da protagonista

## Questo film non mi rende nervoso

**E così hai fatto un film anche tu.**

«Sì, e si intitola *No grazie, il caffè mi rende nervoso*. Un film comico con in più una grossa matrice gialla: un po' di thrilling, un po' di suspense e, naturalmente, un finale rigorosamente a sorpresa».

**D'accordo, non ti chiedo il finale, ma dimmi il resto.**

«È la storia di un redattore del quotidiano di Napoli *Il Mattino*, solitamente addetto alle inserzioni pubblicitarie e agli annunci lincei, al quale il direttore del giornale offre la grande occasione per far carriera. Viene infatti incaricato di occuparsi dei fatti misteriosi che stanno intorno alla preparazione del primo Festival della Nuova Napoli. Nell'inchiesta lo aiuta e gli fa compagnia una giovane fotografa che farà di tutto per spingerlo verso il grande scoop, ma finirà per cacciarlo invece in mezzo a delitti, attentati, minacce, personaggi ambigui, avvenimenti poco chiari...».

**E le risate?**

«Ce ne sono, ce ne sono. Anche perché quello che volevo non era certo realizzare un film giallo, ma un film comico. Un film in cui la comicità fosse però frutto del capovolgimento di situazioni cinematografiche viste e riviste sempre nello stesso modo. Una trasgressione, insomma, dei luoghi comuni presenti nei classici del cinema. Siamo così partiti dal giallo ma avremmo potuto fare la

stessa operazione anche con un altro genere cinematografico: horror, avventura, fantascienza...».

**Che poi è la tua preferita...**

«Sì, è vero, la fantascienza è il mio genere preferito, specie quella di ultimo tipo fatta da George Lucas e Steven Spielberg, due veri e propri maestri».

**Il film è venuto come volevi?**

«A dire la verità è venuto anche meglio di quello che potevo immaginare quando l'abbiamo iniziato. C'era una sceneggiatura che piaceva molto a me e a Lodovico Gasparini, il regista, e con quella tra le mani siamo partiti un po' alla garibaldina. Ora che tutto è finito e il film viene montato in moviola ci siamo accorti che è venuto meglio di quanto pensavamo».

**Perché l'hai sceneggiato e non l'hai diretto?**

«La regia mi era stata offerta, ma ho creduto più giusto che venisse affidata a un altro. Del resto il film è stato fin dall'inizio frutto di un lavoro di équipe: il soggetto era di Massimo Troisi, la sceneggiatura l'abbiamo scritta in tre e io non mi sono mai sentito e non mi sento di considerare il tutto come una cosa esclusivamente mia».

**Non senti nostalgia del rapporto diretto con il pubblico, delle serate in teatro?**

«Fino a un certo punto, perché ho



scoperto un altro rapporto con il pubblico: quello quotidiano con la gente che ti ferma per strada e ti chiede delle cose che hai fatto o di quelle che stai per fare».

**E la televisione?**

«Ci tornerò presto con *Bugie, ovvero inventarsi una vita da raccontare*, un film che dirigerò e interpreterò per la seconda serie di *Che fai, ridi?* sulla Rete 3».

**Ma allora farai il regista anche al cinema prima o poi?**

«Spero di sì. Eppoi sembrerà una battuta, ma mi ritengo più bravo come regista che come attore».

ALESSANDRO SPINACI

### IN BREVE

**Nicola Longo** non è un divo cinematografico, ma un personaggio di primo piano nel nucleo antidroga della pubblica sicurezza: il più celebre 007 italiano nella guerra con gli spacciatori. Ha scritto un libro di memorie, di imminente pubblicazione, intitolato *La valle delle farfalle* e un produttore americano, appena lo ha letto, ne ha acquistato i diritti per trasformarlo in film, affidandone la regia a Jeannot Szwarc. Nicola Longo, che sarà il protagonista nella parte di se stesso, impegnato contro i racket della droga più pericolosi di New York, Marsiglia e Palermo, con il suo fisico da atleta, la faccia squadrata da boxeur, il suo amore per il rischio ha tutte le carte in regola per diventare

un «eroe» dello schermo. Ancora deve iniziare la carriera cinematografica e già ha dichiarato: «Le mie storie sono tante che non basterà un film per raccontarle. Sono convinto che come per *Il padrino* e *Il ginstiere della notte* si imporrà subito una seconda parte».

**Francesco Nuti**, ex Giancattivo, sta girando a Roma gli interni di *Madonna, che silenzio c'è stasera* di Maurizio Ponzi. È un film comico-satirico che, per alcune caratteristiche del soggetto e per lo sfondo industriale di molte scene, ricorda *Tempi moderni* di Chaplin. Francesco Nuti, reduce dai successi di *Ad Orest di Paperino*, interpreta il ruolo di un giovane disoc-

cupato che, dopo un periodo di incertezze e sbandamenti, entra a far parte della realtà industriale di una città come Prato, dove sono stati, infatti, girati gli esterni. In un ambiente dominato dal «telaio» che produce tessuti, si stabilisce uno strano rapporto tra l'individuo e la macchina, fatto di situazioni surreali, dove Nuti può esprimere al massimo la sua capacità di creare una gag dietro l'altra. Il telaio, forse, gli ruba la parte di protagonista, in un film dove, oltre la condizione industriale, ci sono anche la «follia» toscana e l'autenticità della gente di Prato. Lo stesso titolo, *Madonna, che silenzio c'è stasera*, è un'espressione molto toscana con cui il protagonista esprime la sua solitudine.

# Se ami il mordente aggiungi Starlette.



*Pizza "tricolore"  
con Starlette perché  
amo il mordente.*



*Hamburger "tutto gusto"  
con Starlette perché amo il mordente.*



*Fusilli "capricciosi"  
con Starlette perché amo il mordente.*



**STAR**

Il gusto mordente di Starlette nasce dalla genuinità degli ingredienti. I migliori formaggi tedeschi e olandesi: Gouda, Ceddar ed Emmental Baviera di 1ª qualità. Una tradizione di qualità e genuinità che la Star rispetta nel procedimento di produzione e garantisce sempre costante nelle Starlette. Antipasti, panini, insalate, stuzzichini, primi e secondi piatti con Starlette la differenza è mordente: anche nel prezzo più conveniente sempre. E per chi ama il filante c'è il gusto più delicato di Starlette di mozzarella: le uniche fette tutta mozzarella. Starlette: il buon formaggio a fette della

## Starlette. Le "mordenti" a prezzi convenienti.

**Marina Malfatti**

Ancora un'estiva di lusso

## Interpreto Antigone sognando Riccardo III

**Anche quest'anno, in estiva, lei presenta un grosso personaggio femminile**

«Sì, sto preparando l'*Antigone* di Sofocle con la regia di Antonio Salines e la traduzione di Roberto Lerici».

**Ancora nella parte di un'eroina quindi?**

«Sono ormai due o tre anni che mi posso dire finalmente soddisfatta dei personaggi che mi offrono. L'anno scorso, sempre in estiva, *Lisistrata* con la regia di Ida Bassignano; poi, *Anna Kuliscioff* per la tv diretta da Guicciardini; adesso, questa *Antigone*, eroina nevrotica, ambiziosa, granitica ed impaurita allo stesso tempo che, pur non avendo ancora vissuto, si batte non per la vita, ma per l'idea».

**Con «Anna Kuliscioff», in televisione, ha riscosso tanto successo, sia di pubblico sia di critica.**

«È stato un lavoro durissimo: la vita di una donna dai ventiquattro ai settant'anni, un personaggio reale e non da romanzo con il quale è stato ben difficile districarsi».

**Tutto il contrario della romantica eroina di «Malombra»?**

«Ma è stato tanto tempo fa, ero un'altra donna, mentre giravo *Malombra* di Fogazzaro mi sentivo anch'io romantica e misteriosa. Oggi non lo rifarei. Antigone è un'eroina ben diversa, una donna in lotta, anzi un individuo che lotta in difesa della

libera coscienza contro la retorica manipolata di chi ha in mano le redini del potere. La storia è più che mai attuale e sia Antonio Salines sia Roberto Lerici ne hanno dato un'impostazione moderna».

**Ma tra tutte queste eroine qual è quella che più ha amato?**

«Certamente Lisistrata alla quale Ida Bassignano ha dato un'impronta così diversa da qualsiasi altra Lisistrata mai portata sulle scene. Però, anche questa Antigone che personaggio immenso! Quel finale così straordinario: la volontà di convincere il popolo, sino alla fine, delle sue ragioni; e poi il dubbio, su quegli stessi principi che la stanno portando alla morte; ed infine la paura su cui però ha la meglio il dispotico proposito di voler sconfiggere Creonte almeno con un'ultima maledizione.

Il dualismo si pone tra autorità e coscienza, tra imperativo interno ed imperativo esterno: una tematica così attuale».

**È evidente che non solo lei è entrata alla perfezione nel personaggio ma anche che ne è rimasta attratta in modo profondo.**

«Certo, anche se devo confessarle che mi sono meglio identificata in Lisistrata; la Bassignano ne ha fatto una donna che ha il coraggio di portare le sue nevrosi alla luce del sole: per questo ha voluto che avesse una gobba. E tramite Lisistrata ho anch'io avuto il coraggio di tirare fuori senza paura la mia gobba, le mie an-



gosce e persino le mie timidezze. Da allora mi sento molto più serena in rapporto sia alla mia vita di donna sia al mio lavoro».

**Dopo aver interpretato il ruolo di tutte queste eroine, qual è il prossimo personaggio femminile che vorrebbe le venisse affidato?**

«Glielo dico, ma mi giuri di non ridere. Ecco, proprio femminile non è. Si tratta di Riccardo III, deforme, ambiguo, cinico e nello stesso tempo così struggentemente passionale e umano. E dopo vent'anni di questo mestiere che meraviglia fare *Antigone* sognando *Riccardo III*».

DANIELA BERTI

### IN BREVE

**Giorgio Albertazzi** presenterà, prima quest'estate, poi in stagione invernale, uno spettacolo *Shakespeare Ellington*, testi da Shakespeare adattati da Giorgio Albertazzi e musiche di Ellington adattate da Giorgio Gaslini.

**Ernesto Calindri** interpreta *La scuola delle mogli* di Molière. Con lui recita Alfredo Bianchini. La regia è di Marco Mattolini. Lo spettacolo toccherà alcune tra le maggiori piazze estive come il Teatro Romano di Ostia Antica e il Vittoriale di Gardone.

**Valentina Fortunato** ha accettato l'invito della compagnia del Teatro Eliseo per affiancare Turi Ferro nel

*Tito Andronico* di William Shakespeare.

**Antonella Steni** ha scelto per la prossima stagione un divertente copione di Amendola, Corbucci e Landi intitolato *Serata di gala*.

**Dario Fo e Franca Rame** saranno di nuovo insieme nella prossima stagione teatrale. Il titolo della commedia che hanno scelto è emblematico *Coppia aperta, anzi spalancata*.

**Antonio Lubrano**, giornalista e scrittore, ha affidato alla compagnia «Il sole e la luna» una sua novità assoluta, scritta con Luca Ajroldi, dal titolo *Un cretino ad altissima velocità*.

**Luca Ronconi** ha già pronto il cast per *La vita è sogno* di Pedro Calderón de la Barca: è un progetto per la stagione 1982/83. Gli attori dovrebbero essere: Valeria Moriconi, Franco Branciaroli, Sergio Fantoni, Renato De Carmine, Ciccio Ingrassia.

**Franco Parenti**, dopo le riprese dei suoi fortunati spettacoli molieriani, ha intenzione di produrre ed interpretare una novità italiana, forse di Giovanni Testori.

**Ludovica Modugno e Gigi Angelillo** anziché *Cesare e Cleopatra* di Shakespeare, interpreteranno *Teresa Raquin* di Emile Zola con la regia di Alvaro Piccardi.

Partecipa al Concorso  
Colgate Fluor MFP e...

**VINCI L'AMERICA!**



**ACCETTATO**  
Associazione  
Medici Dentisti  
Italiani



**Colgate Fluor MFP® Aiuta a prevenire la carie.**

\* Marchio registrato della Colgate Palmolive



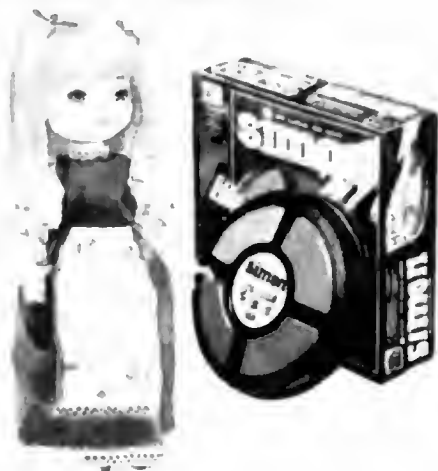
# 9 viaggi in America per otto giorni:

sono i fantastici primi premi del Concorso Colgate "Il Piccolo Dentista". Sono previste tre estrazioni di tre viaggi ciascuna, per tre ragazzi accompagnati dai loro genitori. Soggiorno in hotel di prima categoria, con trattamento di mezza pensione.

Una vacanza di sogno, nel favoloso Paese dei grattacieli, di Hollywood, dei cow-boy!

## TANTI ALTRI BELLISSIMI PREMI:

**100 Simon,  
il Computer-game  
per famiglia;  
100 favolose  
bambole Furga.**



Ha' partecipare al Concorso il tuo bambino, facendolo giocare con il Piccolo Dentista: ci sono tantissime possibilità di vincere!

*Riservato al tuo bambino*

## Gioca con il Piccolo Dentista

Cosa sta dicendo il Piccolo Dentista ai suoi amici per aiutarli a prevenire la carie? Inventa tu una frase e scrivila nel fumetto.

### Regolamento

Scrivi nel fumetto la frase di tua invenzione. ● Incolla nello spazio indicato i tagliandi di controllo che trovi sulle confezioni di Colgate Fluor MFP. Ricordati che per partecipare al Concorso devi incollare 2 tagliandi. ● Scrivi chiaramente il tuo cognome, nome, indirizzo ed età. ● Ritaglia questo tagliando e mettilo in una busta regolarmente affrancata. ● Spedisci a: Concorso "Il Piccolo Dentista", Casella Postale 13160 - 00184, Roma-Terme. ● Saranno valide le buste pervenute entro il 15 novembre 1982. Le estrazioni avverranno il 30 novembre 1982.



Incolla qui 2 tagliandi di controllo.	
------------------------------------------	--

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Età \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_

Aut Min Conc \_\_\_\_\_

**VIDEO  
REGISTRAZIONE**  
di PIER FRANCESCO CORSO

## Il portatile dal punto blu

La Blaupunkt, la casa tedesca del gruppo Bosch contraddistinta da un piccolo punto blu accanto al marchio, ha già iniziato da tempo la distribuzione in Italia del suo nuovo videoregistratore portatile VHS RTX 200. Esso sostituisce il precedente RTX 100 e si presenta in modo particolarmente interessante per le innovazioni e i miglioramenti apportati. Le dimensioni sono ora più contenute e l'apparecchio oltre ad essere più leggero (circa 5 kg) offre una maggiore autonomia di registrazione (oltre un'ora) nel funzionamento con l'accumulatore ricaricabile incorporato. Finalmente la tastiera ha comandi logici a corsa breve e la trazione del nastro è ottenuta con un motore servocomandato al quarzo.

L'RTX 200 dispone del fermo immagine, della possibilità di visionare il nastro al triplo della velocità nominale o rallentato di 1/5, dell'avanzamento fotogramma per fotogramma, il tutto con telecomando a filo. Viene venduto con il sintonizzatore tv/tuner TTP 200 multiprogrammabile sino a 14 giorni e con telecamera TVC 200 con mirino elettronico; il tutto per poco più di tre milioni di lire.

### BLAUPUNKT RTX 200

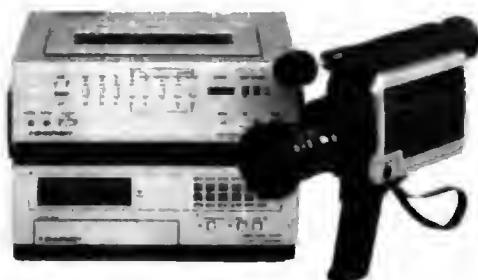
**ESTETICA:** 9 - E' elegante, funzionale, di dimensioni ridotte e leggero.

**COSTRUZIONE:** 9 - La parte meccanica è quanto di meglio si possa oggi trovare in commercio.

**VERSATILITA':** 9 - C'è proprio tutto, il telecomando a filo è scomodo e poco sofisticato.

**PRESTAZIONI:** 9 - Ottimo per qualità delle immagini e per fedeltà nella resa dei colori.

**PREZZO:** 9 - Eccellente rispetto a quello degli altri portatili.





**SUOCERA:** ADESSO SONO  
CONVINTA, CARNE  
SIMMENTHAL E' PROPRIO  
UN BUON SECONDO!

**NUORA:** SFIDO. E' BUONA  
CARNE MAGRA  
NELLA SUA GELATINA DI  
BRODO RISTRETTO!

DI SECONDO CARNE SIMMENTHAL: CARNE MAGRA NELLA SUA GELATINA DI BRODO RISTRETTO.

## Antonello Venditti

A Via Asiago Tenda, la trasmissione con il pubblico in onda tutti i giorni, tranne sabato e domenica, alle ore 12,03



## Fred Bongusto

A Ischia il cantante coinvolge autorità e villeggianti in un entusiastico coro estivo nella serie Stasera a...



## Lando Fiorini

È attore, cantante, ospite di Musica e parole per un giorno di festa. «Cesare er bugia» e «Spartando con Lando» i due siparietti



## «Parodia» di madrigale

GIOVEDÌ, ORE 18,05

Proseguono i Concerti del Coro da Camera della Rai diretti dal maestro Arturo Sacchetti. La musica è quella polifonica del periodo aureo, che spazia dal '500 al '700. Questa settimana alla ribalta la Messa *Vestiva i colli*, di Giovanni Pierluigi da Palestrina, uno dei massimi polifonisti. La Messa di Palestrina nasce da un suo madrigale, forse il più celebre della seconda metà del Cinquecento. Secondo una tecnica compositiva assai in auge a quel tempo, chiamata a «parodia» o a «parafrasi», il compositore rielabora e sviluppa elementi musicali presi da precedenti composizioni, in genere madrigali o mottetti.

## Risate in musica

DOMENICA DALLE 6

Musica e parole per un giorno di festa in versione estiva: Renato Marengo presenta e conduce il suo «teatrino» delle mattine del giorno di festa. Ci sono diverse novità rispetto al-

le edizioni precedenti: Pierpaola Buechi (autrice con Marco Ditillo e Marengo stesso dei testi del programma) presenta due monologhi in cui fa la parte di due diversi tipi di «strega». Ci sono poi Susanna Lavicoli, Francesco Pannofino e Piero Ammendola. Il tessuto musicale del programma è fatto di musica rock e cantautori che presentano le loro ultime canzoni. Personaggio chiave è Lando Fiorini, attore, ospite, cantante della trasmissione.

## Attualità nel dramma

DOMENICA, ORE 21

*Hosanna*, l'opera in tre atti di Barbara Giuranna, ha un soggetto drammatico e tragicamente attuale. È la storia di un gruppo di giovani in una città di provincia che, formata una società corale, stanno provando in chiesa una difficile messa. Protagonisti la corista Fiora e Walter, l'organista innamorato di lei, il più dotato e forse proprio per questo quello che sente le limitazioni dell'ambiente di provincia. Drogato, Walter cerca di coinvolgere anche Fiora nell'evasione.

## Follie estive

SABATO ORE 20,30

*Stasera a...* il programma di Riccardo Caggiano, si trasferisce per il periodo estivo «in vacanza». Si parte da Capri dove, con Peppino di Capri, il principe Francesco Caravita di Sirignano, la pittrice naïve Carmelina e il posteggiatore Scarola, si trascorre una tipica serata caprese presso un ristorante vicino alla celebre piazzetta. L'itinerario continua e il programma, per i prossimi sabati, si sposta sulla costiera amalfitana per approdare poi ad Amalfi con l'aiuto di Concetta Barra: musica, allegria e... solita cena al chiaro di luna. E poi la volta delle «scalinate» di Positano; quindi Massalubrense, presente con una serata quasi da dolce vita con «pizza-party» e night in compagnia di Gaetano Angiolillo, Costanzo Costantini, Francamaria Trapani, Massimo Serato, sindaco, play-boy e orchestra. Non mancano i fuochi d'artificio. Gran finale con Fred Bongusto che costringe tutti i presenti a cantare con lui su una terrazza di S. Angelo a Ischia.

di GIANNI BISIACH

## RADIO ANCH'IO

## PAGE E GUERRA



Il ministro degli Esteri del Vaticano, mons. Silvestrini (segretario agli Affari pubblici della Chiesa) e il ministro degli Esteri italiano, Emilio Co-

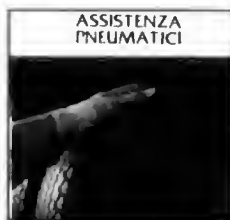
lombo, in studio a *Radio anch'io* rispondono agli ascoltatori. Il conduttore Arrigo Levi (insieme a Ludina Barzini) pone il tema della pace e delle guerre. Mons. Silvestrini ritiene il carisma del papa uno strumento per aiutare l'uomo a credere in sé stesso. Il ministro Emilio Colombo sostiene l'ONU come governo del mondo: il Consiglio di Sicurezza indica ai popoli nei momenti drammatici l'errore che minaccia la pace. L'ascoltatore siciliano Cassiodoro dice che la Sicilia è una sintesi di mali: senza giustizia sociale non c'è vera pace. Mons. Silvestrini rispon-

de che l'intervento del papa non può essere diretto. Agisce risvegliando nell'uomo la speranza. Colombo aggiunge che non tutte le manifestazioni per la pace sono strumentalizzate. Italo Pietra dice che la pace è troppo seria per lasciarla in mano ai politici. Vede il rischio dell'Europa come «continente-bersaglio». L'ascoltrice Maria e Sandro Viola, di *la Repubblica*, deplorano l'inerzia internazionale di fronte al Libano e alla Polonia. Secondo Colombo le superpotenze possono evitare la guerra ma non le guerre.

# ESSO: IL MEGLIO DELL'ASSISTENZA SERVIZIO PER SERVIZIO.

## TUTTI I SERVIZI PER LA TUA AUTO.

E' un impegno ESSO assistere la tua auto. Per questo istruiamo i nostri uomini fino a farne dei veri specialisti nell'assistenza; dai pneumatici, all'impianto elettrico, alla parte meccanica, ai piccoli servizi di controllo. E, soprattutto, gli uomini che incontri ad ogni stazione ESSO conoscono a fondo la vasta gamma degli oli ESSO, per questo sanno sempre darti il consiglio più qualificato sull'olio più adatto da usare in ogni circostanza e in ogni tipo di motore.



a base minerale e non sintetica, nascono da decenni di studi e ricerche e costituiscono una gamma veramente completa che si esprime, in ogni singolo prodotto, ai vertici della qualità.

## UNIFLO+

E' la punta più avanzata della produzione ESSO nel campo degli oli per motori a benzina. Grazie allo speciale agente Friction Modifier, UNIFLO+ è l'olio multigrado capace di ridurre del 4% il consumo di carburante.



## LA PIÙ VASTA GAMMA DI LUBRIFICANTI.

Ogni motore ha esigenze particolari, e la ESSO ha l'olio giusto per ogni tipo di motore, formulato specificatamente per garantire le massime prestazioni e la migliore protezione.

Gli oli ESSO per automobili diesel e benzina, autocarri, motocicli, imbarcazioni, velivoli, sono



**Facciamo tutto per farti guidare meglio**

## LA SCIENZA E LA TECNOLOGIA ESSO.

Ricerche sull'energia, formulazione avanzatissima dei prodotti, efficienza del servizio: tutto questo è il frutto del nostro impegno per entrare in profondità in ogni aspetto del nostro lavoro, per aiutarti veramente a guidare meglio.





## Ivo Garrani

*In Così è (se vi pare) di Luigi Pirandello in onda martedì alle 20,35. Evi Maltagliati e Luigi Vannucchi tra gli altri interpreti*



## Dino Verde

*In Signore e signori, buona estate! il programma estivo di spettacolo, musica, varietà, rubriche e sport*

# RADIO DUE



## Giorgio Pressburger

*È il regista del Tartufo di Molière in onda giovedì e venerdì alle ore 20,30 circa per le Sere d'estate prosa*



## Viaggi di sogno

SABATO E DOMENICA ORE 6

*Viaggi a memoria*, gli appunti di Vincenzo Cerami riletti con Regina Perissinotto nel programma organizzato da Rosy Mittiga, va in onda ogni fine settimana con la regia di Alfredo Matteoli. Gli ascoltatori che si aspettano una sorta di agenzia di viaggi resteranno delusi; chi invece ama la storia fantastica, la vita realmente vissuta, il sogno non può che ascoltare con interesse questa nuova trasmissione.

## La scuola dei duri

DOMENICA, ORE 8,45

Perché appassiona e interessa tanto il genere poliziesco oggi? Ha un significato, è una necessità che molti scrittori contemporanei — anche non specificamente scrittori di romanzi gialli — si servano del *mystery* per le loro opere? È una delle forme letterarie che meglio possono adattarsi a esprimere il malessere del mondo moderno, tormentato da ogni sorta di

violenza? Può il poliziesco, magari atipico, costituire una interessante alternativa — adatta a rappresentare i problemi contemporanei — a un certo tipo di narrativa che in Italia oggi mostra talvolta stanchezza?

Questi, ed altri, i quesiti che si è posta Renée Reggiani in *Poliziesco al microscopio: i duri alla sbarra*, un programma dedicato ai detectives della «hard-boiled school», curato da Letizia Puglisi con la regia di Marco Lami.

Chi sono gli ospiti che in trasmissione tentano di dare una risposta a tanti quesiti? Molti gli interventi e, fra questi, Mario Lunetta, Giuliano Gramigna, Alberto Bevilacqua, Guido Gerosa, Guido Almansi, Walter Mauro, Francesco Mei, Giulio Cattaneo e tanti tanti altri fra scrittori e critici letterari. Poi ci sono gli addetti ai lavori: Oreste del Buono, Lia Volpatti, Gianfranco Orsi, Massimo Felisatti, Fabio Pittorru e Diana Crispo con Biagio Proietti.

Gli attori impegnati nelle diverse parti di «duri e no» sono tra gli altri: Giorgio Albertazzi che interpreta

Philip Marlowe, Paolo Ferrari (Sam Spade), Mariano Rigillo (Perry Mason); Lucia Catullo legge Gadda.

## Un grande del jazz

SABATO, ORE 17,02

Continua la selezione da *I protagonisti del jazz*, il programma curato da Paolo Padula. Questa settimana è la volta di Glenn Miller, il cui ritratto musicale è proposto da Enrico Cognò; in studio Giorgio Lombardi.

## La prosa d'estate

Tre gli appuntamenti della settimana con gli autori scelti da Radiodue per le sere d'estate. La curiosità più rilevante è la messa in onda del *Tartufo* di Molière nell'edizione diretta da Giorgio Pressburger nel 1973: la più «giovane» registrazione di tutta la serie va in onda giovedì (20,40) e venerdì (21 circa). Lunedì il *Coriolano* di Shakespeare diretto da Strehler (20,25); martedì *Così è (se vi pare)* di Pirandello, regia di Ferrero (20,35).

di S. AMBROGI

## I GIORNI

## LA FORMULA FINALE CHE PIACE



Quante volte viene da sogghignare con superiorità nell'ascoltare i lapsus, i rallentamenti, gli impacci del protagonista dei *Giorni*. Io stesso sono ca-

duto in certe impietosità, prima che mi toccasse personalmente l'incarico di conduttore radiofonico.

In realtà c'è invece da meravigliarsi come siano in genere ridotti determinati inconvenienti, considerati i vari impegni che il conduttore deve assolvere contemporaneamente: dire cose interessanti per un pubblico vastissimo e differenziato, dirle bene per farsi capire e chiuderle nei tempi consentiti, seguire le indicazioni del regista... Alla lunga si acquista una certa disinvoltura, ma nessuna abilità acquisita, nessun «mestiere» in ogni ramo dello spettacolo (e anche questo è

spettacolo) riesce a porre al sicuro dalle sorprese.

So che sono piaciuti particolarmente alcuni argomenti: la difesa della natura, l'umorismo, il teatro. Ed ha avuto anche un certo successo la formula finale di saluto rivolta agli ascoltatori, con l'invito ad essere «sarcastici e generosi», «ironici e soccorrevoli», «beffardi e appassionati»... accoppiamenti solo in apparenza bizzarri. Ma la sensazione fondamentale è che la personalità del conduttore, in ogni caso, finisce per dare un'angolazione tipica a tutti i problemi. E questo è consolante e pericoloso.



# Aceto Cirio, naturale di vino e prelibata uva asprina.

Armonizza l'insalata e rallegra ogni sapore.

L'uva asprina, dai piccoli acini e dal gusto particolare, è raccolta da spalliere alte fino a 10 metri.

Da vini selezionati ed uva asprina, l'aceto Cirio riceve il suo aroma persistente e soave ed il suo gusto vivo e corposo.

**Aceto Cirio... ne basta un po'.**



## Aldo Bennici

Allievo di Maglioni e Marulli, il violista ha fatto parte del complesso I Musici. Sabato alle 21,10 da Palazzo Labia per il concerto



## Renata Tebaldi

È Mimi ne «La Bohème» di Giacomo Puccini, in onda domenica alle 17. Carlo Bergonzi è Rodolfo



## Sergiu Celibidache

Dirige la Sinfonia n. 5 di Beethoven nel concerto, in onda domenica alle 21,10, dell'Orchestra Sinfonica di Radio Stoccarda



## Pagine sacre

DOMENICA ORE 10

La rubrica *Contini e Profeti* continua a informare su problemi e argomenti di natura religiosa. Per tutto il mese di luglio il commento dei brani letti in trasmissione è opera del pastore valdese Giorgio Girardet, mentre ad agosto ci sarà il rabbino Scialom Bahbout e, a settembre, Adriana Zarri.

## Musica e storia

DA LUNEDÌ ORE 11.55

Mario Sanfilippo è il protagonista della settimana per *La musica e i dischi di...*, il programma di Paolo Terni. Il risvolto musicale delle ricerche storiche legate al mondo medievale è la curiosità delle scelte di Sanfilippo. Nelle cinque trasmissioni dello storico e giornalista si ascoltano perciò alcuni tra i più interessanti documenti musicali dell'epoca che va dall'anno 1000 al 1400. Va anche detto che non mancano alcune curiose incursioni in

epoche a noi più vicine e sempre, come avviene con tutti i protagonisti di questa serie di trasmissioni, l'interesse professionale è legato a discorsi e fatti vissuti in prima persona.

## Appuntamenti musicali

La settimana musicale di Radiotre comincia con un'opera di Giacomo Puccini, *La Bohème*, domenica alle 17, eseguita dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia e diretta da Tullio Serafin. Mimi è Renata Tebaldi e Rodolfo è Carlo Bergonzi.

Domenica sera, alle 21,10, l'appuntamento è con l'Orchestra Sinfonica di Radio Stoccarda diretta da un grande maestro: Sergiu Celibidache. In programma la *Sinfonia n. 5* di Ludwig van Beethoven.

Nuove musiche, aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto, in onda lunedì alle 21,10, presenta due interessanti autori che si sono espressi principalmente nella musica concreta. Sono Marius Constant e Martial Solal. Il loro brano, *Stress*, viene eseguito al

piano jazz dallo stesso autore Solal e al pianoforte concertante dall'altro autore Marius Constant. Venerdì, sempre alle 21,10, Paolo Renosto propone musiche di tre autori italiani: Alessandro Sbordoni, Sandro Gorli e Gilberto Bosco.

Mercoledì, alle 21,10, dalla splendida Reggia di Capodimonte per il XXV Luglio Musicale, l'Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli diretta da Marc Andreae esegue di Ciaikovski *Hamlet, ouverture op. 67 per orchestra*; di Anatole Liadov *Otto canti popolari russi op. 58 per orchestra*; e di Stravinskij *la Suite n. 1 e la Suite n. 2*.

L'opera del giovedì, alle ore 21,10, terminato il ciclo assai interessante sul «giovane» Verdi, è questa settimana *Platée* del compositore e teorico musicale francese Jean-Philippe Rameau. Ne sono interpreti principali Nicolai Gedda e Nadine Sautereau.

Sabato infine (21,10) dal Salone del Tiepolo in Venezia per *Musica a Palazzo Labia*, Aldo Bennici alla viola e Gabriella Barsotti al pianoforte: musiche di Brahms e di Sciarrino.

## F. GIUSTOLISI PRIMA PAGINA

## DOMANDE E RISPOSTE SCABROSE



Ho toccato cinquantasette, da circa trenta faccio questo mestiere per agenzie di stampa, quotidiani, tv, radio. Ora sono inviato speciale del

*l'Espresso*. Mi sono occupato di mafia, banditismo sardo, terremoti, politica e scandali, ivi compreso si intende lo scandalo principe della P2 che, prevedo, andrà avanti ancora per moltissimi anni. Proprio la P2 mi fa venire in mente il problema dell'informazione che ritengo più importante di ogni altro. Attraverso l'informazione si formano maggioranze, si sensibilizza o si «raffredda» l'opinione pubblica: qualsiasi cosa da fare o non da fare passa proprio attraverso l'informazione. E l'informazione, per quel che riguarda la P2, come in tante cose del re-

sio, è stata molto carente. Hanno influito come sempre i condizionamenti politici, economici, editoriali e direttoriali, specialmente alla Rai.

Per questo è molto importante stabilire un dialogo diretto tra il giornalista, come persona e quindi disancorato da qualsiasi tipo di condizionamento che non sia esclusivamente personale, e i «lettori» (che in questo caso sono gli ascoltatori di *Prima pagina*) che vorranno intervenire e sollecitare le risposte anche più scabrose e che io mi auguro di poter dare senza cadere nel modo più assoluto nella provocazione.

# D

DOMENICA

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**Musica e parole per un giorno di festa**  
di Pier Paola Bucchi, Marco di Tillo e Renato Marengo, con la partecipazione straordinaria di Lando Fiorini. Presentazione e regia di Renato Marengo (I parte)
- 6,58** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)
- 7,33** Culto evangelico
- 7,58** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Edicola del GR 1  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
- 8,40** Intervallo musicale
- 9,10** Il mondo cattolico  
Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa  
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Mons. F. Charrier
- 10,10** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12** GR 1 flash
- 10,15** Corrado presenta  
**La mia voce per la tua domenica**  
Regia di Giorgia Crisafi
- 11** Oreste Lionello e Marina Morgan presentano  
**L'estate di «Permette, cavallo?»**  
di Guardi, Falqui, Lionello  
Orchestra di ritmi moderni della Rai diretta da Gianni Forno, il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Nicola Caponero e Maurizio Serra. Consulente musicale: Gianna Giampieri. Collaborazione musicale di Franco Russo. Collaborazione alla regia: Gigi Musca. Regia di Carlo Principini (I parte)
- 11,32** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 11,34** L'estate di «Permette, cavallo?»  
(II parte)
- 12,30** Silvana Pampanini e Sergio Centi presentano  
**Carta bianca - Estate**  
(I parte)
- 12,58** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** GR 1 - Il mondo alle 13
- 13,15** Dalla Sede regionale Rai per la Calabria: Rally  
Presenta Giampiero De Maria
- 13,50** Un po' di musica



Il buongiorno arriva oggi con Lando Fiorini, ospite straordinario di *Musica e parole* per un giorno di festa (ore 6)

Antonella Steni è la presentatrice, con Leo Valeriani, di *Roma-New York, andata e ritorno* (ore 18,30)



## RADIODUE

- 14,30** Dina Braschi e Mimmo Fusco presentano  
**Carta bianca - Estate**  
(II parte)
- 17,58** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 18** Carta bianca - Estate  
(III parte)
- 18,30** Antonella Steni, con Leo Valeriano, presenta  
**Roma-New York, andata e ritorno**  
Regia di Marco Uggeri (I parte)
- 18,58** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** Roma-New York, andata e ritorno  
(II parte)
- 19,45** Stripsodia  
Programma musicale di Marco Manusso. Regia di Massimiliano Verni
- 20,10** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 20,12** Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno presentano  
**Signore e signori, la festa è finita...**  
(Replica)
- 20,58** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** Stagione Lirica d'estate di Radiouno  
**Hosanna**  
Opera in un atto di Carlo Pinelli  
Musica di Barbara Giuranna  
Fiora: Emilia Ravaglia; Walter: Gastone Sarri; Guido: Ennio Buoso; Don Lorenzo: Leonardo Monreale; Direttore di Coro: Roberto Del Giudice (voce recitante)  
Direttore Armando Gatto  
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai - Maestro del Coro Mino Bordignon
- 21,50** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21,52** Musica e parole per un giorno di festa  
(Replica)
- 22,58** Onda verde  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,03** In diretta da Radiouno  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 129)

- 6** Viaggi a memoria  
Appunti di Vincenzo Cerami riletti con Maria Regina Perisanotto. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Manfredo Matteoli
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,06** Viaggi a memoria
- 6,30** GR 2 Notizie
- 6,35** Viaggi a memoria
- 7** Bollettino del mare
- 7,05** Viaggi a memoria
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Viaggi a memoria
- 8,15** Oggi è domenica  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Poliziesco al microscopio: i «duri» alla sbarra  
Testi e presentazione di Renée Reggiani. Regia di Marco Lamù  
«Il gangster eroe», con gli attori L. Del Bianco, P. Lombardi, D. Mazzoli, S. Scotti, N. Tusco e la partecipazione di Guido Gerosa
- 9,30** GR 2 Estate
- 9,35** Un programma della Sede regionale per il Piemonte realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali Rai  
**Subito quiz**  
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini» arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella Porro. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Riccardo Donna
- 11** La commedia musicale americana  
Presenta Delia Scale  
Regia di Sandro Laszlo  
(I parte)
- 11,30** GR 2 Notizie
- 11,35** La commedia musicale americana  
(II parte)
- 12** Le mille canzoni  
Presenta Vanna Brosio
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,48** Hit Parade 2  
(ovvero dischi caldi)  
Presenta Emilio Levi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 13,41** Sound-Track  
Musiche e cinema  
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano  
Regia di Franca Guerini
- 14** Trasmissioni regionali
- 14,05** Marco Balestri presenta  
**Domenica con noi estate - GR 2 Sport**  
Musiche e avvenimenti sportivi in diretta e commentati  
Un programma a cura della Radazine sportiva del GR 2 in collaborazione con la Sede re-





Ad assegnare i premi di *Subito quiz*, il gioco radiofonico itinerante, c'è anche Claudio Lippi che conduce da Torino (ore 9,35)

Una tra le più significative interpretazioni di Renata Tebaldi: Mimi nella *Bohème*. L'opera è diretta da Tullio Serafin (17)



## RADIOTRE

DOMENICA

gionale per la Lombardia e Radiodue  
Negli intervalli (ore 15.30)

### GR 2 Notizie

(ore 16.30)

### GR 2 Notizie

Bollettino del mare  
(ore 18.30)

### GR 2 Notizie

### 19,30 GR 2 Radiosera

### 19,50 Il pescatore di perle

Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

### 20,50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani  
Presenta Carlo De Blasio

### 22,30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

### 22,40 Intervello musicale

### 22,50 Buonanotte Europa

Uno scrittore e la sua terra  
Siro Angoli vi parla del Friuli  
Programma a cura di Riccardo Navarra  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 129)

### Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti

6

### Preludio

Musiche di Jacob Obrecht, Francesco Landi  
no, Anonimo sec. XIV, Cesario Gussago,  
Francesco Barsanti, Richard Michel Delalan  
de, Georg Christoph Wagenseil

6,55

### Concerto del mattino

Breni della musica di tutti i tempi presentati  
da Paolo Arcà Il parte  
Johann Sebastian Bach: Concerto in re mi  
no per 2 violini e orchestra d'archi: Vivace-lai  
ro ma non troppo Allegro (Yehudi Menuhin e  
Isaac Stern, violini - Strumentisti dell'Orche  
stra Filarmonica di New York diretta da Leo  
nard Bernstein) ♦ Wolfgang Amadeus Mo  
zart, Rondò in la minore K. 511 (Pianista Vla  
dimir Ashkenazy)

7,25

### Giornale Radio Tre

7,30

### Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da  
Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio  
fino alle 8.30 per rispondere alle domande  
degli ascoltatori che possono telefonare al  
numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30

### Concerto del mattino (II parte)

Franz Joseph Haydn: Quartetto n. 4 in si be  
molle maggiore op. 76 «L'Aurora», per archi:  
Allegro con spirito adagio, minuetto, allegro  
ma non troppo (Quartetto Amadeus: Norbert  
Brainin e Siegmund Nissel, violini; Peter  
Schidlöf, viola, Martin Lovett, violoncello) ♦  
Ludwig van Beethoven, Concerto in re mag  
giore op. 61 per violino e orchestra: Allegro  
ma non troppo - Larghetto - Allegro (Solista  
Christian Ferras - Orchestra Berliner Philhar  
moniker diretta da Herbert von Karajan)

9,45

### Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi  
Tempo e strade (ACI)

10

### Uomini e Profeti

Programma di cultura religiosa a cura di  
Priscilla Contardi  
Lecture dalla Bibbia  
«Così ha detto il Signore», commento del Pa  
store valdese Giorgio Girardet, 3ª puntata  
Voci: Franco Giacobini e Elisabetta Bucciarelli  
Realizzazione di Leire Curreli

10,30

### Concerto del mattino (III parte)

Anton Bruckner, Sinfonia n. 4 in mi bemolle  
maggiore «Romantica»: Bewegt, nicht zu  
schnell - Andante, quasi allegretto - Scherzo  
(Bewegt) e trio-Finale (Bewegt, doch nicht zu  
schnell) (Berliner Philharmoniker dirette da  
Herbert von Karajan) ♦ Carl Maria von We  
ber: Invitation à la danse, Rondò brillante op.  
65, trascrizione di Hector Berlioz (Orchestra  
Sinfonica di Milano della Rai diretta da Georg  
Alexander Albrecht)

11,45

### Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11,55

### Il grande gioco

Luoghi, invenzioni, consumi del tempo ritro  
vato  
Un programma di Bia Sarasini presentato da  
Gianluca Luzi

12,40

### Speciale Classico

Scelta critica dalla produzione discografica  
'81-'82 di Angelo Foletto  
Johann Sebastian Bach: Concerto in la mi  
no re per 4 cembali (BWV 1065) (Complesso  
«The English Concert») ♦ Antonio Vivaldi:  
Concerto in si minore per 4 violini e violoncel  
lo op. 3 n. 10 (Orchestra dell'«Academy of  
Ancient Music» diretta da Christopher Hog  
wood) ♦ Johann Sebastian Bach: Partita n. 2  
in re minore (BWV 1004) (Violinista Uto Ughi)  
— Partita n. 2 in re minore (BWV 1004) tra  
scrizione per orchestre di Leopold Stokow  
ski (Orchestra «London Philharmonic» diretta  
da Leopold Stokowski)

### 13,45 Giornale Radio Tre

#### Antologia di Radiotre

#### 14 Folkconcerto

a cura di Pierluigi Tabasso  
Dalla Sede Rai di Firenze  
«Musica dei popoli»  
Rassegna internazionale di musica etnica or  
ganizzata dal Centro F.L.O.G. Tradizioni po  
polari con Francesco Giannattasio  
(Replica)

#### 15 Le stanze di Azoth

«Uomini alle frontiere dell'illusione»  
Trasmissione, testi e regia di Aldo Braibanti  
che è in studio con Dello Bart  
Musiche originali di Sylvano Bussotti  
Programma a cura di Priscilla Contardi  
2ª puntata: E dopo venne il verbo  
(Replica)

#### 16,30 Contro/canto

17

### La Bohème

Opera in quattro atti di Giuseppe Giacosa e  
Luigi Illica  
Musica di Giacomo Puccini  
Rodolfo: Carlo Bergonzi; Schaunard: Renato  
Cesari; Benoit: Fernando Corana; Mimì: Re  
nata Tebaldi; Parpignol: Piero De Palma  
Marcello: Ettore Bastianini; Colline: Cesare  
Siepi; Alcindoro: Fernando Corena; Musetta:  
Gianna D'Angeli; Sergente dei doganieri: At  
tilio D'Orazi; Doganiere: Giorgio Onesti  
Direttore Tullio Serafin  
Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia  
Maestro del Coro Bonaventura Somma  
Nell'intervallo (ore 18.30 circa)  
Giornale Radio Tre

### 19,15 Marco Papa: Vita immaginaria di Roland Barthes

Con: Sara Di Nepi, Elena Magoja, Lorenzo  
Piani, Giampaolo Saccarola, Sibilla Sedat  
Gianfranco Varetta  
Un viaggio attraverso i gusti, i ricordi, le pic  
cole manie e i piaceri letterari dell'intellettuale  
francese recentemente scomparso. La tra  
smissione fa parlare direttamente i testi bar  
thesiani, ricostruendo una biografia per fram  
menti, di cui chi ascolta possa servirsi per ri  
evocare la figura di un grande scrittore  
Regia di Giuseppe Rocca (Replica)

20

### Le musiche di Pranzo alle otto

20,45

### Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

### Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cocchi Paona  
Patrizia Magli: Comunicazioni di massa

21,10

### Dal Süddeutscher Rundfunk di Stoccarda

Direttore Sergiu Celibidache  
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa  
maggiore op. 68 (Pastorale): Allegro ma non  
troppo - Andante molto mosso - Allegro - Al  
legro - Allegretto — Sinfonia n. 5 in do mi  
no re op. 67: Allegro con brio - Andante con mo  
to - Allegro - Allegro  
Orchestra Sinfonica del Süddeutscher Rund  
funk di Stoccarda  
(Registrazione effettuata il 10 febbraio 1982)  
Nell'intervallo (ore 21.55 circa):  
Libri novità

22,40

Pagine a cura di Marina Mariani

### da Davide Copperfield

di Charles Dickens  
Lettura di Gianni Bonagura

23

da Milano - Gaetano Liguori pre  
sente: Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica (Re  
plica)

24

### Chiusure dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo  
italiano (Vedi pag. 129)

LUNEDÌ

18.30-19.30 T63



Su e giù per le scale  
di una casa speciale, ovvero  
*Casa sonora*, con Katia Svizzera  
(ore 11)

Regia spigliata di Fabio Brasile  
per la trasmissione, con  
intervento diretto del pubblico.  
Via Asiago Tenda (ore 12,03)



## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**Onda verde.** Radiouno automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,30 La combinazione musicale**
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio  
**Radio anch'io '82** (I parte)  
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Cintia Paladini e Giancarlo Terribili. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82** (II parte)
- 11** Da Milano: **Casa sonora**  
Su e giù per le scale di una casa speciale. Programma di Ettore Lombardi con Katia Svizzera, a cura di Raffaella Bruscia. Regia di Patrizia Adamoli
- 11,34 Duca e bandito**  
Originale radiofonico in 13 puntate di Maria Pia Fusco e Paola Benadusi. Regia di Dante Raiteri  
12ª puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores presenta**  
**Via Asiago Tenda**  
Spettacolo con pubblico. Oggi: Antonello Venditti. Conduce il quiz Federico Biagione. Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13
- 13,15 Master**  
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella o Mario Catalano. Regia di Wolfgang Vaccaro  
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- 14,58 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,02 Documentario musicale: «dal bum al boom»**  
con Lino Matti, Giulio Salierno, Chiara Barba-rossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele
- 16 Il Paginone - Estate**  
a cura di Giuseppe Neri  
— «Nel cuore delle città italiane, i quartieri di Napoli» di Nanni Canesi  
— «Di tanti palpit» itinerario nell'intricato mon-

do del melodramma italiano di Giuseppe Laz-  
zari (Replica)  
— «Sei casi di ordinaria follia» di Giulio Salierno  
(Replica)  
Nell'intervallo  
lore 16,58): **Onda verde.** Notiziario del GR  
1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
lore 17): **GR 1 flash**

**17,30 Master under 18****18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti**18,05 Piccolo concerto**  
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**18,38 Scuola e politiche del consumo**  
Consulenza di Giovanni Lazzeri. Conduzione e  
regia di Mariella Seralini Giannotti. 3ª puntata**18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI**19 GR 1 Sera****19,10 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito**19,15 Cara musica****19,30 Radiouno jazz '82**  
Attualità dall'Italia con Piero Di Pasquale**20 Operazione Teatro**  
**Gli innamorati**  
di Carlo Goldoni. Adattamento radiofonico di  
Alberto e Gianni Buscaglia. Regia di Gianni  
Buscaglia  
(Replica)**20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI**21 Rock rock evohé**  
Programma di Roberto Valler. Regia di Davi  
de Montemurn (Replica)**21,30 Ribelli, sognatori, utopisti**  
«Solonisa» (I parte)  
Programma di Giuseppe Di Leva. Regia di Al-  
berto Buscaglia (Replica)**21,57 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spet-  
tacolo condotti da Giuseppe Luccioni  
Programma diretto da Dino De Palma**22,22 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti**22,27 Audiobox: I giardini del silenzio**  
di Arturo Morlino**22,50 Oggi al Parlamento****22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI**23 GR 1** - ultima edizione**23,03 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Luciano Lucignani**23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con *Notturmo*  
italiano (Vedi pag. 129)

## RADIO DUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
con Silvano Ambrogi  
Regia di Antonio Fugazzotto  
Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può tele-  
fonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Insieme nel Suo nome**  
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 I giorni**  
**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
posta da Francesca Astolfi

- 9 Guerra e pace**  
di Leone Tolstoj  
Traduzione di Agostino Villa  
Adattamento radiofonico di Nini Perno e Lui-  
gi Squarzina  
17ª puntata  
Natasia: Mariella Zanetti. Sonja: Daniela Gat-  
ti. Conte Rostov: Igino Bonazzi. Maria Dmi-  
trievna: Laura Rizzoli. Marja: Marisa Fabbrì.  
Principe Bolkonsky: Claudio Gora. Mademoi-  
selle Bourienne: Dina Braschi. Hélène: Mari-  
sa Bartoli; ed inoltre: Massimiliano Bruno. Al-  
fredo Ori: Romano Magnino. Antonio Man-  
ganaro. Serena Michelotti. Diego Reggente  
Winnie Riva  
Musiche originali di Gino Negri  
Regia di Vittorio Melloni (Replica)  
Al termine. **Contrasti musicali**  
Un disco per ballare e uno per sognare

**9,30 GR 2 Notizie****9,32 Luna nuova all'antica italiana**  
Itinerario nella memoria e nell'immaginario  
della Drammatica Compagnia del Cavalier  
Mirabella, con il concorso di Signore attrici e  
Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio  
trucco e guardaroba personali. Orchestra in  
buca. Viaggi e beneficiarie a carico dei parte-  
cipanti.  
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito  
Regia di Guido Maria Compagnoni  
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso  
**10 GR 2 Estate**  
**10,13 Luna nuova all'antica italiana****11,30 GR 2 Notizie****11,32 Le mille canzoni**  
Presenta Vanna Brosio**12,10 Trasmissioni regionali****12,30 GR 2 Radiogiorno****12,48 Dagli Studi della Rai di Firenze**  
**Il suono e la mente**  
Ritratti radiofonici a cura di Dina Luce**13,30 GR 2 Radiogiorno**

Una sera d'estate ad ascoltare  
*Coriolano*, il dramma  
tra i più rappresentati  
di Shakespeare. La regia è  
di Giorgio Strehler (ore 20,25)

Tra gli esecutori  
del *Concerto del mattino*,  
musiche di J. S. Bach, il  
chitarrista Alirio Diaz (ore 6,55)

## RADIOTRE

LUNEDÌ

### 13,41 Sound-Track

Musiche e cinema  
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e  
nuovi films e delle loro musiche in un pro-  
gramma presentato da Francesco Vairano  
Regia di Franca Guerini

### 14 Trasmissioni regionali

### 15 Controra

Programma a cura di Luciana Corda condot-  
to da Fabio Zanasi  
Favole parallele  
Esopo, Fedro La Fontaine saggezza mitale  
e osservazione con una breve digressione  
di Trilussa Regia di Francesco Anzalone  
Programma realizzato dal Centro di Torino  
della Rai

### 15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

### 15,42 La maschera

di Massimo Oldoni  
Regia di Gennaro Magliulo

### 16,30 GR 2 Notizie

### 16,32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, sorrisi, ricordi, sogni, favole e  
musica dell'Italia in vacanza e non  
In studio: Dino Verde e Francesco Acampora  
Realizzazione di Luciano Pasquini (I parte)

### 17,30 GR 2 Notizie

### 17,32 Signore e signori, buona estate!

(II parte)  
Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie

### 19,30 GR 2 Radiosera

### 19,50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di da-  
mani  
Presenta Carlo De Blasio  
(I parte)

### 20,25 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue

#### Coriolano

Tragedia di William Shakespeare Traduzione  
di Gilberto Tofano

Carlo Marzio Coriolano: Tino Carraro; Comi-  
nio: Cesare Polacco; Tito Luzzo: Daniele Te-  
deschi; Menenio Agrippa: Antonio Battistel-  
la; Un ufficiale: Carlo Montagna; Un senato-  
re: Attilio Ortolani; Un altro senatore: Fran-  
co Moraldi; Voluninia, madre di Coriolano: Wan-  
da Capodaglio; Virgilio, moglie di Coriolano:  
Reida Bidoni; Sicinio Voluto: Ottavio Fanfani;  
Un usciere del senato: Guido Gheduzzi; Edile  
del popolo: Gianni Rossi; Tullio Anfido: Fran-  
co Graziosi; Ufficiale luogotenente: Giancarlo  
Dettori; Ufficiale Volso: Franco Indovina; Al-  
tro ufficiale: Roberto Pistone; Popolani: Gino  
Centanin, Gianfranco Mauri, Antonio Cannas,  
Renato Navarini, Armando Anselmo, Mario  
Maresca. Musiche di Fabio Carpi. Regia di  
Giorgio Strehler

### 22,20 Panorama parlamentare

### 22,30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

### 22,40 Splash! (II parte)

### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo  
italiano* (Vedi pag. 129)

### Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti

### 6

#### Preludio

Musiche di Hans Len Hassler, Michael Prae-  
torius, Lorenzo da Firenze, Alessandro Picci-  
nini, Antonio Vivaldi, Giovanni Bononcini,  
Jean Philippe Rameau

### 6,55

#### Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presenta-  
ti da Claudio Casini (I parte)  
Johan Sebastian Bach: Dalla partita n. 2 in re  
minore: Ciaccona, per chitarra (Solista Alirio  
Diaz) ♦ Georg Friedrich Handel: Concerto in  
si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa liuto  
e orchestra (Osian Ellis: arpa: Desmond Du-  
pré liuto: «Philomusica» of London diretta  
da Granville Jones)

### 7,25

#### Giornale Radio Tre

### 7,30

#### Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da  
Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio  
fino alle 8,30 per rispondere alle domande  
degli ascoltatori che possono telefonare al  
numero 679 66 66 (preludio 06)

### 8,30

#### Concerto del mattino (II parte)

Niccolò Paganini: I Palpitanti: Introduzione e te-  
ma con variazioni, op. 13 (Violinista Salvatore  
Accardo: London Philharmonic Orchestra di-  
retta da Charles Dutoit) ♦ Claudio Montever-  
di: Tre Madrigali: Orosella, che rosella - La  
pastorella mia spettata - Fugge il verno dei  
dolori (Orchestra The Boston Camerata diret-  
ta da Joel Cohen) ♦ Hector Berlioz: Sinfonia  
fantasica op. 14 (Orchestra Filarmonica di  
Berlino diretta da Herbert von Karajan)

### 9,45

#### Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)

### 10

#### Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara  
Galli  
Una settimana con Virginia Ciuffini  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonan-  
do al numero 679 66 66 (preludio 06)

### 10,45

#### Concerto del mattino (III parte)

Claude Debussy: Dai 12 Preludi, Libro 1°: n. 7  
«En r'ia vu le vent d'Ouest» (Pianista Nnèl  
Lee) ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 10 in do  
maggiore «La Grando» (Orchestra Filarmoni-  
ca di Berlino diretta da Herbert von Karajan)

### 11,45

#### Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

### 11,55

#### Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Sandro Cappellet-  
to e Massimo Rocca. In redazione: Lucia  
Mazzone  
Le rubriche oggi:  
— Antinologia operistica  
— Conache musicali  
— La musica e i dischi di Mario Santilippo, con  
Paolo Terzi  
— Le coppie musicali, con Patricia Atkins Chiti e  
Giovanni Carli Ballola  
1° puntata (Replica)  
Nell'intervallo:

#### 13,45 Giornale Radio Tre

### 15,15

#### Cultura: temi e problemi - Economia

a cura di Eugenio Di Rienzo  
«Il costo del lavoro» di Gennaro Schettino

### 15,30

#### da Roma - Manrico Midana pre- senta

Un certo discorso estate  
Percorsi e territori della musica giovanile  
a cura di Pasquale Santoli



### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### 17

#### I Paesi del Mediterraneo

Un programma curato e realizzato da Franca  
Lipparoni o Antonella Proietti. Consulenza di  
Silvano Balzola e Marina Vitullo 15° puntata

### 17,30

#### Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da An-  
na Foa  
A cura di: Marina Boni, Bonedetta Creveri,  
Daniela Recino, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Nikolai Rimski-Korsakov: Fantasia per violini  
e orchestra: (Solista Patrice Fontanarosa  
Grande Orchestre de Radiotelelumbourg  
diretta da Louis de Fromenti) ♦ Muzio Cle-  
mentini: Sonata in si minore op. 40 n. 2: Molto  
adagio e sostenuto - Allegro con fuoco e con  
espressione - Largo, mesto e patetico - Alle-  
gro - Tempo I - Presto (Pianista Maria Tipol) ♦  
Christian Cannabich: Les fêtes du sérail, sui-  
te dal balletto - Allegro spiritoso - Andantino  
Marcia, ma galante - Leggermente con grazia  
- Allegro - Andante - Allegro non tanto - Gu-  
stoso - Tempo di minuetto - Allegro - Con-  
traddanza - Allegro (Orchestra «Alessandro  
Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Massi-  
mo Pradoll)

### 18,45

#### Giornale Radio Tre

### 19

#### Spazio Tre III parte

Franz Liszt: Dante Symphonie per orchestra  
e coro femminile: Inferno: Lento: Allegro fre-  
ntico: quasi andante: ma sempre poco mos-  
so, Andante amoroso - Allegro alla breve  
Purgatorio: Andante con moto, quasi alle-  
greto: Tranquillo assai: Lamentoso: Magnifi-  
cat: Quieto assai (Orchestra Sinfonica e Coro  
di Milano della Rai diretti da Yuri Aronovitch  
M° del Coro Mino Bordinoni) ♦ Maurice Ra-  
vel: Mirrors: Noctuelles: Oiseaux tristes: Une  
barque sur l'océan: Alborada del gracioso: La  
vallée des cloches (Pianista Nnèl Lee) ♦ Ser-  
get Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore  
op. 19 per violino e orchestra: Andantino:  
Andante assai: Scherzo vivacissimo: Mode-  
rato (Solista Isaac Stern: Orchestra Sinfonica  
di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy)

### 20,45

#### Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

### 21

#### Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone  
Gerardo Mombelli: Politica

### 21,10

#### Nuove musiche

Aggiornamenti o riletture di Paolo Renosto:  
Marius Constant e Martial Solal: Stress (Pia-  
no jazz: Martial Solal Gruppo Strumentale  
«Ars Nova» Pianoforte concertante e diret-  
tore Marius Constant)

### 21,40

#### da Milano: Il monitor lombardo

Scienza Tecnologia Lavoro  
a cura di Piero Carpi de' Resmini

### 22,20

#### Danze barocche

Tobias Hume: Pavana e gagliarda «Death and  
lily» (Viola da gamba Judith Davidoff) ♦ Or-  
lando Gibbons: Due danze: Pavana - Gagliar-  
da (Clavicembalista Colin Tilney) ♦ Gaspar  
Sanz: Danze popolari: Fanfara - Zarabanda -  
Ruggero - Parada - Españoles - Canarios  
(Chitarrista Turibio Santos) ♦ Michael Praeto-  
rius: Sei Danze: Entrée: Courante - Gavotte  
Spagnoletta - Bourrée - Ballet - Volte (Com-  
plesso Strumentale «Collegium Terpsichore»  
diretto da Fritz Neumeyer)

### 23

#### da Milano - Gaetano Liguori

presenta: Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica  
(Replica)

### 23,45

#### Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

### 24

#### Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo  
italiano* (Vedi pag. 129)

# M

**MARTEDI**  
18.30-19.30  
T63

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
**6,50 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari**  
a cura di Giuseppe Morollo  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubucic, Milla Pastorno  
**8,40 La combinazione musicale**
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '82** (Il partel)  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82** (Il partel)
- 11 Da Milano: Casa sonora**  
Su e giù per lo scale di una casa speciale. Programma di Ettore Lombardi con Katia Svizzera, a cura di Raffaella Brustia. Regia di Patrizia Adamoli
- 11,34 Duca e bandito**  
Originale radiotelevisivo in 13 puntate di Maria Pia Fusco e Paola Benadusi. Regia di Dante Rarteri  
13ª puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores presenta Via Asiago Tenda**  
Spettacolo con pubblico. Oggi: Antonello Venditti  
Conduce il quiz Federico Biagione  
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Braisile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13
- 13,15 Master**  
Musica, notizie e anteprima del mondo musicale, presentato da Fiorella Gontire, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano  
Regia di Wolfgang Vaccaro  
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- 14,58 Onda verde Europa.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,02 Documentario musicale: «dal bum al boom»**  
con Lino Matti, Giulio Salieroo, Chiara Barba rossa, Augusto Veroni e Sergio Fedolo



Angiolina Quinterno, insieme a Leo Gullotta, conduce la trasmissione *Camminando sopra i trenta* (ore 18,05)

*Guerra e pace* di Tolstoj nell'adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina, interpretato da Andrea Giordana (9)



## RADIODUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma con Silvano Ambrogi. Regia di Antonio Fugazzotto. Programmata a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 361 18 44 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizio**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Insieme nel Suo nome**  
Pensieri per la giornata di Don Claudio Scipio  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 I giorni**  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi più posta da Francesco Astolli
- 9 Guerra e pace**  
di Leone Tolstoj  
Traduzione di Agostino Villa  
Adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina  
18ª puntata  
Natasa: Mariella Zaccagnini, Sonja: Daniela Gatti, Conte Rostov: Ignazio Bonazzi, Marja Dmitrievna: Laura Rizzoli, Pierre: Maria Valgoi, Hélène: Marisa Bartoli, Anatole Kuragin: Andrea Giordana, Una cameriera dei Rostov: Serena Michelotti, Mademoiselle George: Josette Celestino; ed inoltre, Massimiliano Bruno, Maria Grazia Cavagnino, Bruno Conti, Alfredo Dau, Romano Magnino, Francesco Maltese, Anna Marcelli, Jole Zaccagnini. Musica originale di Gino Negri  
Regia di Vittorio Malloni (Replica)  
Al termine: **Contrasti musicali**  
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Luna nuova all'antica italiana**  
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavaliere Mirabella con il concorso di Signori attici o Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco o guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi o beneficati a carico dei partecipanti. Musica diretta dal Maestro Luigi Zito  
Regia di Guido Maria Compagnoni  
Organizzazione di Vittoria Allaro e Silvia Toso  
**10 GR 2 Estate**  
**10,13 Luna nuova all'antica italiana**
- 11,30 GR 2 Notizie**
- DIPARTIMENTO SCUOLE E ISTRUZIONE**
- 11,32 Il bambino nella letteratura moderna**  
Sceneggiatura a regia di Bruno Di Giannino  
«Senza famiglia» (Replica)
- 11,56 Le mille canzoni**  
Presenta Vanna Brosio
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 78 giri ma non li dimostrano**  
Un programma di Carlo Lottredo





Tra i protagonisti di *Controra*, favole parallele dei grandi della narrativa fantastica tra saggezza e osservazione, c'è Sergio Rubini (ore 15)

La Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta nel *Concerto del mattino*, parte II (ore 8,30)



## RADIOTRE



### 13.30 GR 2 Radiogiorno

### 13.41 Sound-Track

Musiche a cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairani. Regia di Franca Guerini

### 14 Trasmissioni regionali

### 15 Controra

Programma a cura di Luciana Corda condito da Fabia Zanasi. Favole parallele. Esopo, Fedra, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa. Regia di Francesco Anzalone. Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai

### 15.30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

### 15.42 Lourdes

di Giovanni Gigliozzi. Regia di Gennaro Magliolo

### 16.30 GR 2 Notizie

### 16.32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non. In studio: Dino Verde e Francesco Acampora. Realizzazione di Luciano Pasquini

### 17.30 GR 2 Notizie

### 17.32 Signore e signori, buona estate!

(II parte). Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie

### 19.30 GR 2 Radiosera

### 19.50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani. Presenta Carlo De Blasio (II parte)

### 20.35 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue. Così è (se vi pare)

Commedia in tre atti di Luigi Pirandello. Lambertuccio Laudisi; Ivo Garrani; La signora Frola; Evi Maltagliati; Il signor Ponza, suo garano; Luigi Vannucchi; La signora Ponza; Maria Teresa Rovere; Il consigliere Agazzi; Vittorio Sanipoli; La signora Amalia, sua moglie e sorella di Lambertuccio Laudisi; Laura Carli; Diana, loro figlia; Angela Cardile; La signora Sirrelli; Nora Ricci; Il signor Prefetto; Alessandro Sparli; Il commissario Canturi; Giuseppe Pagliarini; La signora Cini; Anna Maestri; La signora Nanni; Lia Cirici; Un cameriere di casa Agazzi; Vittorio Congia. Regia di Mario Ferrero

### 22.20 Panorama parlamentare

### 22.30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

### 22.40 Splash! (II parte)

### 23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129)

### Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti

6

### Preludio

Musiche di: Andrea Gabrieli, Jacopo da Bologna, Luzzasco Luzzaschi, Luis de Navàez, Giovanni Maria Ruggeri, Francesco Barsanti, Giovanni Battista Pigoles, Samuel Scheidt

6.55

### Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (II parte). Francisco Tarrega. Quattro composizioni per chitarra. Preludio in re minore. Preludio in mi maggiore: «Marieta» mazurka. Capriccio arabesco. Serenata (Solista Narciso Yepes). Ludwig van Beethoven: Bagatella in la minore «Per Elisa» (Pianista Alexis Weissenberg). Francesco Maria Veracini: Sonata in sol maggiore per flauto e continuo. Largo Allegro. Largo Allegro. Franz Brüggen, flauto dritto; Anner Bylsma, violoncello; Gustav Leonhardt, clavicembalo

7.25

### Giornale Radio Tre

7.30

### Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prelissato 06)

8.30

### Concerto del mattino (II parte)

Ottorino Respighi: Trittico botticelliano, per piccola orchestra. La Primavera. L'Adorazione dei Magi. La Nascita di Venere (Academy of St. Martin in the Fields diretta da Neville Marriner). Johannes Brahms: 16 Valzer op. 39 per pianoforte a quattro mani (Pianisti Ludovico e Franca Lessona). Piotr Iljich Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»: Andante sostenuto; Allegro vivo. Andantino marziale, quasi moderato. Scherzo (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta)

9.45

### Giornale Radio Tre

Senza parlar oggi. Tempo e strade (ACI)

10

### Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli. Una settimana con Virginia Ciuffini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 679 66 66 (prelissato 06)

10.45

### Concerto del mattino (III parte)

Giuseppe Giuliani: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e cembalo (Rielaborazione: A. Nadin). Allegro maestoso. Lento non troppo. Allegro. Solista Giuseppe Anedda. I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone. Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 per archi: Allegro Molto, adagio. Allegro-Finale. Quartetto Beethoven

11.45

### Giornale Radio Tre

Tempo e strada (ACI)

11.55

### Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi: — Antologia operistica — Cronache musicali — La musica e i dischi di Mario Santilippo con Paolo Torri — Le coppie musicali con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola. 2ª puntata (Replica). Nell'intervallo: 13.45 Giornale Radio Tre

### 15.15 Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo: «L'illustrazione italiana» di Giorgio Fabre

### 15.30 da Roma - Manrico Midana presenta

### Un certo discorso estate

Parcorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17

### Schede di Storia

### Vita di Simone Weil

di Gabriella Fiori. Regia di Francesca De Vita. 2ª puntata

### 17.30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recina, Federica Starace. Nel corso del programma: Sergei Rachmaninov: «Aleko» suite dall'opera; Introduzione; Danza delle donne; Intermezzo; Danza degli uomini. Orchestra Sinfonica dell'U.R.S.S. diretta da Yevgeny Svetlanov. Johann Sebastian Bach: Partita in si bemolle maggiore per cembalo; Preludio. Altemand Corrente. Sarabanda. Minuetto. Giga. (Clavicembalista Ralph Kirkpatrick). Francis Poulenc: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani. Andante. Allegro giocoso. Andante moderato. Allegro molto agitato. Très calme; Lento; Largo. Organista Edward Power Biggs. Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugene Ormandy

### 18.45 Giornale Radio Tre

19

### Spazio Tre (II parte)

Robert Schumann: Davidsbündertänze op. 6 (Pianista Wilhelm Kempff). Gian Francesco Malipiero: Rispetti e timpani per quartetto d'archi. Quartetto Juillard: Robert Mann e Isadore Cohen, violini; Raphael Hillyar, viola; Claus Adam, violoncello. Igor Stravinsky: Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri. Orchestra Columbia Symphony diretta dall'Autore

### 20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

### Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone. Roberto Rossi, Filodolia

### 21.10 da Firenze

### Appuntamento con la scienza

di Paolo Rossi a cura di Luisa Mastrini

### 21.40 Concerto dei «Die Wiener Bläser-solisten»

Franz Danzi: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 56 n. 1. Antonin Reicha: Quintetto in re minore op. 91 n. 9. Die Wiener Bläser-solisten: Wolfgang Schulz flauto; Gerhard Turesschek, oboe; Peter Schmid clarinetto; Volker Altmann, corno; Fritz Faltl, fagotto

22.15

### Fatti, documenti, persone:

### Michel de Montaigne: Viaggio in Italia

di Manuela Burzachechi con Paolo Lombardi, Dano Mazzoli, Oreste Rizzini, Luciano Rolli, Sonia Scotti. Regia di Marco Lanzi

23

### da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

23.45

### Il racconto di mezzanotte

a cura di Paolo Angioletti

24

### Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129)

# MERCOLEDÌ

18.30-19.30

T&amp;3

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
**6,50 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mabruci e Milla Pastorino  
**8,40 La combinazione musicale**
- 9** Gianni Bisiach  
conduce in studio  
**Radio anch'io '82** (II parte)  
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi  
Realizzazione di Cinzia Paladini e Giancarlo Terribili  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10** GR 1 flash
- 10,03 Radio anch'io '82** (II parte)
- 11** Da Milano: Casa sonora  
Su e giù per le scale di una casa speciale
- 11,34 L'eredità della priora**  
di Carlo Alianello  
Adattamento radiofonico in 15 puntate di Giuseppe Lazzari. Musiche di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni. 1ª puntata I Registrazioni
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** GR 1 flash
- 12,03 Stefano Satta Flores presenta Via Asiago Tenda**  
Spettacolo con pubblico. Oggi: Antonello Venditti. Conduce il quiz Federico Biagione. Per intervenire, telefonare al n. 1061 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** GR 1 - Il mondo alle 13
- 13,15 Master**  
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale, presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano. Regia di Wolfgang Vaccaro. Nell'intervallo (ore 14):  
**GR 1 flash**
- 14,58 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,02 Documentario musicale «dal bum al boom»**  
con Lino Matti, Giulio Salerno, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele
- 16** Il Paginone - Estate  
a cura di Giuseppe Neri  
«Tunsti d'altri tempi» vacanze celebri di



L'adattamento radiofonico in 15 puntate di *L'eredità della priora* di Alianello, è diretto da Giandomenico Giagni. Musiche di Franco Potenza (ore 11,34)

Cristina Gazzera: a caccia di concorrenti «vacanzieri» per il gioco a premi *Subito quiz* (ore 12,48)



## RADIO DUE

- uomini celebri di Chiara Barbarossa  
— «Il rock nella cultura americana degli anni '60 '70» di Paolo Zaccagnini (IReplac)  
— «Gli anni nel cassetto» di Gregorio Paolini e Walter Veltroni  
Nell'intervallo (ore 16,58)  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI (ore 17): **GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** Trovatori e trovieri  
Poesia o musica nell'alto o basso Medioevo  
Programma di Chiara Barbarossa. Regia di Giulio Frascarolo
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** GR 1 Sera
- 19,10 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,15 Cara musica**
- 19,30 Radiouno jazz '82**  
Il jazz degli anni Cinquanta. Programma di Alberto Rodriguez
- 20** Radiouno spettacolo  
Chi, come, dove, quando, perché  
In studio Adolfo Moriconi
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** Sulle ali dell'ippogrifo  
Bestiario fantastico, delirante, storico, metaforico, scientifico e parascientifico proposto da Giuliana Salvatelli. Regia di Ugo Amodeo (Replica)
- 21,30 I 13 vincitori del Concorso radiofonico «Un racconto per tutti»**  
**La ricetta Zeller**  
di Dorina Contemori. Sceneggiatura e regia di Giorgio Bandini
- 22** Fantasia di motivi
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti
- 22,27 Audiobox: Quel objet plein d'horreur, un boeuf tout en furie fait d'un homme écorché sanglante boucheriel** di Alberto Grifi. Musiche originali di Alvin Curran
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** GR 1 ultima edizione
- 23,03** In diretta da Radiouno  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 129)

- 6** I giorni  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Silvano Amhrogi  
Regia di Antonio Fugazzotto  
Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. 1061 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Insieme nel Suo nome**  
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 I giorni**  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Francesca Astolfi
- 9** Guerra e pace  
di Leone Tolstoj. Traduzione di Agostino Villi. Adattamento radiofonico di Nini Porno o Luigi Squarzina. 19ª puntata  
Natasia: Mariella Zanetti; Sonja: Daniela Gatti; Marja Dmitrievna: Laura Rizzoli; Anatolo Kuragin: Androa Giordana; Pierre: Mario Valgori; ed inoltre: Massimiliano Bruno, Alfredo Dari, Romann Magninn, Gabriele Martini  
Musiche originali di Gino Negri  
Regia di Vittorio Melloni (Replica)  
Al termine:  
**Contrasti musicali**  
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Luna nuova all'antica italiana**  
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabella, con il concorso di Signore attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi e beneficiate a carico dei partecipanti  
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito  
Regia di Guido Maria Compagnoni  
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso  
**10 GR 2 Estate**  
**10,13 Luna nuova all'antica italiana**

- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,32 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani. Presentazione e regia di Massimo Bernardini e Cristoforo Thellung  
In studio: Claudio Lolli
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** Un programma della Sede regionale per il Piemonte realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali Rai  
**Subito quiz**  
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini» arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione

All'universo favolistico  
di *Controra* partecipa  
anche Violetta Chiarini (ore 15)

Dirige l'Orchestra  
«A. Scarlatti» di Napoli,  
in occasione del XXV  
Luglio Musicale a Capodimonte,  
il maestro Marc Andrae (21, 10)

## RADIOTRE



di Clelia Bendoricchi, Cristina Gazzera, Graziella Porro. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Riccardo Donna

### 13,30 GR 2 Radiogiorno

### 13,41 Sound-Track

Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairani  
Regia di Franca Guerini

### 14 Trasmissioni regionali

### 15 Controra

Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fahia Zanasi  
Favole parallele  
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa  
Regia di Francesco Anzalone  
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai

### 15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

### 15,42 Lawrence d'Arabia

di Barbara Finre. Regia di Gennaro Magliulo

### 16,30 GR 2 Notizie

### 16,32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non  
In studio Dino Verde e Francesco Acampora  
Realizzazioni di Luciano Pasquini (I parte)

### 17,30 GR 2 Notizie

### 17,32 Signore e signori, buona estate!

(II parte)  
Nell'intervallo (ore 18,30):  
**GR 2 Notizie**  
Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

### 19,30 GR 2 Radiosera

### 19,50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani. Presenta Carlo De Blasio (I parte)

### 21 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue

### A confronto per Mahler

Rassegna aggiornata delle diverse interpretazioni. In studio Giuseppe Pugliese. Realizzazione di Maurin De Cillis

### 22,20 Panorama parlamentare

### 22,30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

### 22,40 Un programma della Sede regionale per il Lazio

### Pianeta USA

Stili e differenze musicali nei vari Stati nordamericani in 14 trasmissioni di Roberto Franchina. 4ª trasmissione

### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129)

### Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti:

6

### Preludio

Musiche di Giovanni Battista Grillo, Bartolomeo Tromboncino, William Byrd, Jacques Gallot, Daniel Speer, Giovanni Battista Pergolesi, Johann Sebastian Bach, Luigi Boccherini, François Couperin

6,55

### Concerto del mattino (I parte)

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (I parte)  
Claude Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra (Solista André Bourtan - Orchestra Filarmonica Cecoslovacca diretta da Serge Baud) ♦ Franz Liszt: Cinque Studi (Pianista Claudio Arrau)

7,25

### Giornale Radio Tre

7,30

### Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (preliso 06)

8,30

### Concerto del mattino (II parte)

Antonin Dvorak: Cinque Leggende op. 59: in re minore - in sol maggiore - in sol minore - in do maggiore - in la bemolle maggiore (Orchestra Filarmonica di Brno diretta da Jin Piskal) ♦ Arnold Schönberg: Cinque Klavierstücke op. 23: Sehr Langsam - Sehr rasch - Langsam - Schwingungvoll - Valzer (Pianista Maurizio Pollini) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 503 per pianoforte e orchestra: Allegro maestoso - Andante - Allegretto (Solista Alicia De Larrocha - London Philharmonic Orchestra diretta da Georg Solti)

9,45

### Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi  
Tempo e strade (ACI)

10

### Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli

**Una settimana con Virginia Ciuffini**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (preliso 06)

10,45

### Concerto del mattino (III parte)

Georg Friedrich Haendel: Water Music Suite: (Allegro) Alla hornpipe - (Sarabanda) Rigaudon - Lento - Bourrée - Menuet - Gigue Menuet (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Modesto Musorgskij: Quadri di un'esposizione: Promenade - Gnomon - Promenade - Il vecchio castello - Promenade - Tuileries - Bydlo; Promenade - Balletto di Pulcinella; Golbet e Schmyle - Limoges; Catacombe - La capanna di Baba Yaga La grande porta di Kiev (Philadelphia Orchestra diretta da Riccardo Muti)

11,45

### Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11,55

### Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati  
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca  
In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica  
- La musica e i dischi di Mario Sanfilippo con Paolo Terni  
- Le coppie musicali con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola  
3ª puntata (Replica)  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**

15,15

### Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo  
«Dal libro al catalogo» di Marina Beer

### 15,30 da Roma - Manrico Midana presenta

### Un certo discorso estate

Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli

17

### L'arte in questione

Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

### 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa  
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Carl Maria von Weber: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 per pianoforte e archi; Allegro - Adagio ma non troppo; Più moto con fuoco; Tempo I - Minuetto (Allegro) - Finale (Prestissimo) (Quartetto del Circolo degli Artisti di Torino: Virgilio Brun, violino; Carlo Pozzi, viola; Giuseppa Pettrini violoncello; Luciano Giarelli, pianoforte) ♦ Niccolò Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6 per violino e orchestra: Allegro maestoso, cadenza - Adagio espressivo - Rondò - Allegro spiritoso (Solista Itzhak Perlman - Royal Philharmonic Orchestra diretta da Lawrence Foster)

### 18,45 Giornale Radio Tre

19

### Spazio Tre (II parte)

Antonin Dvorak: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4: Allegro con moto - Poco adagio - Scherzo (Allegro con brio) - Finale (Allegro con fuoco) (Orchestra Filarmonica Ceca diretta da Václav Neumann) ♦ Ludwig van Beethoven: 33 Variazioni su un valzer di Diabelli op. 120 (Pianista Dino Ciani)

### 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

### Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone  
Luciano Caglioti: Scienze

### 21,10 XXV Luglio Musicale a Capodimonte

con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno Cura e Turismo di Napoli  
Direttore Marc Andrae  
Piotr Iljich Ciaikovskij: Hamlet op. 67, per orchestra: Ouverture - Entr'acte (Atto III) - Entr'acte (Atto III) - Melodramma - Entr'acte (Elegia Atto IV) - Scène d'Ophélie - Marche funèbre ♦ Anatole Liadov: Otto canti popolari russi op. 58 per orchestra: Canto religioso - Canto di Natale - Compianto - Il moscerino - Leggenda degli uccelli - Ninna nanna - Giro tondo - Coro danzante ♦ Igor Stravinsky: Suite n. 1: Andante - Napolitana - Española - Balalaika - Suito n. 2: Marche - Valse - Polka - Galop  
Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai

### 22,10 Pagine

a cura di Marina Manani  
da **Il giocatore**  
di Fiodor Dostoevskij  
Lettura di Alberto Melis

### 22,30 America, coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23

### da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

### 23,45 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

24

### Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129)

# G

**GIOVEDÌ**  
18.30-19.30  
T63  
Zucca

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**Onda verde**  
Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
Realizzazione di Maurizio Urbini e Massimo Tipaldi  
**6,50 Iari al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino  
**8,40 La combinazione musicale**
- 9 Gianni Bisiach**  
conduce in studio  
**Radio anch'io '82 (I parte)**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82 (II parte)**
- 11 Da Milano: Casa sonora**  
Su e giù per le scale di una casa speciale. Programma di Ettore Lombardi con Katia Svizzera, a cura di Raffaella Brustia. Regia di Patrizia Adamoli
- 11,34 L'eredità della priora**  
di Carlo Alianello  
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzarini. Musiche di Franco Potenze. Regia di Giandomenico Giagni. 2ª puntata (Registrazione)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores presenta**  
**Via Asiago Tenda**  
Spettacolo con pubblico  
Oggi: Antonello Venditti  
Conduce il quiz Federico Biagione  
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,15 Master**  
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale presentate da Fiorella Gentile, Stefano Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano. Regia di Wolfgang Vaccaro  
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- 14,58 Onda verde Europa.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,02 Documentario musicale: «dal bum al boom»**  
con Lino Matti, Giulio Satriano, Chiara Barba-rossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele



L'intervallo musicale in seconda serata è con *Il sax di Gato Barbieri*, nelle più celebri interpretazioni (ore 21.33)

Mariano Rigillo in *Knock o Il trionfo della medicina*, per la «Collezione teatro» curata da Adriana Parella (ore 20)



## RADIO DUE

- 16 Il Paginone - Estate**  
a cura di Giuseppe Neri  
— «Nel cuore delle città italiane. I quartieri di Napoli» di Nanni Canesi  
— «Sette-musica» di Giacomo Mazzone (Replica)  
— «A tempo di prima: canti e cunti della provincia» di Otelio Profazio  
Nell'intervallo:  
(ore 16.58): **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 17): **GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 I concerti del Coro da camera della Rai**  
Direttore Arturo Sacchetti  
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Messa «vestiva i colli»
- 18,38 Disco music**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,15 Cara musica**
- 19,30 Radiouno jazz '82**  
L'avventura del jazz. Un programma scritto da Luigi Martini
- 20 Collezione teatro**  
a cura di Adriana Parella  
**Knock, o Il trionfo della medicina.**  
Commedia in tre atti di Jules Romains  
Traduzione di Maria Pia D'Arbore  
con: Sergio Tofano, Michele Malaspina, Franca Dominici, Gino Rocchetti, Giuseppe Pagliarini, Michele Riccardini, Luisa Aluigi, Aldo Massasso, Rina Franchetti, Wanda Tottoni, Carlo Romano, Gianfranco Barra, Wanda Polverosi, Mariano Rigillo  
Regia di Carlo Di Stefano (Registrazione)  
Nell'intervallo (ore 21.02 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21,33 Il sax di Gato Barbieri**
- 21,52 Obiettivo Europa**  
Colloqui triettimali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio. Programma diretto da Dino De Palma
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti
- 22,27 Audiobox: Fonosfera**  
a cura di Armando Adolghio e Pinotto Fava  
«Intrattenimento meccanico magnetico» di Valeriano Gialli (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,03 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 129)

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Silvano Ambrogi  
Regia di Antonio Fugazzotto  
Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Insieme nel Suo nome**  
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 I giorni**  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Francesca Astolfi
- 9 Guerra e pace**  
di Leone Tolstoj. Traduzione di Agostino Villa. Adattamento radiofonico di Nini Perno e Luigi Squarzina. 20ª puntata  
Pierre: Mario Valgo; Natasha: Mariella Zanetti; Andrej: Carlo Enrico; Marja Dimitrievna: Laura Rizzoli; Anatole Kuragin: Andrea Giordana; Un cocchiere: Manlio Guardabassi  
Musiche originali di Gino Negri  
Regia di Vittorio Molteni (Replica)  
Al termine:  
**Contrasti musicali**  
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Luna nuova all'antica italiana**  
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabella, con il concorso di Signorine attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi a beneficente a fianco dei partecipanti  
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito  
Regia di Guido Maria Compagnoni  
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso  
**10 GR 2 Estate**  
**10,13 Luna nuova all'antica italiana**
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,32 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani  
Presentazione e regia di Massimo Bernardini e Cristoforo Thellung  
In studio: Franco Fabbri degli Stormy Six
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un programma della Sede regionale per il Piemonte realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali Rai**  
**Subito quiz**  
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini» arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella Porro  
Testi di Paolini e Silvestri  
Regia di Riccardo Donna
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**





Rossella Falk è  
la moglie di  
Orgone nel *Tartufo*  
di Molière (ore 20.40)



La magia della chitarra  
di Andrés Segovia:  
esegue brani di  
Louis de Narvaes nel  
*Concerto del mattino* (ore 7)

## RADIOTRE

GIOVEDÌ

### 13,41 Sound-Track

Musiche e cinema  
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano  
Regia di Franca Guerini

### 14 Trasmissioni regionali

### 15 Controra

Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fania Zanasi  
Favole parallele  
Esopo Fedin La Fontaine saggezza morale e osservazione con una breve digressione di Trilussa Regia di Francesco Anzilone  
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai

### 15,30 GR 2 Economia

Media delle valute Bollettino del mare

### 15,42 Il cimitero degli elefanti

di Carlo Montemassari Regia di Gemma Magliolo

### 16,30 GR 2 Notizie

### 16,32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non. In studio Dino Verde e Francesco Acampora  
Realizzazione di Luciano Pasquini  
Il partel

### 17,30 GR 2 Notizie

### 17,32 Signore e signori, buona estate!

(Il partel)  
Nell'intervallo (ore 18,30)  
GR 2 Notizie

### 19,30 GR 2 Radiosera



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### 19,50 Non sbagliare alimentazione

(La salute del figlio allunio)  
Una trasmissione curata e realizzata da Antri nella Proetti  
Consulenza prof. Eogenio Del Toma  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

### 20,10 Splash! (Il partel)

Un tuffo nella musica di ieri di oggi o di domani. Presenta Carlo Di Blasio

### 20,40 Sere d'estate Stagione di prosa e musica di Radiodue

*Tartufo*  
di Molière. Traduzione di Cesare Garboli  
Madama Pernella, madre di Orgone. Sara Riddolfi; Orgone, marito di Elmira; Orazio Costa Elmira, moglie di Orgone; Rossella Falk. Da nide, figlio di Orgone; Ennio Cappucci; Marianna, figlia di Orgone e amante di Valerio Anna Rossini; Valerio, amante di Marianna Walter Maestosi; Cleante, cognato di Orgone; Paolo Bonacelli; *Tartufo*, finto erodonte Roberto Heilitzka; Dorina, cameriera personale di Marianna; Mirella Falco. Il signor Leale, ufficiale giudiziario; Corrado Annicelli  
Regia di Giorgio Pressburger  
Parte prima

### 22,20 Panorama parlamentare

### 22,30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

### 22,40 Splash! (Il partel)

### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129)

### Quotidiane Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti

6

### Preludio

Musiche di Carlo Farina, Alessandro Stradella, John Dowland, Andrea Grossi, Martin Pesenti, François Couperin

7

### Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (Il partel)  
Louis de Narvaes. Canción del Emperador (variazioni) Variazioni su «Guardane las vacas» (Chitarrista Andrés Segovia) Johann J. Pachelbel: Ciacona in fa minore (Organista Helmut Walch) Giovanni Battista Viotti: Sonata per arpa Allegro brillante Adagio Allegretto vivo (Solista Nicanor Zabeleta)

7,25

### Giornale Radio Tre

7,30

### Prime pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30

### Concerto del mattino (II parte)

Richard Strauss: Così parlò Zarathustra. Poema sinfonico op. 30 (Chicago Symphony Orchestra diretta da Georg Solti) Luciano Berio: Chemins IV per oboe e due archi (Oboe Pietro Borgonovo Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dall'Autore) Mauro Giuliani: Concerto in fa maggiore op. 70 per chitarra e orchestra Allegro moderato Andantino alla siciliana con variazioni Polonaise (Allegretto) (Solista Pepe Romero Academy of St. Martin in the Fields diretta da Neville Marriner)

9,45

### Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi  
Tempo e strade IACI

10

### Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli  
Una settimana con Virginia Ciuffini  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45

### Concerto del mattino (III parte)

Guillaume de Machaut: Quattro Mottetti: Lasse: comment oublieray la 3 voci Qui es promesses la 3 voci Hoquetus David (strumentale) Christus, qui lux es la 4 voci (Cinquepleso Vocale e Strumentale «The Early Music Consort of London» diretto da David Munrow) Johann Sebastian Bach: Pastoriale in la maggiore (Organista Jannis Sebeaten) Johannes Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38 per violoncello e pianoforte: Allegro non troppo Allegretto quasi Minuetto Allegro (Lynn Harrell violoncello Vladimir Ashkenazy, pianoforte)

11,45

### Giornale Radio Tre

Tempo e strade IACI

11,55

### Pomeriggio musicale

Opera: concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati  
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca  
In redazione Lucia Mazzona  
Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica  
— Musica per tastiera da Frescobaldi a Debussy con Paolo Fenoglio  
— La musica e i dischi di Mario Sanfilippo con Paolo Terzi  
— Le coppie musicali con Patricia Atkins Chiti e Giovanni Carli Ballola  
4ª puntata (Replica)  
Nell'intervallo:  
13,45 Giornale Radio Tre

15,15

### Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo  
«Il rock in libreria» di Luciano Riotta

### 15,30 da Roma - Manrico Midana presenta

### Un certo discorso estate

Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17

### Fiabe di tutto il mondo

Sceneggiatura e regia di Claudio Novelli  
«Il sogno profetico» di Aleksander Afanasiev

17,30

### Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa  
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Frédéric Chopin: Variazioni in si bemolle maggiore su «Là ci darem la mano» dal «Don Giovanni» di Mozart (Solista Wladislaw Kedra Orchestra Nazionale Filarmónica di Varsavia diretta da Witold Rowicki) Frank Martin: Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi: Andante allegretto alla francese Musette Allegretto Adagio (Solista Aldo Bionici Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Peter Keusching) Béla Bartók: Kossuth, poema sinfonico op. 2 (Orchestra Sinfonica di Budapest diretta da György Lehel)

18,45

### Giornale Radio Tre

19

### Spazio Tre (II parte)

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271 per pianoforte e orchestra Allegro Andantino Rondeau (Presto) Minuetto cantabile Presto (Solista Géza Anda Orchestra Camerata Academica des Salzburger Mozarteums diretta da Géza Anda) Gabriel Fauré: La bonne chanson op. 61 su testo di Paul Verlaine: Une sainte en son auréole Puis que l'aube grandit La lune blanche luit dans le bois J'allais par des chemins perdus J'ai presque peur en vérité Avant que tu t'en ailles Donc ce sera par un clair jour d'été N'est ce pas nous ironia gais et lents L'hiver a cessé (Bernard Kravsen, baritone, Nool Lee, pianoforte) Piotr Iljich Ciaikovski: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 30: Andante anstano Allegro moderato Allegro frastuoloso vivo e scherzando Andante lunebre e doloroso ma con moto Finale (Allegro ma non troppo a risoluto) (Gabriel String Quartet: Kenneth Silfio o Brendan O'Reilly violini, Jean Jewel viola Keith Harvey, violoncello)

20,45

### Giornale Radio Tre

Notte e corrispondenze sui fatti del giorno

21

### Rassegne delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone  
Stefania Pasti, Archeologia e arte

21,10

### Platée

Commedia balletto in un prologo e tre atti di Jacques Audureau e Adrienne Joseph Le Valois D'Orville  
Musica di Jean Philippe Rameau  
Thésapia, Nicolai Gedda; Un satyre: Robert Troppin Monna: Jean Christophe Benoit, Thalie: Nadine Sautereau; L'amour Monique Luvai; Platée: Michel Sonechal, Cithéron Jacques Jansen; Jupiter; Huc Santana; Mer cure, Nicolai Gedda, Junon, Christiane Catelli, La folie; Janine Micheau; Clorine: Nadine Sautereau  
Direttore Hans Rosbaud, Orchestra da la Société des Concerts du Conservatoire Chœurs du Festival d'Aix-en-Provence Maestro del Coro Elisabeth Brasseur

23,05

### de Milano - Gaetano Liguori

presenta: *Il jazz*  
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

23,50

### Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

24

### Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129)

VENERDI

19.30-19.30 T63



Per la Stagione Sinfonica  
Pubblica 1982 il maestro Lovro  
von Maticic dirige l'Orchestra  
Sinfonica della Rai  
all'Auditorium di Torino (ore 21)

Mariella Zanetti è tra  
gli interpreti di  
*Guerra e pace*, oggi alla  
ventunesima puntata (ore 9)



## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
**6,50 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino  
**8,40 La combinazione musicale**
- 9** Gianni Bisiach  
conduce in studio  
**Radio anch'io '82** (il partel)  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando  
al n. 06136 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82** (il partel)
- 11 Da Milano: Casa sonora**  
Su e giù per le scale di una casa speciale  
Programma di Ettore Lombardi con Katia  
Svizzero, a cura di Raffaella Brustia  
Regia di Patrizia Adamoli
- 11,34 L'eredità della priora**  
di Carlo Alianello  
Adattamento radiofonico in 15 puntate di  
Giuseppe Lazzari. Musiche di Franco Potenza.  
Regia di Giandomenico Giagni. 3ª puntata  
(Registrazione)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores presenta**  
**Via Asiago Tenda**  
Spettacolo con pubblico  
Oggi: Antonello Venditti  
Conduce il quiz Federico Biagione  
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Braiale
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,15 Mester**  
Musica, notizie e antoprimie del mondo musi-  
cale presentate da Fiorella Gentile, Stefano  
Battioni, Rosario Casella e Mario Cetolano.  
Regia di Wolfgang Vecchero  
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,28 L'Italia dei momenti lieti**  
Un programma di Fortunato Pasqualino  
5ª puntata
- 14,58 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,02 Documentario musicale: «del bum  
el boom»**  
con Lino Matti, Giulio Salerno, Chiara Barba-  
rossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele

- 16 Il Paginone - Estate**  
a cura di Giuseppe Neri  
— «Un racconto per tutti: La ricetta Zeller», di  
Dorina Contemori (Replica)  
— «Musica tra le virgole» di Arturo Morfino e  
Gianni Cesarini (Replica)  
— «Leit motiv» di Ala Alberti  
Nell'intervallo:  
(ore 16,58): **Onda verde.** Notiziario del  
GR1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 17): **GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Dalla Sede regionale Rai per la Sar-  
degna**  
**Bernardo De Muro, la voce fenome-  
no,** raccontata da Antonino De Fraia
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Ascolta, si fe sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonitti
- 19,15 Cara musica**
- 19,30 Radiouno jazz '82**  
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Amore mio, t'ho dato il paradiso!**  
Radiodramma di Alberto Roderi  
Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
- 20,30 La giostra**  
Cultura e società  
Programma a cura di Rinaldo Runcini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 21 Dall'Auditorium di Torino della Rai**  
**Stagione Sinfonica Pubblica 1982**  
Direttore Lovro von Maticic  
Duopianistico Aci Bortonecely Andraj Yark  
Lovro von Maticic: Sinfonia dei confronti: I  
Movimento-Confronti su tutto il nostro pia-  
neta... — Il Movimento Confronti anche al  
l'interno di noi stessi — III Movimento-  
Scherzo macabro - Trio — IV Movimento  
Speranza e fede nello spirito umano e nel-  
l'umanità tutta ♦ Ludwig van Beethoven: Sin-  
fonia n. 2 in re maggiore op. 36. Adagio mol-  
to - Allegro con brio - Larghetto - Scherzo  
(Allegro) - Allegro molto  
Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotele-  
visione Italiana
- 22,30 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti
- 22,35 Intervallo musicale**
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,03 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo  
italiano** (Vedi pag. 129)

## RADIO DUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
con Silvano Ambrogi  
Regia di Antonio Fugazzotto  
Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può tele-  
fonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Insieme nel Suo nome**  
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 I giorni**  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
posta da Francesca Astolfi
- 9 Guerra e pace**  
di Leone Tolstoj. Traduzione di Agostino Vil-  
la. Adattamento radiofonico di Nini Pernò e  
Luigi Squarzina. 21ª puntata  
Nataaa: Mariella Zanetti; Andraj: Carlo Enri-  
ci; Marja: Marisa Fabbri, Principe Bolkonsky:  
Claudio Gora, Contessa Rostova: Anna Meni-  
chetti; Un sacerdote: Fernando Canti, Sonya  
Daniela Gatti; Nicolaj: Gabriele Carrara; Ana-  
tole Kuragin: Andrea Giordana, Mademoiselle  
le Bourienne: Dina Braschi; Nikoluska: Mar-  
cello Cortese; Il cocchiere: Luciano Donali-  
sio; Il capitano: Alfredo Dari; Il comandante:  
Claudio Parachinetti; ed inoltre: Massimilia-  
no Bruno, Evar Maran, Serena Michelotti,  
Riccardo Perucchi, Sergio Reggi, Daniela  
Scavelli, Pasquale Totaro  
Musiche originali di Gino Negri  
Regia di Vittorio Melloni (Replica)  
Al termine:  
**Contrasti musicali**  
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Luna nuove all'antica italiana**  
Itinerario nella memoria e nell'immaginario  
della Drammatica Compagnia del Cavalier  
Mirebella, con il concorso di Signore attrici e  
Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio,  
trucco e guardaroba personali. Orchestra in  
buca. Viaggi e beneficiarie a carico dei parte-  
cipanti  
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito  
Regia di Guido Maria Compagnoni  
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso  
**10 GR 2 Estate**  
**10,13 Lune nuova all'antica italiana**

- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,32 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani.  
Presentazione e regia di Massimo Bernardini  
e Cratoforo Thellung  
In studio Ivan Della Mee
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade**  
Presenta Emilio Levi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema



Quarta trasmissione di *Toscanini*, la sua vita, la sua arte, una biografia con brani musicali inediti. La regia è di Graziella Riviera (ore 19,50)

Gli aggiornamenti e le riletture del programma *Nuove musiche* sono a cura di Paolo Renosto (ore 21,10)



## RADIOTRE

VENERDI



Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma scritto da Fabio Piccioni e presentato da Gianni Giuliano. Regia di Franca Guerini

### 14 Trasmissioni regionali

#### 15 Controra

Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi. Favole parallele. Esopo, Fedro, La Fontaine, saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa. Regia di Francesco Anzalone. Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai.

#### 15,30 GR 2 Economia

Medie delle valute. Bollettino del mare

#### 15,42 Chi era Shakespeare?

di Masolino D'Amico. Regia di Luciana Corda

### 16,30 GR 2 Notizie

#### 16,32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non. In studio Dino Verde e Francesco Acanfora. Realizzazione di Luciano Pasquini. (Il parte)

### 17,30 GR 2 Notizie

#### 17,32 Signore e signori, buona estate!

(Il parte). Nell'intervallo (ore 18,30). GR 2 Notizie

### 19,30 GR 2 Radiosera

#### 19,50 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue

##### Toscanini, la sua vita, la sua arte

Quattordici trasmissioni a cura di Harvey Sachs. 4ª trasmissione. Un programma della Sede regionale per il Piemonte.

##### Tartufo

di Mlière. Traduzione di Cesare Garboli. Madama Pernella, madre di Orgone; Sara Riddoli; Orgone, marito di Elmira; Orazio Costa; Elmira, moglie di Orgone; Rossella Falk; Da mude, figlio di Orgone; Emilio Cappuccio; Marianna, figlia di Orgone e amante di Valerio; Anna Rossini; Valerio, amante di Marianna; Walter Meestosi; Cleante, cognato di Orgone; Paolo Bonacelli; Tartufo, finto credente; Roberto Herlitzka; Dorina, cameriera personale di Marianna; Mirella Falco; Il signor Leale, ufficiale giudiziario; Corrado Annicelli. Regia di Giorgio Pressburger. (Il parte)

### 22,20 Panorama parlamentare

#### 22,30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

#### 22,40 Due o tre versioni che so di lei

Proposta d'ascolto di musiche famose del repertorio, jazz, rock e d'intrattenimento attraverso il confronto tra più versioni di uno stesso brano.

Un programma della Sede regionale per il Trentino in 13 trasmissioni di Angelo Leonardi. 3ª trasmissione.

#### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129)

### Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti:

6

#### Preludio

Musiche di Claudio Merulo, Francesco Landino, Andrea Gabrieli, Giovanni Battista Somis, Baldassarre Galuppi, Johann Pachelbel, Francesco Maria Veracini, François Couperin.

6,55

#### Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Claudio Casini (il parte). Giovanni Simone Mayr. Divertimento in mi bemolle maggiore (revisione di Giovanni Carli Ballola); Marcia Allegro vivace. Minuetto. Adagio Allegro vivace. Andante. Minuetto. Allegro. Ottetto di Strumenti a fiato. «Gruppo di Roma». ♦ Leonardo Vinci: Sonata in re maggiore per flauto o chitarra; Adagio. Allegro. Largo. Presto. Pastorella (Giovanna Salvatori. Flauto; Pietro Antonini. chitarra).

7,25

#### Giornale Radio Tre

7,30

#### Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06).

8,30

#### Concerto del mattino (Il parte)

Enrique Granados: Goyescas. Libro 1º «Los matos enamorados»; n. 1 Los requebreros. n. 2 Cíñquén en la reja. n. 3 El fandango del Candil. n. 4 Quejas ó la majas, y el ruiseñor (Pianista Alicia De Larrocha). ♦ Fabritin Caro so da Sermoneta: Sei danze: Villanelle. Pavani. Passamezzo. Bassa danza. Ballet. ♦ Cascarda (Chitarrista Giuseppe Gazzolli). ♦ Robert Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. Zienlich langsam; Lebhaft. Romanza (Zienlich langsam). Scherzo (Lebhaft) e Trio. Langsam. Lebhaft (New Philharmonia Orchestra diretta da Riccardo Muti).

9,45

#### Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI).

10

#### Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Galli.

Una settimana con Virginia Ciuffini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06).

10,45

#### Concerto del mattino (Il parte)

Georg Friedrich Händel: Concerto grosso n. 1 in sol maggiore op. 6 (Collegium Aureum di retto da Franz Joseph). ♦ Giacomo Carissimi: «Lamento di Maria Stuarda», per soprano e basso continuo (Complesso Barocco di Milano diretto da Francesco Degradà; Lucia Tici nelli Fattori, soprano; Alfredo Riccardi e Gianfranco Spinelli, bassi continuo). ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581 per clarinetto o archi; Allegro. Larghetto. Minuetto; Trio I. Trio II. Allegretto con variazioni (Quartetto Amadeus Norbert Brannin e Siegmund Nissel, violini; Peter Schidlöf, viola; Martin Lovett, violoncello e Gervase De Peyer, clarinetto).

11,45

#### Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI).

11,55

#### Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

- Antologie operistiche
- La musica e i dischi, di Mario Sanfilippo con Paolo Terni
- Le coppie musicali, con Patricia Atkins Chini e Giovanni Carli Ballola
- 5ª puntata (Replica)

Nell'intervallo:

#### 13,45 Giornale Radio Tre

### 15,15 Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo. «Il disco in edicola» di Cecilia Campa (I).

15,30

#### da Roma - Manrico Midana presenta

##### Un certo discorso estate

Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli.

17

#### Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa.

A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma.

Alfredo Casella: Scarlattiana, divertimento per pianoforte e orchestra su musiche di Domenico Scarlatti; Introduzione. Minuetto. Capriccio. Pastorale. Finale (Solista Gino Gorini. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Nino Sanzogni). ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Cinque Lieder: Die Kleine Spinnerin K. 531. Als Luise die Briefe K. 520. Abendempfindung K. 523. Das Kinderspiel K. 598. Die Alte K. 517 (Elisabeth Schwarzkopf, soprano; Walter Gieseking, pianoforte). ♦ Dmitri Sciootakovich: Sinfonia n. 15 op. 141. Allegretto. Adagio. Allegretto. Adagio. Allegretto (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Maxim Shostakovich).

### 18,45 Giornale Radio Tre

19

#### Spazio Tre (Il parte)

Jean Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43. Allegretto. Tempo andante ma rubato. Vivacissimo. Finale (Orchestra Philharmonia diretta da Vladimir Ashkenazy). ♦ Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps per violino, clarinetto, violoncello e pianoforte: Liturgie de cristal. Vocalise pour l'ange qui annonce la fin du temps. Abime des discaux. Intermede: Louange à l'éternité de Jésus. Danse de la fleur pour les sept trompettes. Fouillis d'arcs en ciel pour l'ange qui annonce la fin du temps. Louange à l'immortalité de Jésus (Michel Beroff, pianoforte; Gervase De Peyer, clarinetto; Erich Gruen berg, violino; William Pleeth, violoncello).

### 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno.

21

#### Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone. Psicologia e psicanalisi.

### 21,10 Nuove musiche

Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto. Alessandro Sbordoni: Già sommerso dal grigio della notte (Gruppo Strumentale «Musica D'Oggi» diretti da Luca Pfaff). ♦ Sandro Gorli: On a dollie reed (Obbo solista Pietro Borgonovo «Divertimento Ensemble» diretti dal l'Autore). ♦ Gilberto Bosco: C'est la clarté vibrante (Antoniano Semolini. Flauto; Arturo Sacchetti, pianoforte).

### 21,45 Spazio Tre Opinione

Interventi, confronti, dibattiti.

### 22,15 Vivaldi, ma perché?

Dieci incontri per un trentenario, di Lorenzo Arruga, con la collaborazione di Nicoletta Gerona. 9ª trasmissione: «Vivaldi e i nostri tempi» (Replica).

23

#### da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica (Replica).

### 23,45 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti.

24

#### Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 129).

**S** **SABATO**  
T63  
18.30-19.30



L'estate di «Permette, cavallo?»  
di Guardì, Falqui, Lionello  
è presentata da  
Oreste Lionello (ore 15,02)

Delicatezze e immaginazione  
per le *Pantofole rosa*.  
Tra gli interpreti  
Franca Mantelli (ore 22)



## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
**6,50 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobbria e Milla Pastorino  
**8,40 La combinazione musicale**
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**Week-end** (I parte)  
Varietà radiolinica di Osvaldo Bevilacqua e  
Anna Frascchetti  
Regia di Roberto Raspani Dandolo
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Week-end** (II parte)
- 10,15 Mina presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**  
Testi di Nino Romano
- 11,44 Cinecittà** (I parte)  
Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema  
di Franco Cauli e Gigliola Fantoni
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Cinecittà** (II parte)
- 12,24 È noto all'universo e... in altri siti**  
Felice Romani nel libretto d'opera e altrove.  
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi  
(Replica)
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13  
— **Estrazioni del Lotto**
- 13,20 Rock Village.** Presentano Francesca Mar-  
tinotti e Annalisa Spiezie  
Regia di Wolfgang Vaccaro
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Giallopallido**  
Quiz polizieschi a premio con gli ascoltatori  
proposti e sceneggiati da Giuseppe Aldo  
Rossi con Omero Antonutti e Patrizia De Cla-  
ra. Regia di Vilda Ciurlo
- 14,58 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,02 Oreste Lionello e Marina Morgan**  
presentano  
**L'estate di «Permette, cavallo?»**  
di Guardì, Falqui, Lionello  
Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Gli anni d'oro della musica america-  
na**  
Programma di Marco Folli. Allestimento di  
Giuseppe de Rosi

- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Radio camping**  
Cronache di campeggio con l'aggiunta di in-  
formazioni utili per la vita all'aria aperta. Pro-  
gramma di Nino Amato, Laura Falavolti e  
Leonardo Settimelli. Regia di Leonardo Set-  
timelli
- 17,30 Ci siamo anche noi**  
Programma per i più giovani di Paola Scara-  
bello. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa**  
Colloqui in settimanali su arte, cultura e spet-  
tacolo, condotti da Giuseppe Luccio  
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Autoradio**  
Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,15 Cera musica**
- 19,30 Radiouno jazz '82**  
Jazz a Kansas City. Un programma scritto da  
Giorgio Lombardi
- 20 Viva il vino**  
Itinerari vinicoli e gastronomici di Mauna Bar-  
tella e Daniele Cernilli
- 20,30 Concetta Barre e Riccardo Caggia-**  
**no in**  
**Stasera ad Amalfi**
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 21 «S» come salute**  
Divagazioni e attualità mediche di Luciano  
Sterpellone. Realizzazione di Sergio Fedele  
(Replica)
- 21,30 Giallo sera**  
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense  
(Replica)
- 22 Pantofole rosa**  
con Franca Mantelli e Mario Testa, a cura di  
Riccardo Caggiano  
— **Settimo non sognare**  
di Gaio Frattini
- 22,28 Teetrino**  
**Un lavoratore vero**  
Radiodramma di Luigi Quattrucci  
Regia di Cristina Mecci  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi  
per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,03 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisioch  
**La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusure dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo**  
**italiano** (Vedi pag. 129)

## RADIO DUE

- 6 Viaggi a memoria**  
Appunti di Vincenzo Cerami riletti con Maria  
Regina Perissuolito. Organizzazione di Rosy  
Mitiga. Regia di Manfredo Matteoli
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,06 Viaggi a memoria**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 6,35 Viaggi a memoria**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,05 Viaggi a memoria**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Viaggi a memoria**
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
posta da Francesca Astolli
- 9 Guerra e pace**  
di Leone Tolstoj  
Traduzione di Agostino Villa  
Adattamento radiolinico di Neri Perno e Lui-  
gi Squarzina  
22ª puntata  
Pierre: Mario Valgori. Natasha: Manuela Zanet-  
ti. Contessa Rostova: Anna Menichetti. Con-  
te Rostov: Igino Bonazzi. Sonja: Daniela Gal-  
li. L'imperatore: Dario Mazzoli. Peja: Gianni  
Guerrieri. Il giovanotto: Luciano Donaliso. ed  
molte: Vittorio Battara. Laura Bonilacino  
Marcello Bonini Olas. Roberto Bruni. Massi-  
miliano Bruno. Bruno Cattaneo. Alfredo Dan-  
Enno Dollus. Anna Marcelli. Misa Mordegia  
Mari. Gabriele Martini. Riccardo Perrucchi  
Sergio Reggi. Minima Scarioie. Franco Tu-  
minelli. Jole Zacco  
Musiche originali di Gino Negri  
Regia di Vittorio Melloni (Replica)  
Al termine:  
**Contrasti musicali**  
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regiona-**  
**le per il Lazio**  
**Radio, amore mio**  
Varietà radiolinica di Giulia De Carolis con  
dotta da Enzo Guarni. Vi partecipano: Gio-  
vanni Bardi, Dina Braschi, Fiorella Buffa, Car-  
in Conversi, Giancarlo Cortesi, Vittorio De Bi-  
sogno, Giorgio Colanaghi. Musiche originali  
composte ed eseguite da Enzo Guarni. Regia  
di Leo Cuchet (I parte)
- 10 GR 2 Estate**
- 10,13 Radio, amore mio**  
(II parte)
- 11 Long Playing Hit**  
Presenta Rita Pernarella  
Nell'intervallo (ore 11,30):  
**GR 2 Notizie**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un programma della Sede regiona-**  
**le per il Piemonte, realizzato con il**  
**concorso delle altre 20 Sedi regio-**  
**nali della Rai**  
**Subito quiz**  
Duelli al sole tra «vacanzieri» e «cittadini».  
arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazio-  
ne di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Gra-





Nei ritratti musicali proposti  
in *Selezione da protagonisti del  
jazz la tromba d'oro*  
di Benny Goodman (ore 17,02)

Bruno Maderna dirige  
l'Orchestra Sinfonica e il Coro  
di Roma della Rai nella  
seconda parte di *Spazio Tre*  
(ore 19)



## RADIOTRE

SABATO

ziella Porro. Testi di Paulini e Silvestri. Regia  
di Riccardo Donna

### 13.30 GR 2 Radiogiorno

#### 13.41 Sound-Track

Musiche e cinema  
Curiosità, informazioni, ritardi di vecchi e  
nuovi film e delle loro musiche in un pro-  
gramma. Presentato da Francesco Varano.  
Regia di Franca Guerini

### 14 Trasmissioni regionali

#### 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia Piotr Iljich Ciaikowski

Una vita per la musica  
Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia  
Bruni.  
Regia di Ruggiero Winter  
1ª puntata

### 15.30 GR 2 Notizie

Bollettino del mare

### 15.37 Hit Parade

Presenta Emilio Levi (Replica)  
Al termine  
Oggi: Woody Herman

### 16.30 GR 2 Notizie

### 16.32 Estrazioni del Lotto

### 16.37 Quella incerta età

Un programma per i meno giovani condotti e  
realizzato da Gina Basso

### 17.02 Selezione da protagonisti del jazz Benny Goodman

Ritratti musicali proposti da Enrico Cagno.  
Programma a cura di Paolo Padirò

### 17.30 GR 2 Notizie

### 17.32 Mistomusica

A piacer vostro fra le sette note. Un program-  
ma realizzato da Tomaso Camuto. In studio  
Alfredo Mandelli.  
Nell'intervallo (ore 18.30 circa).  
GR 2 Notizie

### 19.30 GR 2 Radiosera

### 19.50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di do-  
mani.  
Presenta Carlo De Blasio (II parte)

### 21 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue

#### I concerti della Sinfonica di Chicago

Direttore Klaus Tennstedt  
Violinista Henryk Szeryng  
Boris Blacher. Musica concertante op. 10 ♦  
Piotr Iljich Ciaikowski. Concerto in re mag-  
giore op. 35 per violino e orchestra. Allegro  
vivacissimo ♦ Ludwig van Beethoven. Sinfonia  
n. 5 in d minore op. 67. Allegro con brio.  
Andante con moto. Allegro. Finale (Alle-  
gro).  
Orchestra Sinfonica di Chicago

### 22.30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

### 22.40 Splash! (II parte)

### 23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo  
italiano* (Vedi pag. 129)

### Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti

6

#### Preludio

Musiche di Margherita d'Austria. Rambault  
de Vaqueras. Anonimo sec. XIII. John Her-  
man Schein. Claudio Monteverdi. Antonio Vi-  
valdi. Jean Marie Leclair. Francois Couperin

6.55

#### Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati  
da Claudio Casini (II parte)  
Niccolò Paganini. Introduzione e variazioni  
sull'aria «Nel cor più non mi sento» dall'ope-  
ra «La Molinara» di G. Paisiello (Violinista Sal-  
vatore Accardo ♦ Giovanni Paisiello. Dalla  
«Bella Molinara». «Nel cor più non mi sento»  
trascrizione. Garfield Douglas (Soprano Re-  
nata Tebaldi. Orchestra New Philharmonia  
diretta da Richard Bonynge) ♦ Fernando Sor.  
Sei Studi per chitarra (Solista John Williams)

7.25

#### Giornale Radio Tre

7.30

#### Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da  
Franco Giustolisi. Il giornalista resta in studio  
fino alle 8.30 per rispondere alle domande  
degli ascoltatori che possono telefonare al  
numero 679 66 66 (prefisso 06)

8.30

#### Concerto del mattino (II parte)

John Dowland. Sei composizioni: Farewell  
too fair (I voce strument). Time stands still  
(I voce strument). Behold a wonder here (I  
voce strument). Daphne was not so chaste  
(I voce strument). Me, me and none but me  
(I voce strument). When Phoebus first  
did Daphne love (I voce strument). (The Con-  
sort of Musick diretto da Anthony Rooley) ♦  
Ludwig van Beethoven. Concerto n. 1 in do  
maggiore op. 15 per pianoforte e orchestra.  
Allegro con brio. Largo. Rondò (Allegro) (So-  
lista Vladimir Ashkenazy. Chicago Sympho-  
ny Orchestra diretta da Georg Solti)

9.45

#### Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)

10

#### Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo  
«Il disco in edicola» di Cecilia Campa (II)

10.15

#### Concerto del mattino (III parte)

Piotr Iljich Ciaikowski. Capriccio italiano op.  
45 (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta  
da Mstislav Rostropovich) ♦ Francois Boieldieu.  
Concerto in do maggiore per arpa e or-  
chestra. Allegro brillante. Andante. Lento.  
Rondò (Allegro agitato) (Arpista Susanna Mil-  
chman. Orchestra della Radiotelevisione del  
Lussemburgo diretta da Louis De Froment) ♦  
Franz Joseph Haydn. Missa Solemnis.  
«Schoptungs Messe» in si bemolle maggiore  
per soli, coro e orchestra. Kyrie. Gloria. Cre-  
do. Sanctus. Agnus Dei (April Cantelo, so-  
prano; Helen Watts, contralto; Robert Tear,  
tenore; Forbes Robinson, basso. Academy  
of St. Martin in the Fields e Coro St. John's  
College di Cambridge diretti da George  
Guest)

11.45

#### Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11.55

#### Antologia operistica

Musiche di Giuseppe Verdi. Franz Joseph  
Haydn. Gioacchino Rossini. Vincenzo Bellini.  
Richard Strauss. Giacomo Puccini. Giovanni  
Paisiello

13

#### Pomeriggio musicale

a cura di Pierluigi Tabasso

#### «Grand Wazoo»

Ogni sabato in diretta duecentoquarantamila  
nutri di musica, interviste, anteprime, curiosi-  
tà, con Ernesto Assante, Enzo Capua, Stefa-  
no Mannucci

— «Il concerto settimanale»

— «I dischi del collezionista», di Maurizio Potitò  
Corrispondenze: da Londra: Alessandra Sar-

tore, da New York: Maurizio Barata e Luca  
Damiani; dal New England: Giancarlo Cianca  
da Milano: Mario Gamba  
Nell'intervallo:

### 13.45 Giornale Radio Tre

17

#### da Torino - Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Ma-  
riella Venegani a cura di Costanza Filippa  
Schu

Nel corso del programma

Camille Saint Saëns. La jeunesse d'Hercole,  
poema sinfonico op. 50 (Orchestra de Paris  
diretta da Pierre Dervaux) ♦ Johannes  
Brahms. Otto pezzi per pianoforte op. 76.  
Capriccio in fa diesis minore. Capriccio in si  
minore. Intermezzo in fa bemolle maggiore.  
Intermezzo in si bemolle maggiore. Capric-  
cio in do diesis minore. Intermezzo in la  
maggiore. Intermezzo in la minore. Capric-  
cio in do maggiore (Solista Walter Gieseking)  
♦ Giuseppe Cambini. Quartetto per archi op.  
40 n. 3. Allegro risoluto e rustico. Largo.  
Sostenuto e semplice. Presto (Quartetto  
Schüller)

18.45

#### Giornale Radio Tre

19

#### Spazio Tre (II parte)

Antonio Vivaldi. Concerto in re minore op. 63  
n. 2 per viola d'amore, liuto, archi e basso  
continuo. Allegro. Largo. Allegro (Eduard  
Melkus. viola d'amore. Konrad Ragossnig,  
liuto. Capella Academica Wien diretta da  
Eduard Melkus) ♦ Franz Schubert. Quattro  
improvvisi op. 142. n. 1 in la minore (Allegro  
molto) n. 2 in la bemolle maggiore (Allegro  
grotto). n. 3 in si bemolle maggiore (Tema  
con variazioni. Andante). n. 4 in fa minore  
(Allegro scherzando) (Pianista Wilhelm  
Kempe) ♦ Claude Debussy. La demoiselle  
élue. poema lirico di Dante Gabriele Rossetti  
per due voci, coro femminile o orchestra. Il  
ma Bazzi. Lucca, soprano, Jolanda Gardino,  
mezzosoprano. Orchestra Sinfonica e Coro  
di Roma della Rai diretta da Bruno Maderna  
M<sup>re</sup> del Coro Nino Antonellini

20

#### Le musiche di Pranzo alle otto

20.45

#### Giornale Radio Tre

Nota e corrispondenze sui fatti del giorno

21

#### Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone  
Alessandro Montebugni: Economia

21.10

#### Dal Salone del Tiepolo in Venezia Musica a Palazzo Labia

Viola Aldo Benicci.  
Pianista Gabriella Barsotti.  
Johannes Brahms. Sonata in mi bemolle  
maggiore op. 120 n. 2, per viola e pianoforte.  
Allegro amabile. Allegro appassionato. An-  
dante con moto. Allegro ♦ Salvatore Scari-  
no. Quattro Pozzi per viola sola. Per Mattia  
Tre. Notturni brillanti. Ai limiti della notte.  
Due capricci

22

#### Architettura e terremoti

Conversazione di Paolo Rossi con Salvatore  
Di Pasquale

22.30

#### Dino Ciani interpreta l'op. 25 di Chopin

Frédéric Chopin. Dodici studi op. 25: in la be-  
mole maggiore; in la minore; in la maggiore;  
in la minore; in mi minore; in sol diesis mi-  
nore; in do diesis minore; in re bemolle maggio-  
re; in si minore; in la minore; in do minore

23

#### da Milano - Gaetano Liguori pre- senta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica  
(Replica)

24

#### Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo  
italiano* (Vedi pag. 129)

## DOMENICA 18 LUGLIO

**VALLE D'AOSTA.** 14-14,30 Hebdo Vallée.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 Spazio agricoltura.  
 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14-14,30 Treviamoci insieme. 18,45 Il castello di carte. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 19,30-20 Musica qui.  
**FRUILI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 8,50 Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli Venezia Giulia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Giuseppe Tartini, virtuoso di violino (Replica). 12,35-13 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18,30-19 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.  
**14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Note sportive. 14,30 Oh Tearesa (Replica). 15-15,30 Compositori oggi (Replica).  
**SARDEGNA.** 8,42-9,08 Domenica mattina. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1° ed. 14,30-15,20 Palcoscenico. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2° ed.  
**SICILIA.** 14-16 I promessi... sposi. Leggenda variabile.

## Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag I. 8,45 Das Wort der evangelischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag II. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. Predigt: Weihbischof Heinrich Foller. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Jetzt wird gespielt. gesungen und gespielt. 12 Nachrichten. 12,10 Werbetank und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25 Musikalisches Intermezzo. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksmusik. 14,30 A Liadl und a schiane Weiss... Eine Sendung von Irm Schientewien. 15 Spezial für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Lebensbilder. 16,45 Von Abraham bis Zehrer. Ein unterhaltsames Operetten ABC von und mit Dieter Traupe. 17,30 Für die jungen Hörer. Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Rumänien». 18-19,15 Sportpouri. 75 Minuten Non Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. Eine Informations-sendung des Aktuellsten Dienstes. 20 Das Sonntagskonzert: Peter Iljic Tschairowsky: Sinfonie Nr. 2 in c-moll Op. 17 «Kleinrussische» Aust. Berliner Philharmoniker. Or.: Herbert von Karajan. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 in Es-Dur. Op. 73 Aust.: Rudolf Serkin. Klavier: Das New Yorker Philharmonische Orchester. Ltg.: Bruno Walter. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 in e-moll Op. 98 Aust.: Die Wiener Philharmoniker. Ltg.: Carlos Kleiber. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

8 Poročila. 8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojani. 9,45 Nedeljska matineja. 10,40 Poslušali hoste. 11 Marijinski oder: «Teci, teci kuža moja». Napisal Vitan Mal, dramaturginja Marjana Prepeluh. Tretji del izvedba: Radijski oder. 11,30 Nabožna glasba. 12 Narodnostni trenutki Slovencev v Italiji. 12,30 Narodnozabavna glasba. 13 Poročila. 13,20 Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10-19 NEDELJSKI RAOIJSKI ZBORNIK: Kulturna panorama - Zabavni program. (16,30) Hit parade. Spored rasne glasbe - Na počitnice (ponovitev). 19 Poročila in jutrišnji spored.

## LUNEDI 19 LUGLIO

**VALLE D'AOSTA.** 12,10-12,30 La voix de la Vallée. 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée. 2° ed.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14,15-15,30 Solariom. 18,45 Musica firmata. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 19,30-20 Prisma. Iolciore.  
**TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
**FRUILI-VENEZIA GIULIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11,30 La critica dei giornali. 12 Genti nostre. 12,35-13 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 13,25 Cativi pensieri. 14,45-15 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18,35-19 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Note sportive. 15,45 Genti nostre (Replica). 16,15-16,30 Quindici minuti con...  
**SARDEGNA.** 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1° ed. 11,30 Qualche cenno su... l'Universo. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2° ed. 12,30-13 Qualche cenno su... l'Universo. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3° ed. 14,30 Altri suoni, altre voci. 15-16 Progetto salute. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4° ed.

## PROGRAMMI REGIONALI

**SICILIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2° ed. 14-18,30 Musica e avanguardie del '900. Nel mondo delle favole. Il canto nel jazz. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3° ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4° ed.

## Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten. Der Kommentar. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volksstümliches Potpourri. 9,30 Pop corner. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Bayern und Tirol. 3. Folge: Import und Export von Gütern und Gedanken. 10,45 Auf leichter Welle. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mit tagmagazin. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Volksmusik. 16,30 Musikparade. 17 Nachrichten. 17,05 Lieder und Texte. 17,30 Musik und Minderheiten. 18 Zwischenlandung mit Ihrem Reisebegleiter. Ado Schlier. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellsten Dienstes. 20 Begegnung mit der Oper. Sänger Portrait mit José Carreras. Tenor und Ileana Cotulias. Sopran. 21 Erzählungen: Christoph Meckel: «Der Löwe, mein König». 21,20 Tournee. Mitschnitte internationaler Stars. Konzert im Haus mit George Moustaki. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Oobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10-10 RAOIJSKI MOZAIK: Almanah. Arhitektura in arheologija v luči najnovejših odkritij. Pripravljalata Oana Jagodic in Marija Olliza. (8,45) Potpuri napevov in melodij (9,30) Dramaturgini roman: Janez Jalen. «Bohni». 1. del. Dramaturgija in režija: Franko Žerjal. Izvedba: Radijski oder. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Arrigo Rota: Melistoleste (prolog). prvo dejanje in prvi prizor iz drugega dejanja (opere). 11,30-13 OPOLOANSKI ZBORNIK: Literarni listi. (12) Kulturni dogodki (ponovitev). Kako ti je ime? (ponovitev). Imes glasbal. 13 Poročila. 13,20-16 IZ STUOIA NEPOSREDNO. Oddaja vodi Odineu Cupin. Vmes: (14) Kratka poročila. 16 Klasični album. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10-19 RAZŠIRJENI OBZORNIK: Na obisku pri... (ponovitev). (17,30) Romantične melodije. (18) Socialno vprašanje v slovenskem romanu. Avtor: Milko Renar (ponovitev). (18,20) Jazzovski koncert. 19 Poročila in jutrišnji spored.

## MARTEDI 20 LUGLIO

**VALLE D'AOSTA.** 12,10-12,30 La voix de la Vallée. 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée. 2° ed.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14,15-15,30 Solariom. 18,45 Musica firmata. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 19,30-20 Prisma. Iolciore.  
**TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
**FRUILI-VENEZIA GIULIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11,30 Nazioni vicine. 12 Quindici minuti con... 12,15 I programmi regionali dell'accesso. 12,35-13 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 13,25 Il sasso per strada (Replica). 14 Gran teatro dell'opera lirica. 14,45-15 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18,35-19 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Note sportive. 15,45 Il sasso per strada (Replica). 16,15-18,30 L'angolo del classico.  
**SARDEGNA.** 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1° ed. 11,30 Indovina chi viene al cinema? 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2° ed. 12,30-13 Un peso, due misure. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3° ed. 14,30 Altri suoni, altre voci. 15-18 Cagliari, uh cara! 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4° ed. 20-20,45 Progetto salute (Replica).  
**SICILIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2° ed. 14-18,30 Musica tra due continenti: Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3° ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4° ed.

## Sender Bozen

8,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten. Der Kommentar. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32

Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger. Beliebte Orchester. 9,30 Auf leichter Welle. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée mit Konzertaus-schnitt. 11 Gute Bekannte. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Volks-tümliche Klänge. 16,30 Musikparade. 17 Nachrichten. 17,05 Für Kammermusikfreunde. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus dem Oratorium «Judas Maccabäus» von Georg Friedrich Händel. Aust.: Pierre Fournier, Cello, Friedrich Gulda, Klavier. Ludwig van Beethoven: Trio für Klavier, Flöte und Fagott in G-Dur. Aust.: Aloys Kontarsky. Klavier: Karlheinz Zöller, Flöte: Klaus Thunemann, Fagott: 17,45 Der Kinderfunk. Pearl S. Buck. «Die Kinder mit den goldenen Haaren». 18,15 Pop Shop mit Fred Füh. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellsten Dienstes. 20 Landwirtschaft aktuell. 20,30 Musical. 21 Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Oobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10-10 RAOIJSKI MOZAIK: Almanah. Dogajanja iz pulpreteke dobe. Pripravila Nadja Maganja. (8,45) Potpuri napevov in melodij (9,30) Dramaturgini roman: Janez Jalen. «Bohni». 2. del. Dramaturgija in režija: Franko Žerjal. Izvedba: Radijski oder. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Arrigo Rota: Melistoleste (druge prizor iz drugega dejanja, tretje in četrto dejanje ter epilog). 11,30-13 OPOLOANSKI ZBORNIK: Literarni listi. Segajmo pri zvezdah! Opašni umetnostnih zakladov pri nas in v pokoli nas. Pripravila Marta Renar. Imes glasbal. 13 Poročila. 13,20-16 IZ STUOIA NEPOSREDNO. Glasba po željah. (14) Kratka poročila. (14,10) Distroški kotiček. «Dušan trnek in ribe». 1 del. Napisala Ernest Adamcic. (14,30) Oskoteka vmes. (14,55) Naš jezik (ponovitev). (15,30) Zapiski s potovanja. 16 Klasični album. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10-19 RAZŠIRJENI OBZORNIK: Romantične melodije. (18) Carlo Sgualini. «Glas in tišina». Prevod: Jaroslava Komac. Izvedba: Radijski oder, režija: Jože Bahč. (18,45) Prihujeni motivi. 19 Poročila in jutrišnji spored.

## MERCOLEDI 21 LUGLIO

**VALLE D'AOSTA.** 12,10-12,30 La voix de la Vallée. 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée. 2° ed.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14,15-15,30 Stips estate. 18,45 Musica a memoria. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 19,30-20 Il teatrino di Donatella.  
**TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
**FRUILI-VENEZIA GIULIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11,30 Musica nella regione. 12,35-13 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 13,25 La specula. 14,45-15 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18,35-19 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Note sportive. 15,45-16,30 Gran teatro dell'opera lirica (Replica).  
**SARDEGNA.** 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1° ed. 11,30 Qualche cenno su... l'Universo. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2° ed. 12,30-13 Qualche cenno su... l'Universo. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3° ed. 14,30-16 Programma musicale. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4° ed. 20-20,45 Oovè Candy (Replica).  
**SICILIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2° ed. 14-18,30 Musica brasiliana. Mass media. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3° ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4° ed.

## Sender Bozen

8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten. Der Kommentar. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Musik aus Wien. 9,30 Swingtime. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Ein Wasserschiff ist diese ganze Welt. Gedichte und Prosa von Uwe Dick. 10,40 Auf leichter Welle. 11,15 Zwischenlandung mit Ihrem Reisebegleiter. Ado Schlier. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Musikparade. 17 Nachrichten. 17,05 Gnodmusik. Ein Musikspiegel der 80er Jahre. 18,15 Der Traum Amerikas im Folk Rock. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellsten Dienstes. 20 Konzert

abend Robert Schumann: Kinderszenen Op. 15. Pia-  
noist: Alexis Weissenberg. Robert Schumann: Klavier-  
quintett in Es-Dur Op. 44. Asl. Das Beaux Arts Trio.  
Menahem Pressler: Klavier. Isidore Cohen: Violine.  
Bernard Greenhouse: Viola. Samuel Rhodes: Cello und  
Doll: Beethoven: 2 Violine. Robert Schumann: Sinfonie  
Nr. 3 in Es-Dur Op. 97 «Rheinische». Asst. Berliner  
Philharmoniker: unter Raphael Kubelik. 21.30 Aus-  
dem Archiv der Bücher. 21.57-22 Das Programm von  
morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka  
poročila. 8.10-10 RADIJSKI MOZAIK: Na obisku pri...  
(8.30) Potpuni napovedi in melodije (9.30) Dramatizirani roman: Janez Jalen «Bobni». 3. del. Dramatizacija in režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski  
orkester. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10.10 S  
koncertnega in opernega repertoarja: bolnina glasba.  
11.30-13 DPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi.  
(12) Epigrami: odraz časa in razmišljanja. Napisala: Zora  
Tavčar. Iponovitev: Ives glasbal. 13 Poročila.  
13.20-16 IZ STUDIA NEPOSREDNO: Odrinje vodi  
Duško Jelenc. Vmes. (14) Kratka poročila. 16  
Klasični album. 17 Kratka poročila in kulturna kronika.  
17.10-19 RAZŠIRJENI DBZORNIK: Romanične  
melodije. (18) Slovenski uveljavili na Monte Carlo.  
Pripravlja: Vecna Košta. (18.20) Priključni motivi.  
19 Poročila in jutranji spored.

## GIOVEDÌ 22 LUGLIO

VALLE D'ADSTA. 12.10-12.30 La voix de la Vallée.  
1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la  
Vallée. 2<sup>a</sup> ed.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10-12.30 Rai Regio-  
ne. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Re-  
gione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14.15-  
15.30 Vagabondando. 18.45 Terza ora. 19.15 Rai  
Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige.  
19.30-20 Musica qui.  
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13.30-14  
Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15  
Dai crepes di Sella.  
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7.30-7.55 Rai Regione.  
Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11.30 Che co-  
sa si scrive che cosa si legge. 12.00 Qualche minuto  
con. 12.15 I programmi regionali dell'accesso.  
12.35-13 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Vene-  
zia Giulia. 13.25 Nell'occhio dell'estate. 14.45-15  
Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.  
18.35-19 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Vene-  
zia Giulia.  
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissio-  
ne dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco.  
Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Noti-  
zie sportive. 15.45 Nazioni vicine. (Ripetizione)  
16.15-16.30 Quando i minuti con.  
SARDEGNA. 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio  
della Sardegna. 1<sup>a</sup> ed. 11.30 Centro e periferia nell'in-  
formazione. 12.10 Rai Regione. Giornale radio della  
Sardegna. 2<sup>a</sup> ed. 12.30 Un paese due uscite. 14  
Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3<sup>a</sup> ed.  
14.30 Alto suono altre voci. 15.16 Due o tre cose  
che sei di musica. (Ripetizione). 19.30 In attesa di.  
19.45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sarde-  
gna. 4<sup>a</sup> ed.  
SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della  
Sicilia. 1<sup>a</sup> ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale ra-  
dio della Sicilia. 2<sup>a</sup> ed. 14.16-16.30 Riva a confronto.  
Strumenti al largo. La difesa della salute. Negli inter-  
valli ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sic-  
lia. 3<sup>a</sup> ed. ore 16.15 Rai Regione. Giornale radio del-  
la Sicilia. 4<sup>a</sup> ed.

### Sender Bozen

6.45 Klingender Morgenruss. 7.15 Nachrichten.  
Der Kommentar. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32  
Musik und weitere Informationen. 8-8.30 Aus Öpe-  
rette und Musical. 9.30 Schläger. 10 Nachrichten.  
10.05 Maledice. 10.30 Treffpunkt. 12.12.10 Nach-  
richten. 12.30 Mittagssmagazin. 13 Nachrichten.  
13.10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13.15-  
13.40 Mittagskonzert. 16.30 Musikparade. 17  
Nachrichten. 17.05 Rockmuseum. 18.05 Das Popka-  
lerioskop. Eine Sendung von und mit Helmut von Del-  
lemann. 18.45 Volkstümliche Klänge. 19.30 Abend-  
aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellen  
Dienstes. 20 «Die Tanten». Ein Hörspiel von Walter  
Davy. Darsteller: Susi Nicoletti, Wolfgang Hübner,  
Matthias Croy, Peter Weiss, Elisabeth Oth, Georg  
Stüchler, Eric Frey, Eva Faber, Eichi Auer, Rudolf  
Rösner, Gerda Falk und Robert Heiky. Regie: Walter  
Davy. 21 Musikalischer Cocktail. 21.57-22 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka  
poročila. 8.10-10 RADIJSKI MOZAIK: Almanah.  
Doma in na tujini. Pripravlja: Jože Pajevac. (8.45)  
Potpuni napovedi in melodije (9.30) Dramatizirani  
roman: Janez Jalen «Bobni». 4. del. Dramatizacija in  
režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski orkester. 10 Kratka  
poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega in

## PROGRAMMI REGIONALI

opernega repertoarja: simfonični koncert na ploščah.  
11.30-13 DPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi.  
(12) Na počitnice Ives glasbal. 13 Poročila.  
13.20-18 IZ STUDIA NEPOSREDNO: Glasba po  
željah. (14) Kratka poročila. (14.10) Otroški kotiček.  
«Došan, trček in ribe». Ilm zidni del Napisal: Ernest  
Adam. (14.30) Diskoteka vmes. (14.55) Naš jezik  
Iponovitev. (15.30) Zapiski s potovanj. 16 Klasični  
album. 17 Kratka poročila in kulturna kronika.  
17.10-19 RAZŠIRJENI DBZORNIK: Na obisku pri...  
Iponovitev. (17.30) Romanične melodije. (18)  
Četnikova srečanja. (18.25) Priključni motivi. 19  
Poročila in jutranji spored.

## VENERDÌ 23 LUGLIO

VALLE D'ADSTA. 12.10-12.30 La voix de la Vallée.  
1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la  
Vallée. 2<sup>a</sup> ed.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10-12.30 Rai Regio-  
ne. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Re-  
gione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14.15-  
15.30 Steps estate. 18.45 Spazio piosa. 19.15 Rai  
Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige.  
19.30-20 I codici trentini.  
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13.30-14  
Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15  
Dai crepes di Sella.  
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7.30-7.55 Rai Regione.  
Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11.30 Versio-  
ne vacanze. Il parter. 12.35-13 Rai Regione. Giornale  
radio del Friuli Venezia Giulia. 13.25 Versione vacan-  
ze. Il parter. 14.45-15 Rai Regione. Giornale radio del  
Friuli Venezia Giulia. 18.35-19 Rai Regione. Giornale  
radio del Friuli Venezia Giulia.  
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissio-  
ne dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco.  
Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Noti-  
zie sportive. 15.45 Che cosa si scrive che cosa si leg-  
ge. (Ripetizione). 16.15-16.30 L'angolo del classico.  
SARDEGNA. 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio  
della Sardegna. 1<sup>a</sup> ed. 11.30 Qualche cenno su  
l'Universo. 12.10 Rai Regione. Giornale radio della  
Sardegna. 2<sup>a</sup> ed. 12.30-13 Qualche cenno su. l'Uni-  
verso. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna.  
3<sup>a</sup> ed. 14.30-16 Programma musicale. 19.30 In at-  
tesa di. 19.45 Rai Regione. Giornale radio della Sarde-  
gna. 4<sup>a</sup> ed. 20.20-20.30 Proviamo a capire. (Ripetizione).  
SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della  
Sicilia. 1<sup>a</sup> ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale ra-  
dio della Sicilia. 2<sup>a</sup> ed. 14.18-16.30 Schema libero. Ri-  
cerca teatrale. Negli intervalli ore 14.30 Rai Regione.  
Giornale radio della Sicilia. 3<sup>a</sup> ed. ore 16.15 Rai Re-  
gione. Giornale radio della Sicilia. 4<sup>a</sup> ed.

### Sender Bozen

6.45 Gespräch und Gesungen. 7.15 Nachrichten. Der  
Kommentar. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik  
und weitere Informationen. 8-8.30 Filmmusik. 9.30  
Country & Western. 10 Nachoriten. 10.05 Maledice.  
Der Südwind von Joseph Haydn. 11 Das Popkaleid-  
oskop. Eine Sendung von und mit Helmut von Delle-  
mann. 11.45 Volksmusik. 12.12.10 Nachrichten.  
12.30 Mittagssmagazin. 13 Nachrichten. 13.10 Wer-  
bung. Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Mit-  
tagskonzert. 18.30 Musikparade. 17 Nachrichten.  
17.05 Musikparade II. 17.45 Für unsere kleinen  
Inge Maria Grimm «Das Meereswunder». Die drei Bö-  
cke. Die Sage von den goldenen Eszaplän. 18.15 A  
Lied und a seltsame Weiss. Eine Sendung von ihm  
Selbstgewesen. 18.45 Ein Sommer in den Bergen.  
19.30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des  
Aktuellen Dienstes. 20 100 Jahre Reimel Philhar-  
moniker. Ihre Dirigenten und Solisten. 21 Aus Kultur und  
Geisteswelt. 21.20 Die Serenade. Wolfgang Ama-  
deus Mozart. Divertimento Nr. 4 in C-Dur. Asst. Das  
Consortium. Claudio Joseph Haydn. Konzert Nr. 2  
in D-Dur für Violoncello und Orchester. Asst. David  
Grongas. Violoncello und das Sinfonische Orchester  
des Norddeutschen Rundfunks unter Waldemar  
Ness. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sende-  
schluss.

### Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka  
poročila. 8.10-10 RADIJSKI MOZAIK: Na obisku pri...  
(8.30) Potpuni napovedi in melodije (9.30) Dramatizirani  
roman: Janez Jalen «Bobni». 5. del. Dramatizacija in  
režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski orkester. 10 Kratka  
poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega in  
opernega repertoarja: simfonični orkester. Radijski  
ZBORNIK: Literarni listi. (12) Pesniške poročila in  
usode. Pripravlja: Irena Žerjal. Iponovitev: Ives  
glasbal. 13 Poročila. 13.20-16 IZ STUDIA  
NEPOSREDNO: Odrinje vodi Miran Košta. Vmes:  
(14) Kratka poročila. 16 Klasični album. 17 Kratka

poročila in kulturna kronika. 17.10-19 RAZŠIRJENI  
DBZORNIK: Romanične melodije. (18) Kulturni  
dogodki. (18.25) Priključni motivi. Vmes (18.40)  
Kako ti je ime? 19 Poročila in jutranji spored.

## SABATO 24 LUGLIO

VALLE D'ADSTA. 12.10-12.30 La voix de la Vallée.  
1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la  
Vallée. 2<sup>a</sup> ed.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10-12.30 Rai Regio-  
ne. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Re-  
gione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14.15-  
15.30 Rock story. 15.15-15.30 Vita della Chiesa in Regio-  
ne. 18.45 Dilettando educa. 19.15 Rai Regione. Gior-  
nale radio del Trentino Alto Adige. 19.30-20 Musica  
e musical.  
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13.30-14  
Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15  
Dai crepes di Sella.  
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7.30-7.55 Rai Regione.  
Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11.30 Oh Te-  
resita. 12 Dundici minuti con. 12.15 I programmi  
regionali dell'accesso. 12.35-13 Rai Regione. Gior-  
nale radio del Friuli Venezia Giulia. 14.45-15 Rai Re-  
gione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18.15 In  
contra dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi  
di Trieste. 18.35-19 Rai Regione. Giornale radio del  
Friuli Venezia Giulia.  
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissio-  
ne dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco.  
Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Noti-  
zie sportive. 15.45 Hugo von Hofmannsthal: un uomo  
una casa, un sogno. (Ripetizione). 18.15-16.30 Quando  
i minuti con.  
SARDEGNA. 11.30 Un mondo di parole. 12.10 Rai  
Regione. Giornale radio della Sardegna. 1<sup>a</sup> ed.  
12.30-13 Un paese, due misure. 14.30 Rai Regione.  
Giornale radio della Sardegna. Rubriche. 15-16 L'Di-  
lante. 19.30 In attesa di. 19.45 Rai Regione. Gior-  
nale radio della Sardegna. 2<sup>a</sup> ed. 20.20-20.30 Proviamo  
a capire. (Ripetizione).  
SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della  
Sicilia. 1<sup>a</sup> ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale ra-  
dio della Sicilia. 2<sup>a</sup> ed. 14-16.30 Musica incontro.  
Spettacoli in Sicilia. Negli intervalli ore 14.30 Rai Re-  
gione. Giornale radio della Sicilia. 3<sup>a</sup> ed. ore 16.15  
Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4<sup>a</sup> ed.

### Sender Bozen

6.45 Das kleine Morgenkonzert. 7.15 Nachrichten.  
Der Kommentar. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32  
Musik und weitere Informationen. 8-8.30 Volksmu-  
sik. Alpenländische Volksmusikinstrumente: der Do-  
delsack. 9.30 Leicht und beschwingt. 10 Nachrichten.  
10.05 Maledice. 10.30 Was ich noch spielen  
wollte. Musik und Plauderei mit Joachim Hendel.  
11.15 Ein Sommer in den Bergen. 11.35 Blasmusik.  
12-12.10 Nachrichten. 12.30 Mittagssmagazin. 13  
Nachrichten. 13.10 Werbung. Veranstaltungskalender.  
13.15-13.40 Musik für Bläser. 16.30 Musikpa-  
rade. 16.57 Foto. 17 Nachrichten. 17.05 Lieder von  
Franz Schubert. 17.30 Alpenkronik und Menschen-  
freund. Eine Hinführung zum 200. Geburtstag Franz  
Johanns von Gunter Nennig. 4. Teil. 18 Welt ohne ein  
Uhrschlag über die Musik der letzten 10 Jahre. 19.30  
Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuel-  
len Dienstes. 20 Volksmusikliche Stillehören. Darzu-  
sehen. 20.30-20.45 Aus dem Geschichtenbuch von  
Peter Rosner. «Der Musikantenpöggel». 21.15 Die  
Geschichte des hantwässigen Chanson. 21.57-22  
Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka  
poročila. 8.10-10 RADIJSKI MOZAIK: Almanah.  
Videti verjeti vadi. mahl le skim tlesne kulture in  
prostega časa. Pripravlja: Bojan Pavlič. (8.45)  
Potpuni napovedi in melodije (9.30) Dramatizirani  
roman: Janez Jalen «Bobni». 6. del. Dramatizacija in  
režija: Franko Žerjal, izvedba: Radijski orkester. 10 Kratka  
poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega in  
opernega repertoarja: simfonični orkester. Radijski  
ZBORNIK: Literarni listi. (12) Mišična ura. Pripravlja: Jasna  
Meiku. Ives glasbal. 13 Poročila. 13.20-18 IZ  
STUDIA NEPOSREDNO: Glasba po željah. (14) Kratka  
poročila. (14.10) Otroški kotiček. «Kaj vse veta znan».  
Napisala: Milica Kitek. (14.30) Diskoteka vmes.  
(14.55) Naš jezik (Iponovitev). (15.30) Gremo v kino.  
18 Klasični album. 17 Kratka poročila in kulturna  
kronika. 17.10-19 RAZŠIRJENI DBZORNIK: Poslušali  
boste. (17.30) Romanične melodije. (18) Kaleidoskop  
humorja. (18.30) Priključni motivi. (18.45) Vera in naš čas.  
19 Poročila in jutranji spored.

Al termine dei GR regionali e la domenica  
alle 14 «Onda verde Regione» in  
collaborazione con gli Automobili Club  
Provinciali



## PIEMONTE

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

## LOMBARDIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14,30-15 Noi in Lombardia.

## VENETO

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Musica al computer. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: Quest'estate in Veneto. Sabato: Il Veneto di Shakespeare.

## LIGURIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

## EMILIA-ROMAGNA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: La buca dell'inferno (2°). Martedì: Turno di notte (Replica) (2°). Mercoledì: Gran mosaico (2°). Giovedì: Il caffè di Petronio (3°). Venerdì: I misteri del pianeta Romania (3°). Sabato: Musica per noi.

## TOSCANA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. 14-15 Spazio Toscano.

## MARCHE

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Per altri versi. Martedì: Mi dica, dottore... Mercoledì: Segnali. Giovedì: Esco e torno con un lavoro... Venerdì: Contromarca/Zona franca. Sabato: Questo di sette... 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

## UMBRIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

Al termine dei GR regionali e la domenica alle 14 «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

## LAZIO

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Roma: storia e canzoni. Martedì: Speciale programmi Lazio. Mercoledì: Antologia di Terza pagina. Giovedì: Roma uguale amore. Venerdì: Una signora di trent'anni fa. Sabato: Palcoscenico laziale.

## ABRUZZO

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18,15-18,45 Abruzzo insieme sera.

## MOLISE

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

## CAMPANIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14,30-15 Programmi vari.

## PUGLIA

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Giorni di Puglia - Musiche folkloristiche pugliesi. Martedì: Fatti e figure di storia pugliese. Problemi della giustizia. Mercoledì: Obiettivo oggi. Giovedì: L'alba è nuova. Venerdì: Intervista con... Sabato: Granelli di sabbia - Puglia in edicola.

## BASILICATA

Feriali: 12,10 Musica flash. 12,20-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Il minestrone. Martedì: Donna tu. Mercoledì: Con estrema franchezza. Giovedì: Tetrangolo. Venerdì: In studio con noi. Sabato: Nella settimana.

## CALABRIA

Feriali: 12,10 Almanacco. 12,15-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14,20-15 Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma

## DOMENICA 18

7 Incontro del mattino: Le Parahole. La Liturgia di oggi. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Mons. F. Chautier (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Armena. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14 Roma, attualità della Chiesa locale, a cura di Don F. Teani. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: Le Parahole: «Cintura ai fianchi», a cura di Mons. O. Battaglia. Attualità. 20,30 Im Brennpunkt. 20,45 S. Rosario. 21,05 Religia pensa. 21,15 Changer le cœur. 21,30 Praying with the Pope. 21,45 Incontro della sera: La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 22,30 Missiones y Misineros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 19

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replica). 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Il 70° del Pontificio Istituto di Musica Sacra: a cura di Aldo Bartocci. 17,30 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: Le Parahole: «Le Vergini», a cura di Mons. O. Battaglia. Attualità. 20,30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,45 S. Rosario. 21,15 Eucharistie et mission. 21,30 The Vatican Centuries X. 21,45 Incontro della sera: Notiziari. «Favole e Sapienza di Vita» a cura di Don V. Del Mazza. 22,30 En el Año Internacional del Anciano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 20

7 Incontro del mattino: Le Parahole. La Chiesa delle Origini ci parla di Maria del P. E. Tomolo. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Discografia, a cura di A. Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: Le Parahole: «Uomo ricco soddisfatto», a cura di Mons. Charvaut. Attualità. 20,30 Karl Jaspers: «Im Bekennt der Transzendenz». 20,45 S. Rosario. 21,15 Nouvelles des missions. 21,30 Talking Point. 21,45 Incontro della sera: Notiziari. «Con Voi Amici del Mondo», a cura di Mons. S. Rodoli. 22,30 Caritas a Radio Vaticano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 21

7 Incontro del mattino: Le Parahole. La Chiesa delle Origini ci parla di Maria del P. E. Tomolo. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Igor Stravinsky nel centenario della nascita, a cura di Giuliana Angelini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: Le Parahole: «Operai dell'ultima ora», a cura di Mons. F. Charvaut. Attualità. 20,30 Bericht aus Rom. 20,45 S. Rosario. 21,15 Les

pelerins de Rome. 21,30 A Many Splendoured Thing. 21,45 Incontro della sera. L'Udienza generale di S.S. Giovanni Paolo II. 22,30 Los miércoles de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 22

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. 7,10 Esperanto. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Appuntamento Musicale. Coro giovanile del Natal diretto da Henr. de Villiers. Musiche Sacre e Inkloristiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: Le Parahole: «La zizania», a cura del P. V. Magno. Attualità. 20,30 Romsche Wallfahrten. 20,45 S. Rosario. 21,15 Heures grégoriennes. 21,30 The Pope and the People. 21,45 Incontro della sera: Notiziari. «Incontro con Francesco» a cura del P. G. Polidoro. 22,30 Hemos leído para usted. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## VENERDÌ 23

7 Incontro del mattino: Le Parahole. La Chiesa delle Origini ci parla di Maria del P. E. Tomolo. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Incontro della sarentina, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: Le Parahole: «Il talento» a cura del P. V. Magno. 20,30 Psima. 20,45 S. Rosario. 21,15 Dialogue avec l'Orient. 21,30 Just for Today. 21,45 Incontro della sera: Notiziari. «Millenovecentodiciotto» rievocazione storico-drammatica del Risorgimento Italiano, a cura di F. Salerno. 22,30 Charles Biblicas. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## SABATO 24

7 Incontro del mattino: Le Parahole. La Chiesa delle Origini ci parla di Maria del P. E. Tomolo. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14 Roma attualità della Chiesa locale, a cura di Don F. Teani. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 La sublime arte della violinista Gioconda De Vito. Intervista a cura di Alberico Vitalini e Maurizio Tiberi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Programma Bis: Le Parahole: «La rete dei pascevoli», a cura del P. V. Grossi. Attualità. 20,30 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,45 S. Rosario. 21,15 Des chrétiens fraternels. 21,30 With Heart and Mind. 21,45 Incontro della sera: La Liturgia di domani, a cura del P. S. Pinato. 22,30 Teresa de Jesús. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» Programma stereo (per la zona di Roma).

Domenica. 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte. Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.



# NOTTURNO ITALIANO GIORNALE DI MEZZANOTTE

Tutti i giorni al termine del Giornale della mezzanotte e del Giornale dall'Italia: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**RADIO**

**DAL 18 AL 24 LUGLIO**

## DOMENICA

**23.31 Musica e altro:** Il pianoforte in Italia di G. Ballola. Pianista F. Nicolosi, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applausi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36

Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

## LUNEDÌ

**23.31 Confronti:** L'albero, il legno e l'uomo. Programma di R. Vertunni. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Perle e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita

in allegria. 4,36 I nostri complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

## MARTEDÌ

**23.31 Una parte di noi:** La fiaba di Stivori di M. Baldi e A. Rebecchini. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Divagazioni musicali. 3,06 E se è tardi cosa importa. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06

Musica in celluloido. 4,36 Canzoni per voi. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

## MERCOLEDÌ

**23.31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di E. Ponti e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Mu-

sica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

## GIOVEDÌ

**23.31 Le voci dell'Italia.** Un programma di F. Di Giannatello, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il di scologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36

Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

## VENERDÌ

**23.31 Fatti e riflessioni.** A colloquio con C. Mussatti, a cura di C. Ralele. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36

Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

## SABATO

**23.31 Costellazioni:** Conversazione di G. Pampaloni, a cura di G. Liuccio. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06

Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5,45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

Tutti i giorni: Dalle ore 23,31 alle 5,57: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6, da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3, dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50 e dalle ore 24 alle 5,57 dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

# FILODIFFUSIONE

**GUIDA PER GLI UTENTI**

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Folli, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

## STEREOFONIA

I programmi contrassegnati possono essere ascoltati in Stereofonia utilizzando anche il VI Canale. Inoltre gli stessi programmi sono anche radiodiffusi sperimentalmente per mezzo degli appositi trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

## PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

## IV CANALE Auditorium

## B/MATTUTINO MUSICALE

A. Salieri: Serenata in si bemolle, per due clarinetti, due corni, due fagotti e violoncello (revisione di Giovanni Carli Ballola) - Ensemble «Giuseppe Garbano» dir. Giuseppe Garbano. W. A. Mozart: Quartetto n. 2 in re maggiore K. 155 - Quartetto Italiano: Paolo Borciani, Elisa Pegreffi, v.l.; Piero Farulli, v.l.a.; Franco Rossi, vc. M. Caraccioli: Studio per chitarra in la maggiore - Chitarrista Renè Bartoli. R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 131 - Violonista Ruggiero Ricci - Orch. «Leipzig Gewandhaus» dir. Kurt Masur. A. Scriabin: 4 Pezzi per pianoforte - Pianista Michael Ponti. F. Busoni: Berceuse élégique op. 42 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Bruno Appres.

## 7/INTERLUOIO BAROCCO

G. F. Haendel: «The King shall rejoice», anthem - «The English Chamber Orchestra» & «The Choir of King's College» di Cambridge dir. David Wilcocks. J. C. Muffat: Toccata duodecima - Organista Peter Planavsky. J. C. Pepusch: Trio in sol minore, per due flauti e continuo - Jean-Pierre Rampal & Mario Duschene, fl.; Kenneth Gilbert, clav. G. P. Telemann: Sonata in re maggiore, per tromba, archi e continuo - Maurice André, tr.; Mauritz Sillem, clav. - «English Chamber Orchestra» dir. Charles Mackerras. G. B. Platti: Concerto in do minore n. 2 op. 2, per pianoforte e orchestra d'archi - Pianista Felicia Blumental - Orch. Sinf. di Salisburgo dir. Theodor Guschlbauer. J. K. Kerll: Capriccio cucù - Organista Peter Planavsky.

## B/CONCERTO OPERISTICO

R. Wagner: Lohengrin: Preludio A/1° - Orch. Columbia Symphony dir. Bruno Walter. G. Meyerbeer: L'Africana: «O Paradiso» - Ten. Richard Tucker. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io sono» - Teresa Berganza, msopr.; Hermann Prey, bar. U. Giordano: Andes Chénier: «La mamma morta» - Sopr. Montserrat Caballé. A. Boito: Mafistofele: «Ecco il mondo» - Franco Tagliavini, ten.; Nicolai Ghiaurov, bs.

## B.40/UN OTTETTO

F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi - Salvatore Accardo, Jean-Pierre Amoyal, Pasquale Pelleggrino e Felice Cusano, v.l.; Oino Asciolla e Luigi Alberto Bianchi, v.le Alan Meunier a Klaus Kannegiesser, vc.i

## 9.15/RARITÀ MUSICALI

M. Praetorius: Pavana Hispanica - The old Spagnoletto, G. Boneventura Viviani: Sonata n. 2 in re maggiore per tromba e basso continuo

## 9.30/MITROPOLLOUS DIRIGE:

D. Sciosekovich: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Flamm, di New York

## 10.20/FOLKLORE DELLA LOMBAROIA

10.30/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA JANOS STARKER  
J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99 per violoncello e pianoforte - Pf. Julius Katchen

## 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

F. Schubert: Messa n. 4 in do maggiore per soli, coro, orchestra a organo (O. 452) - Laurence Dutoit, sopr. Rose Bahl, contr.; Kurt Equilux, ten.; Kunikazu Ohashi, bs.; Xaver Meyer, org. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna - Coro da Camera dell'Accademia di Vienna dir. George Barati

## 11.25/CONCERTINO

F. Kreisler: Preludio e Allegro (nello stile di Pugnani). C. Debussy: L'indesirable (Habener). F. Delius: Oh hearing the first cuckoo in spring

## 11.45/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO KELLER

## E GEORG SCHMIDT SECONDA VIOLA

A. Bruckner: Quantetto in fa maggiore

## 12.30/FILOMUSICA

G. Rossini: Tancredi: Sinfonia - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. Fernando Previtali. G. Spontini: La Vastie: Tu che invoco - Sopr. Mans Cailas - Orch. Teatro alla Scala dir. Tullio Serafin. P. Mascagni: Iris: Aprì la tua finestra - Ten. Beniamino Gigli. V. Bellini: Norma: Oh! quel sei tu vittima - Elena Suliotis, sopr.; Fiorenza Cossotto, msopr.; Mario Del Monaco, ten. - Orch. Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. Silvio Varviso. F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militars» - Orch. di Stato dell'Opera di Vienna dir. Herman Scherchen. J. Brahms: Due Repsodia - Pf. Julius Katchen. L. van Beethoven: Ottetto - Malco Ensemble of London

## 14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

VIOLA POMPOSA ULRICH KOCH: G. B. Semmerini: Concerto in do maggiore, per viola pomposa e orchestra. CHITARRISTA: ANDRÉS SEGOVIA: J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita n. 2 in re minore per violino solo (Trascrizione di A. Segovia). TRIO CEKO: L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Geisters», per pianoforte, violino e violoncello. DIRETTORE BERNARD HAITINK: F. Liszt: Hunnenschlacht, poema sinfonico n. 11

## 15.05/MAZURKA BLU

F. Lehár: Selezione

## MUSICA IN STEREOFONIA

## ▷ 15.42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE

▷ RCA/RL 31532: P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra - Sol. Uto Ughi - London Symphony Orchestra dir. Kurt Sanderling (38'56") TELEFUNKEN/635. 497-2: R. Schumann: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Pf. David Levine - Quartetto Kreuzberger (29'05") CBS/79408-1: I. Stravinsky: Le Sacre du Printemps, scene della Russia pagane - Orch. di Cleveland dir. Pierre Boulez (34'30")

## ▷ 17.30/STEREOFILOMUSICA

▷ A. Scarlatti: Concerto grosso in fa maggiore n. 3 - I Musici J. B. Loeillet: Sonata in do minore per flauto e continuo - Frans Bruggen, fl. a becco: Gustav Leonhardt.

▷ camb.; Nikolaus Harnoncourt, v.l.a da gamba. G. F. Haendel: Rodolinda: «Ombra, piante, urne funeste» aria Atto 1° - Sopr. Teresa Stich-Randall - Orch. della Radio di Vienna dir. Brian Priestmann. G. Donizetti: Don Pasquale: «È rimasto là impietrito» Quartetto e finale del 2° atto - Graziella Scutti, sopr.; Juan Oncina, ten.; Tom Krause, bar.; Fernando Corana, bs. - Orch. dell'Opera di Vienna dir. Istvan Kertesz. J. Brahms: Trio per cori e violino e pianoforte in mi bemolle maggiore op. 40 - Barry Tuckwell, cori; Itzhak Perlman, v.l.; Vladimir Ashkenazy, pf. A. Berg: Concerto per violino e orchestra - V. Henryk Szeryng - Symphonie Orchester Des Bayerischen Rundfunks dir. Rafael Kubelik

## 19/INTERMEZZO

G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore N. Paganini: Concerto in mi minore opera postuma per violino e orchestra (Ricostruzione di Federico Mompalao). B. Smetane, Sarka, n. 3 da «La mie patna»

## 20/PIANISTA: PAUL BADURA SKODA

W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. F. Schubert: Improvviso in sol bemolle maggiore op. 90 n. 3. C. Frank: Variazioni Sinfoniche per pianoforte e orchestra. F. Chopin: Studio n. 3 maggiore op. 10 n. 3

## 21/WILHELM FURTWÄNGLER DIRIGE WAGNER

R. Wagner: Tristan e Isotta: Preludio - Lohengrin: Preludio (A/1°) - Tristan e Isotta: Preludio a morte di Isotta

## 21.30/CARLO MARIA GIULINI DIRIGE L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO PARTECIPA IL PIANISTA

## ARTHUR RUBINSTEIN

H. Barizoz: Romeo e Giulietta, anfonia drammatica (per sola orchestra). R. Schumann: Concerto in do minore op. 54, per pianoforte a orchestra

## 23-24/A NOTTE ALTA

G. F. Haendel: Dardania, Ouverture e Marcia - English Chamber Orchestra dir. Richard Bonyne. C. Debussy: Da Trois Nocturnes: 1° Nuage - Orch. Nationale dell'ORTF dir. Jean Martinon. M. Caré: Non è tempo d'aspettare... frottola - Coro di Milano della Rai dir. Giulio Bartola. A. Liadov: Otto canti popolari russi - Orch. London Symphony dir. André Previn. F. Schubert: Quartetto n. 2 in do maggiore - Quartetto Endras. E. Grieg: Notturmo da Suite Linca op. 54 - Hollywood Bowl Symphony Orchestra dir. Felix Slatkin. A. Vivaldi: Concerto in mi minore per violoncello e orchestra Solista Gaspar Cassado - Orch. Bamberg Symphony dir. Jónel Perles

## V CANALE Musica leggera

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Adagio in do min. - F. Pappetti: La serenissima Rondò Veneziano. Vie - C. Baglioni. Grande grande grande - F. Cassano. Une belle histoire - F. Pourcel. Love theme - Boston Popa. I kindle like me - G. Gaynor. Tik tak polka - A. Fiedler, Borsellino - Caravelli. A bande. Mina. As we dance - S. Schlack. Alpenrosen zeit - Z. Bestgen. An only you - Love Unlimited. Mettineta - J. Last. Yesterday we were like buddies - G. Gaynor

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Ninna nanna Fiorella Mannoia. Oiaci anni fa Sandro Giacobbe. Oe onanta a occidente Franco Battiato. Prendiamo i patti - Viola Valentini. Verde - Piero Sollici. Dimmi almeno se - Ornella Vanoni. Cosa farò non so - Herbert Pagani. Oio volasse - Alberto Fortis. La casa sul fiume - Neda. Cosa farei - Pupo. A cosa servono le mani Umberto Tozzi. Comici cosmetici Alberto Camerini. Che sarà - Ricchi e Poven. Il ribelle Adriano Celentano. Perdona - Lando Fiorini

## 10/MUSICA DALLA SCHERMA

Cosa resta dell'amore (dal film «L'isola degli uomini pesce»). La vendetta (dal film «10 bianchi uccisi da un piccolo indiano»). Concerto pour le fin d'un amour (dal film «Un tipo che mi piace»). Controdenza (dal film «Il gattopardo»). Down deep inside (dal film «Abissai»). Monitors (dal film «La vita in gioco»). Eyesight to the blind (dal film «Tommy»). Tre fratelli (dal film omonimo). Bernie's holiday camp (dal film «Tommy»). Endless love (dal film omonimo). Ouverture - Russain fair: «Scherzo burlesque» (dal film «L'altra faccia dell'amore»). Dreaming of you (dal film «Endless love»). Pieno concerto performance summer at kemonka... slow movement (dal film «L'altra faccia dell'amore»). Dreamin' (dal film «Endless love»)

## 11/CANTAUTORI

Con te - Claudio Baglioni. Bimbo assassino - Ivan Cattaneo. O die da cricao - Vinicio De Moraes. Far niente - Chico Buarque De Hollanda. Denial - Elton John. Sem'mado - Ornella Vanoni e Toquinho. Uomo camion - Paolo Conte. Ho bisogno di cercarti - Alberto Camerini. Un incontro in ascensore - Alan Sorrenti. Blow away - George Harrison. Insieme e te sto bene - Lucio Battisti. Putesse essere alligro - Pino Daniele. Il sud - Nino Ferrar. La casa nel parco - Bruno Lauzi. Adriano - Marco Ferradini. Naturali - Pino Donaggio

## 12/ROCK &amp; POP

Candy man - Donovan. Little Jeenie - Elton John. Dada - Ivan Grazini. All through the night - Lou Reed. Vacant chair - Steve Winwood. Una zebra e poi - Ivan Cattaneo. Come back Jonas - Devo. Embarrassment - Mednes. Radio, radio - Elms Costello and the Attraction. Herman's door - Nina Hagen Band. Crossed and painless - Talking Heads. Down in the park - Gary Numan. All stood still - Ultravox. Rapedy in blue - Rick Wakeman

## 13/JAZZ VARIETA

Something to live for - Count Basie. What am I here for? Eddie «Locks» Davis. Lullaby of dotty me - Don Byas. Sweet Lorraine - Oscar Peterson-Louisa Armstrong. Bread and wine - Carme McRae. Close the door - Frank Rosolino. Sweet blanche - Bobby Jaspar. In your own sweet way - Miles Davis. I've grown accustomed to her face - Sonny Rollins. Woodchopper's bell - Woody Herman. You're blaas - Sarah Vaughan. One foot in the gutter - Clark Terry

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «La cavalleria leggera» - Georg Solti. Le bon diau da «Vilèbrequin» - J. Brel. Love me tender da «Comm. mus. omonima» - R. Chamberlain. Per avere successo da «Canarantofa» - Marisa del Frate. Finale atto I° da «Il paese dei campanelli» - Ricci-Galluzzi. Autumn in New York da «Thumbs up» - Chacksfield. There but for you go I da «Brigadoon» - Robert Goulet. E non addio da «Enrico Bl» - Rascal. Ouverture da «La dama di picche» - Georg Solti. Ah! cher monsieur excusez-moi da «Phi phi» - Regina Graspin. How can you tell an american da «Knickerbocker holidays» - Laura Betti. You are love da «Show boat» - Lorna Dallas. Jobim André. Popular avenue da «Rock'n'roll» - Magnetic System. Tas for two da «No no Nanette» - Arturo Righetti. Loraiei da «Pardon my english» - Ella Fitzgerald

## 15/PARATA OI STELLE

Gelosia - Betty Curtis. In un palco delle Scela - Quartetto Cetra. On the sunny side of the street - Golden Gate Quartet. Maple leaf rag - Tommy Dorsey Orchestra. Chattenoga choo choo - Glenn Miller Orchestra. The nearness of you - Franco Carli. People - Julia De Palma. Fantasia motivi: uptight - You've got your troubles - Sammy Davis jr. Sentimental journey - Doris Day Tapeatrl. Carole King. We're so close - Carly Simon. Conquer the sun - Elton John. Show me the way go home - Emerson Lake and Palmer. No time to live - Bran Auger. Il nostro concerto - Umberto Bindi. Lunedì - Fred Bongusto. Shine a little love - Electric Light Orchestra

## 16/FACILE ASCOLTO

What you gave me - Diana Ross. Just let it lay - Gonzales. Solesis? - Mama Boe Tekielski. I can't stop loving you - Ray Charles. Daitagli - Gil Ventura. Autumn leaves - Arturo Mantovani. Concerto d'Aranjuez - Johnny Pearson. Merù - Gianni Morandi. Turn out the lampight - George Benson. Rhum e coce cole - Phil Trim. Mille e una notte - Willy Boskovsky. Tanti amici - Umberto Carlos Jalousia. Piero. Romance - James Last. Lyphard melody - Richard Claydman. Luna park - Davide Spitaleri. Se tu mi vuoi - Il Guardiano Del Faro. Stering in space - L. J. Johnson. It's my life - Elizabeth. Don't cry Maria - Dan Partman. Sterlight - The Three Degrees. Mary's boy child I oh my lord - Boney M. I see a boat on the river - Boney M. Symphonia - Ralph Manning. One for you one for me - La Bionda. Dublino - Luigi Grechi. A summer place - Billy Vaughn. Di più - Il Etat Une Foia

## 18/DISCOCECA

Skateaway - Dire Straits. High fly - Diffrence. Just your friends - Mink DeVilla. That's the way of the world - E. W. F. Need her love - E. L. O. Let's make love over the telephone - José Falciano. Tonight I'm yours - Rod Stewart. Spellbound - AC/DC. The real thing - The Brothers Johnson. I don't want to let you go - Peter Frampton. Landslide - Olvia Newton John. Sweet nothings - Diana Ross. I love you much too much - Santana. Under pressure - Queen & David Bowie. Souveni - OMD. The voice - Ultravox. The winner takes it all - Abba. Slow hand - Pointer Sisters. Say goodbye to Hollywood - Billy Joel. Every little thing she does is magic - Police. Wa gotte get out of this place - Angelic Upstart. Time passages - Al Stewart. You can do it - Al Hudson. People are people - Al Matthews. Smart boy - The Akrylykz. She's so divine - Jan Akkerman. All out of love - Air Supply. Antmusc - Adam and The Ants. Nothin' you can do about it - Airplay O. I. S. C. O. - Anti Rock

## 20/CONCERTO

Recital di Sarah Vaughan - Sarah Vaughan. As ilhas - Jose Angel Treles. A noiva da cidade - Chico Buarque De Hollanda. Ambra um sorriso novamente - Jair Rodrigues. Meis qua nede - Brasil 66. Fantasia di motivi - Ornella Vanoni e Vinicio De Moraes. Terantella de Sennicandro - Eugenio Benneto e Carlo D'Angio. Starmaker - Judy Collina. Flatback caper - Fairport Convention. Nuovolari - Lucio Dalla. Recital di Peppino di Capri - Peppino di Capri, Helio, Oolly - Josephine Baker. Recital di Charles Aznavour - Charles Aznavour. Big stuff - Gil Evans. Apple honey wild apple honey - Woody Herman. Birdland - Maynard Ferguson. Beyond the sun - William Fischer. All of me - Duke Ellington. White rabbit - George Benson. Redemption song - Bob Marley. Mario - Enzo Jannacci. Boogie wonderland - Earth Wind & Fire

## ▷ 22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA

▷ Fabulous lover love me - Amanda Lear. Eleanor Rigby - Bernie Lyon. Tanceri per mano - Ome. Pansammi - Alberto Radius. Peter Gunn - Eumir Deodato. Trip to paradisa - Rptus. What's another year - Johnny Logan. Quelle carezza delle sere - New Trolls. Nel tuo corpo - Cristiano Malgioglio. Menha de carneval - Xavier Cugat. Brazil - Stephane Grappelli. Young America - The Love Unlimited Orchestra. Elanore - Trino Lopez. How long - Lups Inc. La diva - Rettore. La lontananza - Domenico Modugno. Un domani sempre piano di te - Mats Bazet. Wa all remember - Wes - George Benson. Getting closer - Wings. Mothers love - Macho. Via del conservatorio - Massimo Ranieri. Sapore di sale - Gino Paoli. La pantera rosa - Henry Mancini. L'ultima neve di primavera - Franco Micalizi. Holiday - Moulon Rouge. Computer games - Mi-Sex. Senza parole - Luciano Rossi. Frammenti - Roberto Carola

# IV CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

F. J. Haydn. Scherzando n. 1 in fa maggiore. J. L. Bach. Preludio e Fuga in re maggiore. J. F. Rebel. Sonata n. 6 in si minore. A. Solar. Quintetto n. 1 in do maggiore per archi e cembalo obbligato. F. Schubert. Haiderörslein op. 3 n. 3. A. Borodin. Notturno dal Quartetto n. 2 in re maggiore. S. Rachmaninov. Momento musicale in si minore op. 16 n. 3. D. Milhaud. Sinfonia n. 4.

## 7/INTERLUDIO BAROCCO

S. Scheidt. Da «Ludi Musici». Galliard. Courant. Canzon super cantionem Gallicam. J. P. Sweelinck. Fantasia in eco n. 12. A. Marcello. Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi. J. F. Pisandel. Gigue sans basse in la minore per violino. M. Rossi. Toccata VII in re minore. F. Barbella. Sonata 3ª in do maggiore. F. Durante. Concerto in la minore per archi e continuo.

## 8/CONCERTO DI APERTURA

L. Boccherini. Sestetto in re maggiore n. 23 n. 3 per archi. M. De Falla. Siete Canciones populares españolas. E. Granados. Piezas sobre cantos populares españoles.

## 9/LA GRANDE STAGIONE DELLA MUSICA LUTERANA

J. Pachelbel. Troste uns Gott, unser Heiland per doppio coro a cappella. J. J. Froberger. Toccata per organo. J. Pachelbel. Fantasia. D. Buxtehude. Dall'oratorio «Manibra Jesu nostri». Ad pedes. Ad genia.

## 9.40/FILOMUSICA

R. Mudga. Concerto in re maggiore per tromba e orchestra. L. van Beethoven. 12 Variazioni in la maggiore su un tema Russo. H. Vieuxtemps. Concerto in la minore op. 37 per violino e orchestra. A. Ponchelli. La Ginecra. «Enzo Grimaldi». C. Debussy. Rapsodia per clavicembalo e pianoforte. S. Barber. Toccata festiva, op. 36.

## 11/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: TRIO CASSELLA-POLTRONIERI-BONUCCI E TRIO DI TRIESTE

J. Brahms. Trio in do maggiore op. 87 per pianoforte, violino e violoncello. Trio Cassella Poltronieri Bonucci. F. Schubert. Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100 per pianoforte, violino e violoncello. Trio di Trieste.

## 12.20/ITINERARI STRUMENTALI MUSICA ALLE CORTI DELLA BAVIERA: MONACO

P. von Winter. Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, clavicembalo, corno, fagotto e orchestra. Jaap Schröder. H. Dieter Klöcker. clari. Werner Meyendorf. clari. Karl Otto Hartmann. lag. Orch. Concerto Amsterdam dir. Jaap Schröder. Oitetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni. Consortium Classicum col II. Frans Vester. F. Danzi. Concerto in la maggiore per fagotto e orchestra. Fag. Karl Otto Hartmann. Orch. Concerto Amsterdam dir. Jaap Schröder. W. A. Mozart. Sinfonia in si bemolle maggiore KV 196 per due clarinetti, due corni e due fagotti. Consortium Classicum con clar. Dieter Klöcker.

## 13.30/CONCERTINO

R. Schumann. Ouverture dall'opera Genoveva. Orch. New York Philharmonic dir. Leonard Bernstein. G. Meyerbeer. Dinorah. Dors, petite. Sopr. Joan Sutherland. Orch. della Suisse Romande dir. Richard Bonynge. B. Smetana. Dai prati a dai boschi della Boemia. Orch. della Società dei Concerti di Vienna dir. Karl Ritter.

## 14/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO BEETHOVEN

W. A. Mozart. Quartetto in sol minore per pianoforte e archi. K. 478. G. Mahler. Quartetto I Satz.

## 14.40/HEINRICH SCHÜTZ

Dai «Madrigali Italiani». — Sospir, che dol bel petto — Tornate o cari baci — Di marmo siete voi — Giunto è pur Lidia «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. Jürgen Jürgens — Unser Herr Jesus Christus. Coro «Heinrich Schütz» dir. Roger Norrington.

## 15.05/ASHKENAZY-SCHRIABIN

A. Scriabin. Concerto in la diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20. Orch. Filarm. di Londra dir. Lorin Maazel.

## MUSICA IN STEREOFONIA

- ▷ 15.42/I Concerti in Replica
- ▷ Oall'Auditorium della Rai
- ▷ I CONCERTI DI NAPOLI
- ▷ Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1980-1981
- ▷ direttore Lorenzo Ricci Muti
- ▷ W. A. Mozart. Sinfonia in re maggiore K. 320 (Iposthoni 137/35). E. Elgar. Sinfonia in mi minore op. 20 (1030). A. Dvorak. Sinfonia in mi maggiore op. 22 (2740). Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione del 17 Ottobre 1980)
- ▷ A. Spath. Nonetto per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, oboe, clarinetto, corno e fagotto.
- ▷ Consortium Classicum (25/50)

## 17.30/STEREOFILOMUSICA

- ▷ J. P. Rameau. Orphée, cantate e una voce «Avec symphonie». Elisabeth Verlooy, sopr., Ulrich Grehling, vl.; Johannes Koch, vla da gamba Rudolf Everhart, clavi.
- ▷ G. Bizet. Petite Suite, da «Jeu d'enfants» op. 22
- ▷ Orch. delle Radiotelevisioni Francese dir. Jean Martinon
- ▷ C. M. von Weber. Andante e rondò ungherese in do minore op. 35 per fagotto e orchestra. Fag. George Zukerman. Orch. da Camera del Württemberg dir. Jörg Faerber
- ▷ G. Verdi. Simon Boccanegra: «Cielo pietoso rendila». Tan. Carlo Bergonzi. Orch. New Philharmonic dir. Nello Santr. G. Puccini. Il Tabarro «Perché, perché non mi ami più». Renata Tebaldi, sopr.; Robert Merrill, ba. Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. Lamberto

# FILODIFFUSIONE

- ▷ Gardelli. A. Aransky. Aria di Zarema da «La fontana di Bascira» op. 46 (da Pushkin). Msopr. Irma Arkhipova
- ▷ Orch. del Teatro Bolshoi dir. Aleksander Melik Pashayev
- ▷ S. Rachmaninov. Tre Preludi. Pl. Svatoslav Richter
- ▷ M. Ravel. Tzigane per violino e orchestra. Vl. Itzhak Perlman. Orch. de Paris dir. Jean Martinon

## 19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA

I. Albani. Cantos de España op. 232. Pl. Alicia de Larriocha. M. De Falla. El sombrero de tres picos — Pantomima in due parti di G. Martinez Sierra. Msopr. Lucia Valentini Terrani. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Rafael Frühbeck de Burgos.

## 20/CATERINA CORNARO

Opera in un prologo e due atti di Giacomo Sacchero. Musica di Gaetano Donizatti (Revisione di Rubino Profata). Caterina Cornaro. Margherita Rinaldi, Andrea Cornaro. Guido Massini. Gerardo. Guido Garaventa, Lussignano. Lucino Montalusco. Mocerigo. Gianni Soccer, Strozzi. Lodovico Malavasi. Matilde. Anna Maria Balboni, Un Cavaliere. Marco Vinicio Corda. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Elio Buncampagni. Mo del Coro Fulvio Angius. Prologo (34/20). Atto I (48/30). Atto II (20/35).

## 21.45/ANTONIO VIVALDI

Concerto in re minore op. 63 n. 2 per viola d'amore, flauto e con tutti gli strumenti sordini. Emil Seiler, vla d'amore; Karl Schent. flauto. Orch. da Camera «Emil Seiler» dir. Wolfgang Hofmann.

## 22/MOMENTO MUSICALE

F. Mendelssohn-Bartholdy. Notturno in do maggiore per unico fiato. Complesso di fiati dell'Orchestra Sinfonica di Vienna. G. Fauré. Notturno in do diesis minore op. 74. Pl. Paul Crossley.

## 22.25/LA SCUOLA VIOLINISTICA PADOVANA

G. Tartini. Sonata in sol minore per violino e continuo «Il trillo del diavolo». Nathan Milstein, vl. Leon Pommer, pf. P. Nardini. Concerto in la maggiore per violino, orchestra d'archi e cembalo. Herman Krebbers, vl. Gustav Leonhardt, cemb. Dich. da Camera di Amsterdam dir. André Rieu.

## 23.24/A NOTTE ALTA

P. Locatelli. Introduzione teatrale n. 6. G. Donizatti. Sonata in do, per flauto e arpa. A. Scarlatti. Sdegno la fiamma estinta, madrigale. R. Pich. Mngiagelli. Notturno e rondò fantastico. E. Granados. Danza spagnola «Zambra» n. 11. P. J. Craikowski. Réverie. Interruption per pianoforte. B. Bartók. Mesto Burletta Idal VI quartetto III° movimento. H. Berlioz. Danza delle sfilze dall'opera «La dannazione di Fausto». F. Chopin. Preludio in la min. op. 28 n. 2a.

# V CANALE Musica leggera

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Blue tango. Stolz. Huey's song. N. Winterhalter. Sunshine street blues. Anselmi. Un canto a Galicia. R. Delgado. Pepe. R. Aldrich. Windows of the world. B. Bacharach. The hustle. S. Black. Flirt. C. Base. Racconto. P. Celvi. Les patre fleur. N. Candler. Wrap your troubles in dreams. C. Cavallaro. You will never know. R. Conniff. People. Ornella Vanoni. Watermelon man. X. Cugat. Univec loves you. E. Deodato. Music maestro please. Dorsey. Estrellita. P. Faith. L'heure bleu. Lar. Tenz. Ellington.

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

.... E mi manchi tanto. Alunni. Del Sole. L'ora del tramonto. Alan Sorrenti. Applausi. Camaleonti. Io canto. Riccardo Coccante. Nel mio passato. I. Califò. Come un sogno. Beppe Cantarelli. E te ne vai. Collage. Malinconia. Toni. Cucchiara. Il ciliegio di case mis. Orio Baldan. Bembo. Dormiveglia dell'amore. Franco Babilato. Un colpo di silenzio. Giovanna. Stelle. Riccardo Fogli. Che cos'è. Walter Fonti. Tristeza. Ornella Vanoni.

## 10/MUSICA DALL'O SCHERMO

Smile. Idal film «Tempi moderni». Morte. Il pelo. Idal film «La tenda rossa». Tema di lui e lei. Idal film «Il suo nome gridava vendetta». I'm going back. Idal film «Bells are ringing». Notte di mezza estate. Idal film «Svezia. Inferno e paradiso». Theme from taxi driver. Idal film «Taxi driver». Kerry. Idal film «Trastevere». Tony e Mudy. Idal film «Top sensations». Oown in the park. Idal film «Times square». Two old kids. Idal film «Tentacles». L'ultima corride. Idal film «Teorema». Whole wide world. Idal film «That summer». Spaghetti insalate e una tazzina di caffè. Idal film «Il tigre». Adios amor. Idal film «Terzo canale». La separation. Idal film «Tess». Incontri di boxe. Idal film «Tokio olympiad». Acid queen. Idal film «Tommy». Christies. Idal film «Tommy».

## 11/CANTAUTORI

Bene. Francesco De Gregori. Tu cosa fai stasera. Orio Baldan. Bembo. Boast against the current. Enc. Carmen. Amiamoci. Sergio Endrigo. Alle fiere dell'est. Angelo Branduardi. Come un treno. Gianna Nannini. The fox. Elton John. Il vecchissimo. Bruno Lauzi. Fiume Sand Creek. Fabrizio De André. Blesser re. Joan Baez. L'aperitivo a Margellina. Fausto Cigliano. Son of man. Jimmy Cliff. Strade facendo. Claudio Baglioni. Amore che felicità. Alberto Camerini. A Linda song. Barry Manilow. Rosemarie. Sergio Endrigo.

## 12/ROCK & POP

Concerto grosso per i New Trolls: 1° tempo - allegro

New Trolls. Concerto grosso per i New Trolls: 2° tempo - sdagio. New Trolls. Oro caldo (Frammenti). Osanna. Musical. Enzo Jannacci. Strada. Leo Nero. Gioco di bimbe. Le Orme. Crao a te. Lucio Dalla. Miale. Alberto Camerini. Ninna - nanna. Loredana Berté. Is my face on straight. PFM. Al centro della musica. Ron. Occhi aperti. Gianna Nannini. L'albero del pane. Banco. Del Mutuo Soccorso. La nenia dal Salvador. Alberto Fortis.

## 13/JAZZ VARIETÀ

Basin'streat blues. Louis Armstrong. Natura boy. Nat King Cole. Sweet Georgia Brown. Roy Eldridge. Don't cry baby. Billy Eckstine. Sweet Lorraine. Errol Garner. Makin' whoopee. Stéphane Grappelly. I know you love me. Cootie Williams. Them there eyes. Count Basie. Jitteburgh waltz. Earl Hines. Not a care in the world. Peggy Lee. Satm doll. Oscar Peterson. Shake it and break it. Joe Turner. Lullaby of the leaves. Lionel Hampton.

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Valzer da «La casta Susanna». G. M. Guarino. Try to remember da «Les fantasticks». Anita Bryant. Puppy love da «Pop lemon». Paul Anka. Serenata da «La casa delle tre ragazze». Barbero-Pavesi. Pierangeli. Sorbara. I'm going to like it here da «Flowers drum song». Newman. Facciamo l'amore da «Anche i bancari hanno un'anima». P. Tedesco. G. Bramei. Countess. Mitzi da «Operetta». J. Sutherland. Valzer da «Eva». Sharles. Canzona del mozzo da «Le campana di Cornovaglia». Aitoli. It must be so da «Candida». Mark Baker. Contenta bruna ds «Fulgor y muerte da Joaquin Murrieta». Carmen Scarpitta. Blues da «Clo Clo». Righetti. Pic yourself up da «Follie d'inverno». Fred Astaire. Embraceable da «The girl crazy». E Fitzgerald. Non so di ti voglio bene da «Un paio d'ali». Kramer. Potpourri da «Perichole». The Boston Pops.

## 15/PARATA DI STELLE

Cincinnati. Claudio Baglioni. Amore, amore, amore. F. Caliano. Balla balla ballerino. L. Oalla. Goodbye my love. J. Brown. Una vampata di te. Marcella Bella. Amor mio. Mina. Chances are. B. Marley. Andante andante. Abbs. Divino divina. D. Rettore. Il viaggio. Mia Martini. Tre ore d'amore. F. Bngusto. A little bit ma a little bit you. Neil Diamond. A volta. Pupo. Un'estate per te. Adamo. Shenandoah. Harry Belafonte.

## 16/FACILE ASCOLTO

Rio de Janeiro blu. Randy Crawford. Uns notte da impazzira. Pino D'Angiò. Buona fortuna. I Pooh. That's the way. Rita Marley. Honastly. Roberto Carlos. Encantado signorina. Massimo Bubola. Abacab. Genesis. Kamdi. Herb Alpert. Milla lire. Sergio Endrigo. Amoureux solitaires. Lio. J'adore Vanise. Ivano Fossati. Why do fools fall in love. Diana Ross. Brothers of the road. Allman Brothers. La grande grotta. Alberto Fortis. Heart string. Earl Klugh. Start ma up. The Rolling Stones. Si, si può. Enzo Carrella. Arthur's theme. Christopher Cross. Donna donna. Number One. Ensemble. Cristefer. Bernado. Lanzetti. Don't keep me hangin'. Pure Prairie League. La mia canzone al vento. Drupi. Slow hand. Pointer Sisters. I came to dance. Manhattan Express. Flashback. Jennifer. Do nothing. The Specials. My way. Bert Kaempfert. A la escuela. Malo. If you leave me now. Chicago. L'era del cmgrhale bianco. Franco Battiato.

## 18/DISCOTECA

Just for fun. Oan Hartman. I just wanna be your everything. Andy Gibb. Saturday night sunday morning. Thelma Houston. Baby I'm on fire. Ritchie Family. Crocos dance. Don Ray. The dancer. Visage. Mova on up suite. Destination. Don't stop dancing. Stephanie Mills. Rockin' rollin'. Amanda Lear. It's okay. Evelyn King. Let's do it again. Ronnie Jones. Same time same place. Tamara. Feel the fire. Stephanie Mills. Going west. Carmen & Thompson. Midnight cowboy song. New Paradise Tex. Heroes. Black rose. Sad Cafe. Mr. Breifcase. Lee. Ritenour. Boogie oogie oogie. G. Q. Macho. Cal. Be. Big bed. Wings. Blue beyou. Lmda. Ronstadt. Searchin'. Santana. Disco stones. Sugar & Co. Stand up. Revelation. Build your nest. Earth Wind & Fire. Ara you happy. Commodores.

## 20/CONCERTO

Blue and sentimental. Concord Super Band. Stompin' at the Savoy. Charlie Christen. Perdido. Ben Webster. Taperara. — Pregherò — Bellissima — When love. Adnaro. Celentano. Vincent — Clair. Fred Bongusto. Nostalgia — O cereca — La vai Lisboa — Fedinho sereno. Amalia Rodriguez. Bottle up end go. Pete Seeger. Recital. Mireille Mathieu. James Last e la sua Orchestra. James Last. Orch. Nubian sundance. Weather Report. Sa jeunesse.... Charles Amour. Ray Conniff and his Orchestra. Ray Conniff. Orch.

## 22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA

- ▷ The real thing. Sergio Mendes. Pop muzik. M.
- ▷ L'avventure. Bottega dell'Arte. I say I sto cca. Pino.
- ▷ Daniele. Tragedy. Fausto Papetti. Down to love town.
- ▷ The Originals. Io camminerò. Fausto Leali. Io per lei.
- ▷ Camaleont. Non si vive così. Luigi Iglesias. Put your hand in the hand. Bert Kaempfert. Tex dance.
- ▷ Heroes. D. I. S. C. O. Ottawan. First be a woman.
- ▷ Leonora. O'Malley. Pazza idea. Patty Pravo. Dica 33.
- ▷ Fred Bongusto. Dolce uregano. Gianni Bella. Aques de marco. Severino Gazzelloni. Little Suzie's on the up. Ph. D. Light of a clear blue morning. Dolly.
- ▷ Parton. Braes in pocket. Pretenders. Una immagine di noi. Anastasio. Dellisentr. Generale. Francesco De Gregori. Frsderick. Patti Smith. Mr. Moonlight. Ashe.
- ▷ Puthi. Play girl n. 1 parte — La Velle. Libertà. Pino.
- ▷ Daniela. Loco mosquito. Iggy Pop. Red roses for a blue lady — A swinging safari. Bert Kaempfert.



## IV CANALE Auditorium

## B/CONCERTO DI APERTURA

G. Torelli: Concerto in re maggiore con trombe - Soli Adolf Scherbaum e Stanislav Simek - Baroque Ensemble Adolf Scherbaum. G. M. Monn: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - Sol. Jacqueline Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. John Barbirolli. W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Filarm. di Berlino dir. Karl Böhm

## 9/L'ISPIRAZIONE RELIGIOSA NELLA MUSICA CORALE DEL '700

G. B. Pergolesi: Messa in fa maggiore («Kyrie» e «Gloria») per soli, due cori, due orchestre, due organi (revisione di Luciano Bettarini) - Bruna Rizzoli, sopr.; Laura Zanini, msopr.; Maria Minetto, contr.; Fernando Jacopucci, ten.; Plinio Cabbassi e Boris Carmeli, bs. - Orch. e Coro di Milano della Rai dir. Giulio Bertola

## 9.40/FILOMUSICA

J. Pachelbel: Canone in re maggiore per archi e continuo - «Collegium Musicum» di Parigi dir. Roland Douatte. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra - Solista Rudolf Serkin - Orch. Sinf. delle NBC dir. Arturo Toscanini. R. Wagner: I maestri cantori: «Am stilles Herd...» - Tenore James King - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Kurt Eichhorn. H. Berlioz: La Damnation de Faust: «Autrefois un Roi de Thulé» - Soprano Irma Kollessi - Orch. Sinf. di Londra dir. Anatole Fistoulan. B. Bartók: Rhapsodia n. 1 per violino e pianoforte - Sylvia Rosenberg, vl.; Tamas Vessary, pf. G. Gershwin: Rhapsody in Blue, per pianoforte e orchestra - Pianista Leonard Bernstein - Orch. Sinf. di Columbia dir. Leonard Bernstein

## 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

VIOLINISTA: EDUARD MELKUS: J. S. Bach: Concerto in mi maggiore, per violino, archi e basso continuo BWV1042. OUINTETTE A VENT DE PARIS: G. Rossini: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore (Quartetto) PIANISTA KORNEL ZEMPLENY: E. von Ochseny: Variazioni su «Ein Kinderspiel» op. 25 per pianoforte e orchestra DIRETTORE: RUDOLF BARSHAI: B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi

## 12.30/DANZE ITALIANE E FRANCESI DEL XVI SECOLO

G. Paoloni: Due Salterelli per tre liuti - «La ceracossa» - «Basala un tratto» - Liuti: James Tyler, Anthony Rooley e Ephraim Segerman. J. B. Bésard: «Quatre brânes du village» per due liuti - Liutisti: Anthony Rooley e James Tyler. C. Gervaise: «Sette Danze rinascimentali francesi» per tromba e organo - Maurice André, tr.; Alfred Milhoffer, org.

## 12.45/IL PIANOFORTE IN STRAWINSKY

I. Stravinsky: I) Tre movimenti da Petruska (versione dell'autore, 1921); - Danze russe - Chez Petruska - La semaine grasse - Soliste Jeffrey Swann - Concerto per due pianoforti soli - Duo pianistico Arthur Gold - Robert Fizdale

## 13.25/TERESA BERGANZA INTERPRETA GURIDI, GRANADOS E DE FALLA

J. Guridi: De 6 «Canciones castellanas» - N. 4 «Llamale con el puelo» - N. 5 «No quiero tus avellanas» - N. 6 «Cómo quieres que adivine» E. Granados: De «10 Tonadillas» - «La maja dolorosa» - «El majó discreto» - «El tra-la-là y el puestado» - «El majó tímido» M. De Falla: «Siete canciones españolas» - Teresa Berganza, msopr.; Felix Lavilla, pf.

## 14/DEBUSSY TRASCRITTO PER ORCHESTRA

C. Debussy: «Petite suite» orchestrazione di Henri Busser - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. Gary Bertini

## 14.15/TRE CONCERTI GROSSI DI FRANCESCO BERSANTI

Tre Concerti grossi dell'op. 3: - N. 1 in fa maggiore per due corni, timpani, archi e cembalo - N. 5 in re maggiore - N. 8 in do maggiore - Orch. «As Scartati» di Napoli della Rai dir. Herbert Handt

## 14.50/OIE ERSTE WALPURGISNACHT

F. Mendelssohn-Bartholdy: Ballate op. 60 per soli, coro e orchestra (Testo di Goethe) - Eleonora Jenkovic, msopr.; Eric Tappay, ten.; Alessandro Corbelli, bar.; Carlo Del Bosco, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Gabriele Ferro - M° del Coro Gianni Lazzari

## MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE  
CONCERTO AMSTERDAM: G. P. Telemann: Suite in mi bemolle maggiore per archi e basso continuo «La Lyra»:  
Ouverture-Minuetto I a II - La Vieille - Siciliana - Rondò-Bourée-Giga - Cemb. Gustav Leonhardt dir. Frans Brüggen (14'40") VIOLISTA: PINCHAS ZUKERMANN E PIANISTA OANIEL BARENBOIM: J. Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1 per viola e pianoforte (23'30") CORO DEL ST. JOHN'S COLLEGE-CAMBRIDGE: A. Bruckner: Motetti sacri - Org. Stephen Cleobury dir. George Guest (19'46") PIANISTA: MARTHA ARGERICH: M. Ravel: Gaspard de la nuit. Tre poemi da Aloysius Bertrand Ondine - Le gibet-Scarbo (22'16") DIRETTORE: MAURICE ABRAVANEL: A. Copland: Rodeo, balletto - Orch. Sinf. dell'Utah

## 17.30/STEREOFILOMUSICA

J. S. Bach: Concerto in do minore per due clavicembali, archi e continuo - Cemb. Eduard Müller e Gustav Leonhardt - Complesso Strumentale Leonhardt. G. Rossini: Otello: «Assisa a piè d'un salice», scena e romanza di Desdemona - Sopr. Montserrat Caballé - Orch. della RCA Italiana dir. Carlo Felice Cillario. R. Wagner: Il Vascello lantarna: «Versank ich Jetzt»

▷ duetto atto 2° - Birgit Nilsson, sopr.; Hans Hotter, bar.  
▷ Orch. Philharmonia dir. Leopold Ludwig. B. Bartók:  
▷ Quartetto per archi n. 4 - Quartetto Vagh. R. Strauss:  
▷ Till Eulenspiegel op. 28 - Orch. Filarm. di Vienna dir.  
▷ Herbert von Karajan

## 19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA

E. Granados: «Goyescas» dal 1° libro - P. Aldo Ciccolini. M. De Falla: El Retablo de Maese Pedro da un episodio del Don Chisciotte di Cervantes - Maese Pedro: Juan Oncine; Don Chisciotte: Renato Cesari; El Trujman: Teresa Berganza - Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. Ernest Halfter

## 20/ARCHIVIO DEL DISCO

F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in re minore n. 1 per pianoforte, violino e violoncello - Alfred Cortot, pl., Jacques Thibaud, vl.; Pablo Casals, vc.

## 20.30/LA BETULLA LIBERATA

Oratorio in due parti per soli coro e orchestre  
Libretto di Pietro Metastasio  
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart  
Ora, principe di Betulia: Petre Munteanu; Giuditta, vedova di Menesee: Adriana Lazzarini; Amittal, nobile donna israelita: Emilia Cunden; Ahicor, principe di Ammoniti: Paul Washington; Cahn e Cerri, capi del popolo: Laura Lodi - Orch. da Camera «Angelicum» di Milano Coro Polifonico di Milano dir. Carlo Felice Cillario

## 22.30/CONCERTINO

G. Verdi: Inno delle nazioni (Con l'aggiunta dell'inno nazionale americano ad opera di Toscanini) Tenore Jan Perce, Orch. NBC e Coro Westminster dir. Arturo Toscanini. L. van Beethoven: Variazioni sul tema «Rule Britannia» Pianista Alfred Brendel. Z. Kodaly: Inno a Re Stefano The Whitehart Chorus dir. Lewis Whitehart

## 23-24/A NOTTE ALTA

F. J. Haydn: Allegro con spirito, dalla Sinfonia in mi bemolle maggiore ID3 «Il rullo di timpano» Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati. B. Galuppi: Trio Sonata in sol maggiore per flauto, oboe e basso continuo - Camera Musicale di Berlino. C. G. Da Venosa: Arditia Zanzarette... Madrigale Quintetto Vocale Italiano dir. Angelo Ephrikian. E. Grieg: Improvisio su due motivi popolari norvegesi - Pianista Isabel Mourao. G. Féuré: Mesques et Bergamesques - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Serge Fournier. A. Arensky: Concerto valzer, per tromba e pianoforte - Timothy Dokshtutser, tr. Arnold Keplian, pl. F. Mendelssohn-Bartholdy: Oa un Sogno di una notte di mezza estate: Scherzo - Orch. Philharmonie di Londra dir. Otto Klemperer. F. Sor: Minuetto in sol - Chitarista Andrés Segoviar

## V CANALE Musica leggera

## B/CONCERTO DEL MATTINO

I'll be with you in apple blossom G. Lombardo. Anna Spaghetti Music. Let me in and let's begin with love - B. White. Triste caffè - Twin Love. Moonlight walk - S. Cipriani. Sandy - Il Guardiano Del Faro. Tornerai - A. Sciascie Brasília carnival - F. Papetti Yellow submarine - A. Fiedler il nostro concerto - H. Zacharias. You can exit - G. Gaynor. Another brick in the wall - F. Papetti. One kiss - Angelini. Tu ed io - D. Siani. Certamente positivo - T. Veronese

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Solo un'emozione - Laura Luca Donne mie - Adneno Pappalardo. L'amore è un attimo - Massimo Ranieri. Se c'è una cosa che mi fa impazzire - Mina. Anna de dimenticarsi - I Nuovi Angeli. Dopo un rock'n'roll - Il Giardino Dei Semplici. Potrebbe essere Oio - Renato Zero. Quando i grilli cantano - Heather Parisi. Non uccidere la luna - Annie Pascal. L'amore ha i pugni chiusi - Michele Pecora. Sei le mia donna - Mal. Flash - Toto Cutugno. Voglio ridere - I Nomadi. Mi ha stregato il viso tuo - Iva Zanicchi. Eternità - I Cameleonti. Non voglio innamorarmi mai - Gianni Nazzaro. Cambierò, cambierai - Alex Demiani

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Rock hard (dal film «Times square»). Same old the scene (dal film «Times square»). Too risky e day for e regatte (dal film «Tentacles»). Teoreme (dal film omonimo). I only have eyes for you (dal film «Tea for two»). Spanish stroll (dal film «That summer»). De lei (dal film «Terzo canale»). Fantasia (dal film «Terzo canale»). Oggi mi aprì le braccia (dal film «Terzo canale»). Genieric et processon (dal film «Tess»). Can't seem to find him (dal film «Together brothers»). Somebody gone off the men (dal film «Together brothers»). Tom Jones (dal film omonimo). Acid queen (dal film «Tommy»). La gabbia (dal film «Tony Arzento»). Concerto poor le fin d'un amour (dal film «Un tipo che mi piace»)

## 11/CANTAUTORI

Bolognese - Francesco Guccini. Quello che non ho - Fabrizio De André. Bite your lip - Elton John. L'amico - Angelo Branduardi. Beautiful music - Barry Manilow. Brigitte - Sacha Distel. Fride - Fred Bongusto. Senza te - Mia Martini. Angiolina - Sergio Endrigo. Experience - Jimmy Cliff. Fotografie - Claudio Baglioni. Anche per te - Lucio Battisti. Senza cornice - Alice. A Rocco - Mimmo Locasciulli. Mi sono innamorato di te - Luigi Tenco. L'aviatore - Bruno Lauzi

## 12/ROCK &amp; POP

Let me put my love into you - AC/DC. Dancing with the

moonlit knight - Genesis. Flyin' high - Uriah Heep. Kanaas City - Little Richard. Bring on the night - Polka. Man and the donkey - Berry Chuck. Hot dog buddy buddy - Bill Heley. High voltage - AC/DC. Burning rope - Genesis. Hang ups - Middle Of The Road. Hot legs - Rod Stewart. Think it over - Uriah Heep. Don't stend so close to me - Polka. She knows how to rock - Little Richard. Lewdy miss Clawdy - Little Richard

## 13/JAZZ VARIETA

Blue later - Count Basie. Blues for Marvin - Harry «Sweets» Edison. I ain't got nobody - Basie's Bad Boys. Sugar plum - Teddy Wilson. Embraceable you - Helen Merrill. Moanin' the blues - Annisteen Allen Beck in the cage - Art Farmer. Hot trumpet - Austin Forte. You'll do Frank Wess. Ernie's tune - Pelle Mikkelborg. Blues connotation - Art Blakey All Stars. Love is in the air - John Paul Young Undecided - Ella Fitzgerald. Open up wide - Bill Chase

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «Carnevale e Roma» W. Boskowsky. Stamattina prendo moglie da «My Fair Lady» M. Carotenuto. Upon a ship et see da «Candide» S. Freed. People say we're in love da «Oklahoma» Frank Sinatra. Duetto dell'altalena da «Luna Park» S. Ballinari. Calderoni. Every thing's coming up roses da «Gipsy» E. Merman. La ballate di S. Cripino da «Aggiungi un posto e tavola» B. Velon U. M. Moros. Christy e Coro D. Goggi. My Romance da «Jumbo» Frank Sinatra D. Shore. Ouverture da «Sybille» B. Tamas. Selezione da «Of Thee I Sing» R. Hayes e Coro. Make the man love me da «A tree Grows in Brooklyn» R. Streisand. Coccole da «La Contessa Maritza» S. Ballinari E. Calderoni. Valzer da «Il Conte di Lussemburgo» G. Becker

## 15/PARATA DI STELLE

E penso e te - Bruno Lauzi. So Nice - Morris Albert. Dimane - Peppino Di Capri. Credo in te - Miguel Bosé. Per amore tuo - Mauro Ferrare. Concerto di Varsavia - John Servus. Sherazan - Zaccar Il Paradiso - New Trolls. Our Love - Donna Summer. Parlez-moi d'amour - Ramons Walf. Amore mio - Edoardo Vianello. Squara disco dance - Don Luno and sex comperes. Pay, pay, pay - Celentano. Vorrei darti - Ornella Vanoni. Agnese - Ivan Graziani

## 18/FACILE ASCOLTO

Boogie wonderland - Earth Wind & Fire. Elstrae - Buggies. You are the sunshine of my life - Grover Washington. Physical - Olivia Newton John. Snowlaks - Crusaders. Toledo - Anna Oxa. Give me the night - George Benson. Déjà vu - Dionne Warwick. The groove - Rodney Franklin. Rose of cimerron - Poco. The continental - Bert Kaempfert. Lady Laure - Roberto Carlos. Sun explosion - Menu Dibango. Endless love - Diane Ross & Lionel Richie. Banane boat - Claudey Berry. Con il nastro rosa - Lucio Battisti. Sentimento - I Dik Dik. Love is in the air - Gil Vonture. Comin' in end out of your life - Barbra Streisand. Living on the frontline - Eddy Grant. You can't fight what you feel - Rey Parker. Travelling - John Williams. Sintonizzati con me - Alberto Camerini. Monkey chop - Dan i. A parte il fetto - Iva Zanicchi. Intimacy - Ramsey Lewis. Acoustic lody - Earl Klugh

## 18/DISCOTECA

Cosmic voyager - Kano. Super love - Sky Closters. Edwin Porsche. Candy apple red - Thompson Robbin. Where did I go wrong - Heatwave. Smoking & drinking - James Brown. Imagination - Whispers. Uptown festival 2 - Shalamar. Bed times - Tavares. Une giornata uggiosa - Lucio Battisti. A lovers holiday - Change Brazil. Ritchie Family. As long as it's love - Theo Vanness. An american disco in Paris - Discophonic. Sunshine superman - Eclipse. Pull up the bumper - Grace Jones. Burning hot - Jermaine Jackson. I go crazy - Anita Ward. I can attend the pain - Gloria Gaynor. With you - Stacy Lattisaw. Hold tight - Gino Soccio. Caught up - Brothers Johnson. Smeday we'll be together - Pointer Sisters. Brand new cedillec - Clash. Bebe rock & roller - Tony Rallo

## 20/CONCERTO

Blues up and down - Johnny Griffin. Dexter Gordon. Baby it's cold outside - Louis Armstrong. Bye bye blackbird - Roy Eldridge. Oscar Peterson. O velho e a flor - Toquinho e Vinícius. Ruege por nosotros - Los Paragussos. Recital di Jorge Ben - Jorge Ben. The lament of Aughrim - The Mc Peeke Family. Bottle up and go - Edward Cook. Pete Seeger. Recital dell'Equipe 84 - Equipe 84. Recital di Jacques Brel - Jacques Brel. Une valse - Edith Piaf. Begin the beguine - Artie Shaw

## 22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA

We are the champions - Queen. Upside down - Diana Ross. Notte senza di te - Sandro Giacobbe. Tu per me - Franco Simone. Soli - Adneno Celentano. The factory - Herb Alpert. Do you love what you feel - Rufus and Chaka. Pop your fingers - Rose Royce. New York city - Revanche. Miss you - Rolling Stones. Per sempre tu - Alan Sorrenti. La mia musica - Schola Cantorum. Se tu mi aiuterai - Umberto Tozzi. Mind games - Gil Venturs. Stars on 45 - More Stars Reality - Richard Sanderson. Theme from paradise - Phoebe Cates. Dream in blue - François Vélory. Taranté - Alunni Del Sole. Buone domenice - Antonello Venditti. Si può fare - P. F. M. On the radio - Donna Summer. Bedlands - Bruce Springsteen. Hollywood nights - Bob Seeger. The logical song - Supertramp. You don't bring me flowers - Barbra Streisand & Neil Diamond. Life is a lody - Santana. Take your time 1° parte - The S. O. S. Band. Motel to motel - Steam Roller



6/MATTUTINO MUSICALE

Anonimo Sec. XV. Quant'è bella giovinezza. Anonimo. Aria J. J. Fux: Rondo per violino, liagotto, archi e continuo C. Frank: Preludio, Fuga e Variazioni (dall'originale per organo op. 18 n. 3) J. Halvorsen: Variazioni per violino, viola sulla trascrizione di Haendel G. Verdi Macbeth. Balletto A/3. W. Wallatton: Crown imperial M. Durufle: Danse lento op. 6 n. 2

7/INTERLUDIO BAROCCO

G. B. Pergolesi: Concertino n. 6 in si bemolle maggiore J. K. Karll: Passacaglia in re minore G. Bassani: Ricercata quinta per flauto solo J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale» F. M. Veracini: Sonata a tre in do minore op. 1 per due violini violoncello e cembalo G. Torelli: Concerto «A due cori» per due trombe due oboi e archi

B/CONCERTO DI APERTURA

F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola» Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. Sergiu Celibidache M. Bruch: Concerto n. 2 in re minore op. 44, per violino e orchestra - Sol Yehudi Menuhin Orch. Sinf. di Londra dir. Adrian Boult

9/CIVILTÀ MUSICALI: LA SCUOLA AMERICANA

A. Copland: Music for the Theatre W. Schuman: New England, Tattico (Su musiche corali di W. Billings)

9.40/FILOMUSICA

W. A. Mozart: Cantata K. B23 «Laut verkünde unsere Freuden» da Musica Massonica L. Leo: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra J. Schlett: Sonata in re minore per armonica a bicchieri C. M. von Weber: Concertino in mi minore op. 45 per corno e orchestra C. Debussy: «Images», per pianoforte S. Prokofiev: Ouverture su temi Ebraici

11/IL BALLETO

E. Moulinié: Ballet de son Altesse Royale, madrigale a ballo (1624) L. XIII, Roi de France Ballet de la Merlaison J. B. Lully: La Temple de la Paix, suite dal balletto

11.45/PER GRUPPI STRUMENTALI

L. van Beethoven: Duo in fa maggiore n. 2 per clarinetto e flauto

11.56/IL LIED IN MAHLER

G. Mehler: Des Knaben Wunderhorn 1° parte

12.30/INTERMEZZO

G. F. Haendel: Fireworks music, suite R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra

12.15/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH

J. S. Bach: Cantata n. 11 «Lobet Gott in seinen Reichen»

13.45/IL DISCO IN VETRINA

J. Touchemoulin: Concerto in la maggiore, per flauto, archi e basso continuo R. Schumann: Cinque Pezzi in stile popolare op. 102 per violoncello e pianoforte - I Dischi, Decca

14.46/MUSICA OGGI

C. Bellif: Sonata n. 3 op. 29 per pianoforte

15/CONCERTINO

L. Spohr: Andantino e variazioni su temi del Flauto magico di Mozart G. Rossini: Introduzione e variazioni in do maggiore per clarinetto e orchestra F. Schubert: Undici scozzesi

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 16.42/L'OSTERIA PORTOGHESE

Opera comica in un atto su libretto di Saint-Agnon (Revisione Giulio Conlonier)

▷ Musica di Luigi Cherubini

Donna Gabriella: Mariella Devia, Ines: Silvana Bocchino Don Carlos: Ernesto Gavazzi, Petrillo: Giovanni De Angelis, Rosalbo: Mano Basilio, Inigo: Franco Calabrese, Rodrigo: Giorgio Tadeo Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. Alberto Vantura (55'55")

▷ DUE OTTETTI

L. van Beethoven: Rondino in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due tromboni Otetto di Strumenti a fiato dir. Florian Hollard (6'50") F. Mendelssohn-Bartholdy: Otetto in mi bemolle maggiore op. 20, per quattro violini, due viole e due violoncelli - Salvatore Accardo e Jean-Pierre Armoval, vlr.; Pasquale Pellegrino a Felice Cusano, vlr.; Dino Asciolla e Luigi Bianchi, vlr.; Alain Meunier e Klaus Kamngiesser, vlr. (33'34")

▷ 17.30/STEREOFILOMUSICA

G. F. Haendel: Suite in re maggiore per trombe, due oboi e archi - Tr. Heinz Zickler - Orch. da Camera di Mainz dir. Gunther Kehr. A. Scarlati: Due Madrigali Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. Jürgen Jürgens J. S. Bach: Suite in re maggiore n. 4 (BWV 1069) - Münchener Bach Orchester dir. Karl Richter J. P. Rameau: Deux pièces de clavecin - Clav. Brigitte Haudebourg. A. Campa: Tancredi: Ouverture - Aria di Clorinda - Ana di Tancredi: Michèle Le Bris, sopr.; Louis Quilico, bar.; «Ensemble Instrumental de Provinces» e «Chœurs Raymond Saint Paul» dir. Clemati Zaffini. O. Auber: Concerto n. 1 in la minore, per violoncello e orchestra - Vc. Jascha Silberstein - Orch. della Suisse Romande dir. Richard Bonynge

19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA

M. De Falla: Homenajes, per orchestra E. Grenados: Tre Pezzi su canti popolari spagnoli M. De Falla: El Amor brujo - Balletto in un atto

20/INTERMEZZO

L. van Beethoven: Romanza in fa maggiore n. 2 op. 50, per violino e orchestra G. Fauré: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra R. Vaughan-Williams: Fantasia on «Greenleaves»

20.30/UN DISCO PER VOI

F. J. Haydn: Da «8 Notturmi composti per re Ferdinando IV di Napoli» 117901 - (Disco Oiseau Lyre)

21/MESSA FOLK

Anonimo: Missa Mozarabe, per oboi e strumenti (Trascrizione di Padre P. Gonzeles Barrón)

21.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK

B. Smetana: Tabor n. 5 da «La mia patria» L. Janacek: Tara's Bulba Rapsodia per orchestra A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22

22.35/ROMANZE CELEBRI

W. A. Mozart: Il Re pastore, «L'amerò, sarò costante» Sopri Erna Sporenberg Orch. della «Academy of St. Martin» in the Fields dir. Neville Martin G. Meyerbeer: L'Alcina «O Paradiso» Ten. Mario Del Monaco Orch. «New Symphony» dir. Alberto Erade. C. Gounod: Romeo e Giulietta «Je veux vivre dans ce rêve» Sopri, Janine Micheau Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. Alberto Erade A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mare» Ten. Carlo Bergonzi Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia dir. Lamberto Gardelli

23.24/A NOTTE ALTA

B. Galuppi: Sinfonia in re maggiore, M. Mussorgsky: Una notte sul Monte Calvo, scherzo sinfonico, A. Gabrieli: Risonanza in Echo, A. Dvorak: Dal Trio in la minore: Il movimento: Allegretto grazioso, F. Balilla-Pratella: Dell'opera «La ninna-nanna della bambola» danza antica K. Szymanowsky: Quattro mazurke op. 50 F. Delius: Passeggiati al giardino del paradiso, dall'opera «Romeo e Giulietta al villaggio» F. Sor: Minuetto in mi op. 32p

V CANALE Musica leggera

B/CONCERTO DEL MATTINO

Wiener blut R. Lélevra: La rose bleu F. La Cherokee B. Kaempfert: Ebb tide A. Kostelanetz: Sabre dance Hollywood Symphony It is not for me to say Gold. Wochenend und sennenschein J. Last Sur me vie - Charles Aznavour Terantalla Hollywood Symphony Georgia on my mind Miller Il silenzio - W. Mueller The world is a circle B. Bacharach, Winchester cathedral Mauriat. Azur Sorrento E. Ross. Nocturne J. Post. Naked city theme N. Riddle. Nice work if you can get it R. Weston. My one and only love N. Riddle. Naomi Frenesi A. Winterhalter

9/CANTANDO IN ITALIANO

Emozioni Lucio Battisti. Il mattino si è svegliato Claudio Baglioni Pelle di serpente Anna Oxa Mi esplodavi nelle manta Franco Simone Reginello Peppino Di Capri. L'unico chance Adriano Celentano. Fiera d'amore Claudio Casadei Donne, amante mia Umberto Tozzi. Come un cavallo pazzo Viola Valentino. Selvami - Donatella Rotatore. Peccato trasparente Loredana Berté. Occhi verdi... merli calmi Ron. Fiore di melograno Mia Martini. Cercami ancora - Pupo. Questo amore un po' strano Giovanna. Ragezzo mio Toni Cucchiera

10/MUSICA DALLO SCHERMO

The joint (dal film «Nella misura in cui») Baillo al castello (dal film «Nella stretta morsa del ragnò») Hoaray (dal film «Il nero») Memory weltz (dal film «Nevi dal Kilimanjaro») Lover, come back to me (dal film «The new moon») Ultimo atto (dal film «Mussolini ultimo atto») Prelude and the balloon (dal film «Mysterious island») Dark at the top of the stairs (dal film «Il buio in cima alle scale») Ballad of the dirty dozen (The) (dal film «Quella sporca dozzina») Musice dal mare (dal film «Senilità») Meccine d'amore (dal film «Quelle strane occasioni») Brasil (dal film «Saludos amigos») Riscio (dal film «Quel movimento che mi piace tanto») Theme from looking for mr. Goodbar (dal film omonimo) Tibo tabo (dal film «Sicario 77 vivo o morto») Samantha (dal film «Can't stop the music») Red shift (dal film «Lucky Luciano»)

11/CANTAUTORI

Music John Miles. Certe volte a Venezia Pino Donaggio. L'istrione Charles Aznavour. Nethelle Gilbert Bécud. L'apprendiste poeta Vinicius De Moraes e Toquinho. Sotto il tiglio Angelo Branduardi. Blame it on the sun Steve Wonder E cerca e mi capì Pino Daniele. Giromondo Jenny Sorrenti. Barista Giorgio Bertinelli. Perdendo Anna Umberto Tozzi. Down deep inside Donna Summer Spaghetti, insalata e... una tazzina di caffè e Detroit Fred Bongusto Tereee non apparire Fred Buscaglione A Dean Martin Fabio Concato. Manichini Renato Zero. Love's in the air John Paul Young

12/ROCK & POP

Abbiamo tutti un blues da piangere Perige. Yours is no disgrace - Yas. From the beginning Emerson, Lake and Palmer. Hydra - Toto. School - Supertramp. A D 1928. Styx. Rockin' the paradise - Styx. Bianco e nero - Premiata Fomona Marconi. Don't leave me now Pink Floyd. We will rock you Queen. Intruder - Peter Gabriel. The musical box Genesis

13/JAZZ VARIETÀ

Woodoo village Bola Sete. Life goes to a party Harry James. Tosca's dance - Earl Hines. Alicia - Eddie Harris. The high priest - Art Blakey. Unforgettable - Oscar Peterson. S'wonderful Benny Carter. Just one of those things - Art Tatum. Estroveroso - Basso Valdambini. Someday you'll be sorry «The Commanders» and L. Armstrong. Reeta and I - Bud Powell. You go to my head -

Art Tatum. Dynamo a Don Byas Re Boppers. Manssee Gato Barbieri

14/OPERETTA E COMMOIA MUSICALE

Ouverture de «La belle Goletea» John Barbirolli Marriage type love da «Cinderella» Yana Steele Trant Palmer-Williams Durante. Champagne da «Tommy» - Ann Margret-Roger Daltrey. Due ombre lunghe da «Emmetta» - Gino Paoli Coro e scene dei cospiratori da «Le fille de madame Angot» Barbero Pierangeli Sorbara I'll see you again de «Bitter sweets» - Norrie Paramor. Aggiungi un posto a tavola da «Com. mus. omonima» J. Dorelli Galop de «Geneviève de Brabant» A. Fiedler. Ouo du duc et de la duchesse da «Le petit duc» Thibault Eliane-Jobim André. It's nicer in nice da «The boy friends» Barbara Windsor. Welkin' in space da «Hair» Galt McDermot. I'll be seeing you da «Right this way» Hackett. Indian love de «Rosemeries» Righetti-Artoli Oh miserere! Oh happy wel da «Candida» Mark Baker Msureen Breman-Page Gannaway Boggs Garnet. Si tutto questo è ver da «La principessa dei dollari» Barbero Pavese Pierangeli Sorbara After you've gone da «The five pennies» Danny Kaye. Innocent hot guilty da «Times square» Jellreys Garland

16/PARATA DI STELLE

End of e love affair - Tony Bennett. Love on the rocks. Nail Diamond When I've done my best Mahala Jackson. I'm on my way Mahala Jackson. Due apituaile Mario Gangi. Cabaret Ray Connell Orch. 25 or 6 to 4 - Chicago. Night beavour love Amencia È solo questione di tempo Nicola Arigliano. You are my Lucky Star Csterma Valente. Willow weep for me Oscar Peterson. Z sheat music Barry White. More than I can say Leo Sayer. It's still rock and roll to me Billy Joel. You started leughing Supertramp. Pulstar Vangelis

16/FACILE ASCOLTO

La vie en rose Chacksheld Orch. Autumn leaves Stan Freeman. Un grande amore e niente più Peppino Di Capri. Donna musica Collage. We live for love Pat Benatar. The weaknes Joan Armatrading Am flosing you Ami Stewart. I don't want to talk about it Crazy Horse. Couldn't love you more John Martyn. In cara Ai Garfunkel. La mia canzone al vento Orup. Sinfonia Jaro Remember Rettore. Little darlin' Sheila. This love Commodores. My old friend Al Jarreau. With a little help from my friends Jeff Lynne. Michella Fenati. Hore staccato Warner Muller Orch. Alohe eo farewell to thee Hill Bowen Orch. Ava Maria Charles Aznavour L'acqua è salita Antoine. Friends Alibi. Si si può Enzo Carrella. Oplà Luca Cola Experience Jimmy Cliff. Loving you is beautiful Graham Larry. You're so vain Carly Simon. Born to sing Jennifer Kemp. Respirandoti Willy Morales. A man for all seasons Al Stewart. Cry me a river Barbra Streisand

18/DISCOTECA

In the navy Village People. Respectable Rolling Stones. Do you love what you feel Rutus and Chaks New York city. Revanche Pop your fingers Rose Royce Goodnight tonight Wings. Any fool could see Barry White. It's a love thing The Whispers. I wish Steve Wonder. Dancing in the moonlight Tonic. I only want to be with you The Tourists. Jump in the gun The Three Degrees Teaser The Trampins. Don't take away the music Tavares It's a heartache Bonnie Tyler. Fruits of the night Tina Turner Buckingham pelec Peter Tosh. The runner The Three Degrees. Take your time The S O S Band. Motel to motel Steam Roller Stranger in paradise Shake. Accident prone Status Quo. No, no Joe Silver Convention. Can't stop dancing Sylvester. Rockin'rollin'disco king Paul Sabu. Don't let me be misunderstood Santa Esmeralda. The logical song Supertramp One night effair Spargo. S-beat Gino Soccio. Raste man - Saregossa Band On the radio Donna Summer. Singin' in the rain Sheila B. Devotion. Do you think I'm sexy? Rod Stewart Hollywood nights Bob Seger

20/CONCERTO

Fantasia di motivi Sunra Orkestra I'll remember april K. Pancho-A. Hag-T. Potter J. Heard. Spitfire Tabou Combo. Raveletion - Santans. Pais tropical Jorge Ben. I've been driving on bald mountain - Water boy Harry Bellafonte. Diesel Eugenio Finardi. Mademe Renato Zero. Quando finisce un amore Riccardo Cocciante. Storia d'amore Adriano Celentano Un lento Fred Bongusto. I love music - O'Jays Le toreador Charles Aznavour. Et le spectacle continue Gilbert Bécud. Ecoute ce cri Mireille Mathieu. Ta parola Leo Ferré. Guantanamera - Salsoul. And the people go with har But Bacharach. America - Herb Alpert. A swing's safer! Bart Kampert. Running wild Benny Goodman. Southern man Crosby Stills Nash & Young

▷ 22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA

▷ Seven lonely days Sheila B. Devotion. Don't let me be misunderstood Santa Esmeralda. No more tears Donna Summer & Barbra Streisand. Amico Renato Zero. La città senza donne Roberto Vecchioni. L'amore è una cosa meravigliosa Ricchi e Poveri. Vedrai vedrai Luigi Tenco. The girl from Ipeneme Eumir Deodato. The lady is a tramp Stephane Grappelli. Do you think I'm sexy? Rod Stewart. Goodbye stranger Supertramp. Try it out - Gino Soccio. Sera coi fiocchi - Viola Valentino. Vola Mia Martini. L'istrione Charles Aznavour. The wind and I George Benson. All American girls Sister Sledge. You and me Spargo. Agein Sterling Saint Jacques. Bandiere bianche Franco Battiato. Voglio l'anime Toto Cutugno Buonasera dottore Claudia Mori. Alexandra - Fausto Papetti. Cielito lindo - The Champs. I who have nothing Sylvester. Fooling yourself Styx. Il vento caldo dell'estate Alice. Pionieri - Renato Zero

# IV CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35. W. A. Mozart: Quartetto n. 4 in do maggiore K. 157. J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore, per mandolino a archi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga n. 1 in do minore op. 37. D. Bortniansky: Inno del cherubino. A. Glezunov: Poème lyrique op. 12

## 7/INTERLUDIO BAROCCO

T. Albini: Concerto n. 8 in sol minore op. 10, per violino, archi e continuo - V. Roberto Michelucci - «I Musici» J. S. Bach: Ciaccona in sol maggiore, per mandolino a archi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga n. 1 in do minore op. 37. D. Bortniansky: Inno del cherubino. A. Glezunov: Poème lyrique op. 12

## 8/CONCERTO DI APERTURA

F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte - P. Martha Argerich. M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Italiano

## 9/IL DISCO IN VETRINA

G. Rosini: Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum» - Bar. Sherrill Milnes - Orch. Filarmonica di Londra dir. Silvio Varviso. G. Verdi: Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. Plácido Domingo - Orch. New Philharmonia di Londra dir. Sherrill Milnes. R. Wagner: Tannhäuser: «Amato, vieni! Mira là la grotta» - Christa Ludwig, sopr.; René Kollo, ten. - Orch. Filarmonica di Vienna dir. Georg Solti. G. Rossini: La gazza ladra: «Sinfonia» - Orch. Philharmonia di Londra dir. Herbert von Karajan (Diachi: Decca-RCA-EMI-LA VOCE DEL PADRONE)

## 9.40/FILOMUSICA

G. Gebielli: Canzona a 7 - Clav. Brian Runnett - Orch. da Camera di Stoccarda dir. Karl Münchinger. A. Striggio: La Caccia per coro a cappella (Revisione di Federico Mompalao) - Coro da Camera della Rai dir. Nino Antonelli. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per organo e orchestra - Sol. Simon Preston - Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner. J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore op. 40 per pianoforte, violino e corno - Rudolf Serkin, pl.; Michael Tree, vl.; Myron Bloom, cr. R. Strauss: Danza dei sette veli da «Salomé» - Orch. Filarmonica di Vienna dir. Georg Solti

## 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

TROMBA ROLF QUINQUE: J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra. QUARTETTO BARTHOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggiore, per archi. PIANISTA VLADIMIR HOROWITZ: S. Rachmaninov: Sonata in si bemolle minore op. 36 n. 2. SOPRANO APRIL CATELLO: H. Berlioz: Da l'Irlandese op. 21: L'origine de la harpe - La mort d'Ophélie. DIRETTORE RAPHAEL KUBELIK: B. Smetana: Dai prati e dai boschi di Boemia, n. 1 fa «La mia Patria»

## 12.30/COMPOSITORI DEL '900

V. Bucchi: Ison, per violoncello solo. H. W. Henze: Doppio concerto per oboe, arpa e orchestra

## 13.10/CORALITÀ

W. A. Mozart: Sei Canoni, a tre e quattro voci

## 13.20/PER OBDE

T. Albini: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2 per oboe, archi a basso continuo. F. Devienne: Sonata n. 6 in do maggiore per oboe e basso continuo. B. Meder: Aulodia, per oboe e chitarra

## 14/FUORI REPERTORIO

G. Verdi: Alzira: «Sinfonia» G. F. Haendel: Sosarme: «Per le porte del tormento». V. Bellini: Adelson e Selvini: «Ecco, Signor la sposa». G. Donizetti: Anna Bolena: «Cielo, a miei lunghi spasmi». A. C. Gomes: Il Guarany: «Sento una forza indomita»

## 14.40/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI

Sonata in si bemolle maggiore op. 12 n. 1 - Sei Valzer in forma di Rondò - Due Studi dal «Gredus ad Parnassum» in fa maggiore - in do maggiore

## 15.20/MUSICA ALL'APERTO

O. Di Domenico: Strutture 70

## MUSICA IN STEREOFONIA

### 15.42/OEDIPUS REK

Opera-oratorio in due atti (da Sofocle) - Teatro liberamente rielaborato da Jean Cocteau (Versione latina di Danielou)  
Musica di Igor Stravinsky  
Edipo: René Kollo; Giocasta: Tatiana Troyanos; Creonte: Tom Krause; Tiresia: Ezio Flagello; Pastore: Frank Hoffmeister; Messaggero: David Eivitts; Narratore: Michael Wager - Orch. Sinfonica di Boston Coro «Harvard Glee Club» dir. Leonard Bernstein (A/ 1°: (25' 26") - A/2°: (28' 26")

### COMPOSITORI SPAGNOLI

I. Albéniz: Da «Iberia»: Evocación - El Corpus en Sevilla - Triana - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet (18'28"). J. Rodrigo: Concerto Pastorale in re maggiore per flauto e orchestra - Sol. James Galway - Orch. «Philharmonia» dir. Edoardo Mota (24'34")

### 17.30/STEREOFILOMUSICA

G. Muffat: Toccata XI - Org. Siegfried Hildebrand. G. P. da Palestrina: Due Madrigali: «Da così dotta man

▷ aer, a tre voci «Io son ferito», a cinque voci - Complesso vocale «Regenburger Domchor» dir. Hans Schrams. B. Marcello: «Col pianto e col sospiro», aria - Peter Schreier, ten.; Peter Zimmerman, vc. Willy Schuler, contr. bs Robert Kobler, clav. «Kammerorchester Berlin» dir. Helmut Koch. S. Marcandante: Il Giuramento: «Bella adorata incognita» - Ten. José Carreras «Royal Philharmonic Orchestra» dir. Roberto Benzi. G. Bottesini: Duo concertante per violino contrabbasso e orchestra - Gérard Jarry, vl. Jean Marc Rollaz, contr. bs. - Orch. da Camera di «Radio France» dir. André Girard. L. van Beethoven: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e archi - Quartetto Beethoven. R. Schumann: Tre Lieder - Ely Ameling, sopr.; Jörg Demus, pl. A. Schoenberg: Variazioni per orchestra op. 31 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan

## 19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA

I. Albéniz: Da «Suite española»: Granada Cataluña-Sevilla. M. De Falla: «7 Canciones populares españolas» - 4 «Piezas Españolas» dedicati a Isaac Albéniz - Da «La Vida Breve»: «Vivan los que riem» A/1° «Que ingrato» A/2° - «La Vida Breve» Interludio e Danza

## 20/L'AJO NELL'IMBARAZZO

Melodramma giocoso in due atti. Libretto di Jacopo Ferretti (da una commedia di Giovanni Giraudo) - Musica di Gaetano Donizetti  
Il Marchese Don Giulio Antiquati: Antonio Boyer, Il marchese Enrico, suo figlio: Ugo Benelli; Madama Gilda Tallemanni, sposa di Enrico: Cecilia Fusco; Il marchese Pipetto, altro figlio del marchese Giulio: Manlio Rocchi; Gregorio Cordebono, Ajo in casa del Marchese Giulio: Plinio Clabassi, Leonarda, Cameriera attempata: Anna Reynolds; Simone, aervo del Marchese: Roberto Hage - Orch. Filarmonica di Roma dir. Franco Ferrara

## 21/MUSICHE DEL NOSTRO SECOLO

G. Melipiero: Sinfonia n. 3 «Delle campane». I. Stravinsky: Circus polka

## 21.30/RITRATTO D'AUTORE: ALEXANDER GLAZUNOV

(1865-1938)  
Concerto in la minore per violino e orchestra - «Le stagioni» Balletto op. 67

## 22.30/PAGINE CLAVICEMBALISTICHE

G. F. Haendel: Suite in sol maggiore n. 14. A. Söfer: Concerto in la minore n. 2 per due cembali

## 23-24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Dalla Sinfonia in re maggiore K. 133. 1° movimento: Allegro spiritoso. R. Strauss: Intermezzo op. 72. A. Vivaldi: Concerto n. 4 per oboe e orchestra. F. Chopin: Dal Concerto n. 2 in la minore per pianoforte e orchestra: Finale: Allegro vivace. P. Sarrate: Romanza Andalusia per violino e pianoforte. E. Grieg: Efteling (Eco e ricordo) da «Pezzi lirici» op. 71. N. Paganini: Tre divertimenti carnevaleschi per 2 violini e viola. C. Debussy: Réverie. F. Chopin: Preludio in si bem. min. op. 28 n. 16 - P. Maurizio Pollini

# V CANALE Musica leggera

## B/CONCERTO DEL MATTINO

A men without love - Aldrich. High in sierra - Black. Exactly lika you - Count Basie. Due note - Mina. Portrait of my love - Calvi. The most beautiful girl - Candler. Very thought of you - Cavallaro. Yeaterdays - Conniff. Senza fine - Cugat. Love letters - Bruno Martino. Tereza my love - Deodato. Denza ungherese - Dragon. The lonesome road - Tommy Dorsey. Sunny - Ellington. Bluesette - Jones. Love walked in - Goodman. Lonely guitar - Gould

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

La mia poesia - Peppino Gagliardi. ... E adesso andiamo a cominciare - Gabriella Ferri. Ti scriverò - Pupo. E già... - Drupi. Come è profondo il mare - Lucio Dalla. California - Viola Valentino. Fermati allo stop - Umberto Tozzi. Cose sei per me - Ornella Vanoni. Fiume grande - Franco Simone. L'equile nera - Donatella Rettore. Un'isola - Alice. E io ci sto - Rino Gaetano. Amenti di nudità - Cristiano Malgioglio. Parigi a volte cosa fa - Gilda Giuliani. Bambino - Nilla Pizzi

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Musica in the dark (dal film «Noi donne siamo latte cos»). Non faccio la guerra faccio l'amore (dal film omonimo). Timidità perverse (dal film «Nudi per vivere»). Ilha de coral (dal film «Le ore dell'amore»). Tristezza nel cuore (dal film «Odisea nuda»). Ma che ne sanno (dal film «Oltretutto al pudore»). Country life (dal film «Peccati in famiglia»). Sotto gli occhi (dal film «La prima volta sull'erba»). GIVE ME A CHANGE (Benjamin) (dal film «Primo amore»). Strada de borgeta (dal film «Non contata ai di noi»). Er più del più (dal film «Storia di fila e di coltelloni»). L'addio di Daniele - Pè na fresceccia (dal film «Prostituzione»). Al camorra (dal film «Sgerro alla camorra»). Terantelle epica (dal film «Le 4 giornate di Napoli»). Un soffotto borghese (dal film omonimo)

## 11/CANTAUTORI

L'ultimo amico va via - F. Califano. Father - C. Stevens. Voglio l'anima - Toto Cutugno. Coming in from the cold - B. Marley. Carco un gesto, un gesto naturale - G. Gaber. Poeta di corte - A. Branduardi. America - G. Nannini. Amore sì, amore no! - R. Zero. Wondering where the lions are - B. Bockburn. Cante - H. Pagani. Tu, cioè... - P. Di Capri. È colpa sua - F. Leali. Canzona d'amore - B. Lauzi. Il giorno - U. Balsano. Sotto il segno dei pesci - A. Venditti. I giardini di marzo - L. Battisti

## 12/ROCK & POP

Time passages - Al Stewart. The roof is leaking - Phil Collins. Paname - Ivano Fossati. All the way from America - Joan Armatrading. Little siater - Ry Cooder. Out in the street - Bruce Springsteen. Hurricane - Bob Dylan. Oklaoma nighta - Arlo Guthrie. Blu motel room - Joni Mitchell. Strange in a strange land - Leon Russell. Hesitation blues - Hot Tuna. Processione sul mare - Toni Eapostito. Jessica - Allmen Brothers Band

## 13/JAZZ VARIETÀ

I like the sunrize - Frank Sinatra. Lullaby in rhythm - Joe Albany. Circus 68'69 - Charlie Haden. Get out of town - Gerry Mulligan-Alec Dorsey. Gone, gone, gone - Philly Joe Jones. Pull up house - Stéphane Grappelli. Kev - J. J. Johnson. Tin tin deo - Dizzy Gillespie. So brasa - Iino Da Paula. The man I love - Phimeas Newborn. The sealer - Milton Jackson

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture da «Cavallaria leggera» - H. von Karajan. Duetto dell'A. B. C. da «La casa inmemorata» - S. Ballinari. E. Calderoni: Falling in love with love da «The boy from Syracuse» - J. Sutherland. Can't help lovin' the men da «Show boat» - S. Bassey. Without a song da «Great day» - M. Lanza. Il piccolo bar da «La bajadere» - L. Barbero. C. Pierangeli. Vent'anni da «Enrico 61» - R. Rascel e Coro I 4 + 4 di Nora Orlandi. I'll be seeing you da «Right this way» - F. Sinatra. Marien the librarian da «The music man» - B. Preston. Duetto del girotondo da «La principessa dei dollari» - L. Barbero. C. Pierangeli. Nell'occurità una coppia va da «Il paese dei campanelli» - B. Martelli. Autumn in New York da «Thumbs up» - F. Sinatra. S'wonderful da «Funny Face» - E. Fitzgerald. Introduzione e cento dei tirolei da «La casa delle tre ragazze» - S. Andreoli. C. Pierangeli. Mi sono innamorato, sì da «Mazurke blu» - L. Barbero. C. Pierangeli. Preludio da «La principessa dalle Zardae» - H. Hagen. Gente messa da «Ciao Rudy» - M. Mastroianni e i Cantori Di Alessandroni

## 15/PARATA DI STELLE

We all right - Santana. Come hai fatto - Modugno. Ouand on n'è que l'amour - J. Brel. Air mail special - Ella Fitzgerald. It's only rock and roll - Rolling Stones. The lady with the braid - Milva. Legend of a girl child - Linda Donovan. Eyssight - J. Brown. Rhapsody in blue - George Gershwin. Strengre games and things - B. White. Un'eatate per te - Adamo. Que c'eat triste Vanise - C. Aznavour

## 16/FACILE ASCOLTO

A little tenderness - Sneena Easton. Siamo dei - Lucio Dalla. Chi fermerà la musica - I. Pooh. Love all the hurt away - Aretha Franklin & George Benson. Up patriots to arms - Franco Battiato. Lady aun - Earth Wind & Fire. We tell no lies - The Walkie Talkie. Strada facendo - Claudio Baglioni. Ma quale idee - Pino D'Angiò. Ticket to the moon - Eio You drive me crazy - Shakin Stevens. Ci vuole orecchio - Enzo Jannacci. I can't get satisfied - The Rockets. Guilty - Barbra Streisand & Barry Gibb. Young America - Love Unlimited. Everything we know - Kim Wilde. Amiamoci - Sergio Endrigo. My girl - Rod Stewart. Robin - Antonello Venditti. Go go go - Albana. Keep in the dark - Genesis. Red hot - Herb Alpert. Puortame a casa mia - Pino Daniele. Notte rosa - Umberto Tozzi. Had to fall in love - The Moody Blues. Palais of Versailles - Al Stewart. Baby this love I have - Minnie Riperton. Roots rock reggae - Bob Marley

## 18/DISCOTECA

Dance - Brass Construction. Café - D. D. Sound. Africaa retrospectus - Mandrill. American fever - American Fever. Canere hezi - Mi-Sex. Everytime I see a Butterfly - Maxine Nightingale. Becks stabbers - O Jays. Paia tropical - Alice Street Gang. Computer dance - Tonet. You drive me crazy - Shekie Stevens. Lusty lady - Johnny Bstol. Firat true love effeir - Jimmy Ross. Papa was a Rolling Stone - Elita. Love disco style - Erotic Drum Band. Movin' - Brass Construction. After the race - Mandrill. Boogie pass - D. D. Sound. Wanne rock - April Wine. Shellshock - Sao Cafe. Baby let me kiss you - Fern Kinney

## 20/CONCERTO

I got rhythm - Lester Young. Doxy - Sonny Rollins. Derling Nelly grey - Sidney Bechet. Swamp blues - Fletcher Henderson. Recital dei Brazil 77 - Brasil 77. America, riao e fagioli - Antonio Infantino. Vinni cu vinni - Mimmo Mollica. Recital di Fausto Cigliano a Mario Gengi - Fausto Cigliano e Mario Gangi. Ho visto anche gli zingari felici - Claudio Lolli. L'homme et la musique - Gilbert Beaud. Petite fabla - Georges Moustaki. Esseyez - Johnny Holliday. Under cover angel - Sylvie Varten. Amoureux solitaires - Lio. I can't stop loving you - Count Basie. Lazy river - Louis Armstrong. Marin title - Benny Goodman. Mad boogie - Count Basie e Benny Goodman

## 22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA

Rien n'est plus beau que l'amour - Shake. I love you - Donna Summer. Strada facendo - Claudio Baglioni. Neteli - Umberto Balsano. Si viaggiare - Lucio Battisti. Don't teka away the music - Taveres. Fruits of the night - Tins Turner. The runner - The Three Degrees. Her town too - James Taylor. Aris - Dario Baldan. Bambo. Un giorno credi - Edoardo Bennato. Dancing in the moonlight - Tonic. I only want to be with you - The Tounst. Buk in hamm palaca - Peter Tosh. It's a heerteche - Bonnie Tyler. Alla fiera dell'est - Angelo Branduardi. Cristins - Peppino Di Capri. As - Steve Wonder. Sheet music - Barry White. Goodnight tonight - Wings. In alto mare - Loredana Berté. Io canto - Riccardo Cocciante. Al piano bar di Susy - Edoardo De Crescenzo. This kind of lovin' - The Whispers. Super bad sisters - Sister Sledge. Mercury blues - David Lindley. Balla balla ballerino - Lucio Dalla



## IV CANALE Auditorium

## B/MATTUTINO MUSICALE

B. Brhms: Preludio a Fuga in mi minore W. A. Mozart: Serenata n. 8 in re maggiore K. 239 «Serenata Notturna» M. Giuliani: Variazioni su «I bin a kohlbeuner bub» op. 49 G. M. Rutini: Sonata in forma di Rondò — Dai 12 Divertimenti op. XVIII. R. Schumann: Der König von Thule, n. 1 da «5 Romanzen und Balladen» op. 67. J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35. M. Ravel: Une barque sur l'océan n. 3 «Miroirs»

## 7/INTERLUDIO BAROCCO

G. B. Somis: Sonata X in sol minore op. 2 per violino, violoncello e cembalo — Lorenzo Luigi, v.l.; Giuseppe Ferrar, v.c.; Marie Therese Bouquet, sp. S. Rossi: 4 Composizioni per strumenti — «Concentus Antiqui» dir. Carlo Querante. P. A. Scarlatti: Sonata n. 7 in do maggiore — Orch. da Camera «Les Solistes» de Paris dir. Henri Claude Fantapie. P. A. Locatelli: Concerto «A cinque, da chiesa» n. 11 op. 4. Claude Henri Joubert e Claude Dambine, v.le; Jean Estournet e Yves Melon, v.l. «Ensemble Instrumental de France» J. J. Quantz: Trio Sonata in do maggiore Strumenti del Complesso Barock Solisten dir. Josef Ulsamer G. B. Pescetti: Sonata in do minore — Org. Peter Hurford J. B. Lully: Bruits de trompettes — Orch. da Camera «Jean-Luis Petit» dir. Jean-Luis Petit

## 8/CONCERTO DI APERTURA

C. Debussy: Rapsodie per saxofono e orchestre — Sol. Daniel Deflavy — Orch. Filarm. dell'ORTF dir. Menus Constant I. Strawinsky: Le baiser de la Fée, balletto (Edizione integrale) — Orch. Sinf. Columbia dir. l'Autore

## 9/MUSICHE PIANISTICHE DI MOZART

W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore K. 283 — Sonata in do maggiore K. 309 — Rondò in la minore K. 511

## 9.40/FILOMUSICA

C. M. von Weber: Preciosa, Ouverture — Orch. Philharmonia di Londra dir. Wolfgang Sawallisch. F. Chopin: Gran duo da concerto su tema di «Roberto il Diavolo» di Giacomo Meyerbeer per pianoforte e violoncello Ornella Puliti Santoliquido, pl. Massimo Amfitheatroff, v.c. A. Dvorak: Danza Slava in re maggiore op. 46 — Orch. Filarmonica Boema dir. Václav Némec. J. Massenet: Thais: Voix donc la terrible cité — Bar. George London — Orch. Sinf. Columbia dir. Jean Morel. G. Verdi: La Traviata: «Ah! Forse è lui...» — Sopr. Mirella Freni — Orch. «Staatskapelle» di Berlino dir. Lamberto Gardelli. R. Schumann: Konzertstück, in sol maggiore op. 92 per pianoforte e orchestra — Pl. Wilhelm Kempff — Orch. della Radio Bavarese dir. Rafael Kubelik. R. Strauss: Don Giovanni op. 20 — Orch. Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan

## 11/DA HAENDEL

J. Brahms: Variazioni e Fuga in si bemolle maggiore op. 24 su un tema di Händel (Dalla suite n. 1 in si bemolle (Libro III per arpa). Pl. Maureen Jones. M. Giuliani: Variazioni su un tema di Haendel (della suite in mi maggiore per clavicembalo) Chit. John Williams. J. Halvorsen: Variazioni per violino e viola su una Passacaglia di Haendel Salvatore Accardo, v.l.; Luigi Alberto Bianchi, v.l. — Orch. dir. Franco Tamponi

## 11.45/SHAKESPEARE DI STRAUSS E CIAIKOWSKY

R. Strauss: «Macbeth» poema sinfonico op. 23 — Orch. «Staatskapelle» di Dresda dir. Rudolf Kempe. P. I. Ciaikowsky: «La Tempesta» l'antico op. 18 — Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. Eliahu Inbal

## 12.30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO

F. Mergola: «Concerto di Dschir» per orchestra e due pianoforti, concertanti (1950) — Duo pff. Gino Gonnì-Sergio Lorenzi — Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Pietro Argento

## 12.50/LA CDRALITÀ IN CARL ORFF

C. Orff: De «Schulwerk», sei canzoni popolari rielaborate da Orff — Ich geh' durch einen grassgrünen Wald — Ein Jäger aus Kurplätz — John spinn an — Sur le pont d'Avignon — Es waren zwei Königskinder — Der Herr, der schickte den Jockel aus — «Siro, The Catullus Carmina» per voci miste a cappella — «Laudes creaturarum» e 10 voci e due cori con organo portativo — «Nänie und Dithyrambe» per coro e strumenti (Testo di Schiller, versione ritmica italiana di Fridlinda Dinzi Colbertaldo)

## 13.30/LA «JUPITER» DI MOZART

W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» — Orch. der Filarmonici di Vienna dir. Karl Böhm

## 14/LA CONTADINA

(Arie, duetti e recitativi)

## 14.35/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO: IN ITALIA

A. Della Cella: Toccata in sol. B. Galuppi: Divertimento per cembalo. D. Scarlatti: Cinque Sonete

## 15/INTERMEZZO

L. van Beethoven: Marcia trionfale in do maggiore per «Tarpeja» di Christoph Kullner. A. Dvorak: Notturmo in si maggiore op. 40 per orchestra d'archi. B. Bartók: Sette Danze rumene. Z. Kodály: Rondò ungherese

## MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15.42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FRITZ REINER, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GHILELS  
▷ F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore — Orch. Sinf. di Chicago (27'15"). P. I. Ciaikowsky: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte a orchestra — Sol. Emil Ghilels (33'40"). S. Prokofiev: Canziste «Alexander Nevsky» op. 78 — Msopr. Rosalind Elias — Orch. Sinf. di Chicago dir. Margaret Hillis (41'40")

## ▷ 17.30/STEREOFILOMUSICA

▷ G. B. Pergolesi: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo — Fl. Severino Gazzelloni — «I Musici». F. J. Haydn: Trio in mi bemolle maggiore per violino,

▷ violoncello e pianoforte — Trio Beaux Arts J. Brahms: «Gestilte Sensucht» per contralto, pianoforte e viola op. 91 n. 1 Kathleen Ferrier, contr.; Phyllis Sporr, pl.; Max Gilbert, v.l.s. E. Satie: Tre Melodie — Elaine Bonazzi, msopr.; Frank Glazer, pl. M. Ravel: Due Melodie ebraiche — Sopr. Victoire De Los Angeles — Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Georges Prêtre. A. Schönberg: Kammer-symphonie n. 1 op. 9 per orchestra — Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. Eliahu Inbal. M. De Falla: Il cappello e tre punte 2ª Suite — Orch. «Philharmonia» di Londra dir. Carlo Manes Gulini

## 19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA

E. Granados: Improvisations — Duejas, o la Maja y el Ruiseñor — Da «Goyescas» — «ID Tonadillas en estilo antiguo» M. De Falla: Concerto per clavicembalo e cinque strumenti — Da «Atlántida» canziste scence in un prologo e tre parti di Jacinto Verdaguer — Versione ritmica italiana di Eugenio Montale: Prologo IL Atlántida: sommersa-Hymnus Hispanicus

## 20/INTERMEZZO

F. Liart: Festlied, poema sinfonico n. 7 B. Smetana: Scherzo Polka op. 5 n. 1 — Due Polke caratteristiche: Bettina Polka Campagnola C. Saint-Saëns: Sonata op. 167, per clarinetto e pianoforte F. Poulenc: Suite Française, dal «Livres de Danceries»

## 21/LIEDERISTICA

J. Sibelius: Tre Lieder

## 21.10/CONCERTO DEL CHITARRISTA: NARCISO YEPES

G. Sanz: Suite Spagnola. J. S. Bach: Suite in sol minore

## 21.50/MUSICA OGGI: CLAUDE BALLIF (PARIGI 1924)

Sonata n. 3 per pianoforte op. 29 — Pf. Bruno Canino

## 22.30/SALOTTO MUSICALE

J. Rodrigo: «En los tringales scene castigliana». S. Rachmaninov: «Fantasia» suite op. 5 per due pianoforti

## 23-24/A NOTTE ALTA

T. Albinoni: Concerto e cinque in re maggiore. K. P. E. Bach: Cinque polacche G. P. de Palestrina: Vespri a colla. Madrigale. G. Tartini: Quartetto in sol maggiore. N. Paganini: Romanza in la minore, per chitarra. M. Ravel: Tzigane, rapsodia per violino e orchestra. C. Debussy: Trois Nocturnes II<sup>e</sup> Fêtes

## V CANALE Musica leggera

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Krakowick W. Glahé. Guantanamera J. Lest. Copacabana X. Cugat. Il paradiso G. Carini. Roads traveled, roads veiled K. Jarrett All the way A. Mantelli. How deep is your love F. Pspetti Mattinata W. Muller. Komm, zighany op. la contessa... A. Mantovani Grande grande grande Mina Morir d'aimer A. Sciacca. Solitude A. Mantovani. Just to be close to you Commodores Angel R. Stewart. Una chiterra dimenticata Pocho Gatti. My sweet summer suite Love Unlimited

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Un bambino Milly Arte Nada Pupetta Lando Fiorini. E adesso andiamo a cominciare Gabriella Fem. Lacrime napoletane Rosanna Fratello L'avventuriero Filippino. Tragico aemba Renato Zero Se davo andar via — Anna Oxa. Il duomo di notte Alberto Fortis. Questo piccolo grande amore Claudio Baglioni Se bruciava la città — Massimo Ranieri. Gioie e rivoluzione — Area. Un po' attente un po' no Adriano Celentano. Piengo Giovanna. Una rotonda sul mare Fred Bongusto

## 10/MUSICA DALLA SCHERMO

Love for lunch (dal film «La pretora»). Scene d'amore (dal film «Vanina Vanina»). Rose, rosa, I love you (dal film «L'ultimo spettacolo»). Emily (dal film «Tempo di guerra, tempo d'amore»). Sinfonie d'été (dal film «Tecnica di un amore»). Dencin' through the night (dal film «Amore al primo morso»). La sorgente dell'amore (dal film «Amore pombo e l'uror»). Hooked on your love (dal film «Sparkle»). Sweet sweat love (dal film «Questo sì che è amore»). Katherine's love theme (dal film «Amore a desiderio»). Coas reste dell'amore (dal film «L'isola degli uomini pesce»). Concerto pour la fin d'un amour (dal film «Un tipo che mi piace»). Piano concerto performance summer et Kamenka ... elow movement (dal film «L'altra faccia dell'amore»). Amor è aggressao (dal film «Pelé»). Maybe september (dal film «The Oscar»). Un suicidio improbabile (dal film «Per amore Diletti»). The black race (dal film «Car crash»)

## 11/CANTAUTORI

Station to station D. Bowie. Bello in fa diecis maggiore — A. Branduardi. Diavoli e diavoletta M. Cavallo. Bella balle bellerino — L. Della. L'alba — R. Cocciente. Le mie bande suona il rock — I. Fossati. Desire A. Gibb The frontline symphony — E. Grant. Fino al collo R. Paré. Noua on e'elme G. Chelon. Vincent Don Mc Lean. Mentre fuori piove — F. Celano

## 12/ROCK &amp; POP

Wandering blues J. Lee Hooker. Alebeme getaway — Grateful Dead. Strange days Jim Morrison. Rawrod — Bruce Springsteen. Killing me softly with his song — Roberta Flack. Ouanno chiove Pino Daniele. Love you lika I love myself — Herman Brood. Soul love — David Bowie. R. I. P. Banco. Oh what a thrill — Rockpile. Rock'n'roll — Led Zeppelin. Over and over — Fleetwood Mac. The way girls talk — Undertones. Chat'e your hurry darlin' — Ironhorse. Cocaine — Nazareth. Abbiamo tutti un blues da piangere — Perigeo

## 13/JAZZ VARIETA

Perdido Duke Ellington. Laura Coleman Hawkins. Milanò Modern Jazz Quartet. No greater love Lee Konitz. I want a little girl — Wynton Kelly. Embraceable you Sarah Vaughan. Polka dots and moonbeams Bill Evans. Younger than springtime Stan Getz My ideal Harry Edison. Dolo — Dexter Gordon. Commutation J. J. Johnson. Alice in wonderland Paul Desmond. Good morning blues Jimmy Rushing

## 14/DUPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «Candide» Z. Mehta. Duetto della carta da «La madama di Tebe» R. Rightetti. E. Calderoni. Lovely to look at de «Roberta» — S. Douglas. J. Roberts K. Bellard. Younger than springtime da «South pacifica» F. Sinatra. Vuoi qualche volta il cuor da «La ballerina Funny Easter» R. Rightetti. S. Bellman. Show me da «My fair lady» M. King J. Andrews. Buttalo via da «Aggiungi un posto a tavola» J. Dorelli P. Pennelli-D. Goggi e Coro. You'd be amazed da «Dear anyone» M. Moore. Intermesso da «La principessa della Czarda» H. Hagen. Je t'adore da «Le perichole» R. Crespin. L'orchestra di Villa Blesiera da «Il giorno della tartaruga» R. Rascel. Zigeuner de «Bitter sweets» — J. Sutherland. È l'amore uno sport de «Cincillà» S. Bellman-E. Calderoni. No other love da «Cinderella» Solisti Anonimi. Mi disse un di la mamma da «Giovè a Pompeia» — M. Reale. Valzer da «La vedova allegra» R. Sharples. Occhioni blu de «Al cavallino bianco» M. Martino. Come along with me da «Can can» E. Rodhes H. Conrad

## 15/PARATA DI STELLE

Sono donne Fausto Leali. Call me tonight Cenone The Glenn Miller story L. Armstrong. Se io vado via — P. Di Capri. Le monde e l'envera — Adema. Domani ai incomincia un'altra volta Modugno. Autostrade no G. Morandi. Il maestro di violino Modugno. Binario C. Villa. Dio, uno di noi Milva

## 16/FACILE ASCOLTO

You don't know that I know Commodores. Alone tonight Genesis. Mas que nada Jorge Ben. Do jeito que a gente quer Baden Powell. Extended blues Count Basie. Give me the night — George Benson. Heroes — David Bowie. Late again — Gerry Rafferty and Joe Egan. Bachiaha — Joe Venuti. Sultana of swing — Dire Straits. Era già tutto previsto Riccardo Cocciante. Eri piccola coal Fred Buscaglione. Tiro cruzado — Brasil 88. Ultimo tango a Parigi Gato Barbieri. Here and now — Gilberto Gil. Evil women Electric Light Orchestra. Il nostro caro angelo Severino Gazzelloni. Mrs. Robinson — Simon and Garfunkel. I didn't know — Al Green. Can't stop dancing — Sylvester. Wishing — Joan Armatrading. Chicago — Vince Tempera. Four beat mambo — Tito Puente. Silvio — Renzo Zenobi. Yaar of the cat — Al Stewart. Don't stop Mac Fleetwood

## 18/DISCOOTECA

Sex appeal Amadeo. One of us Abba. You can't stay the night — Miguel Bosé. Casino — Passengers. Reality — Richard Sanderson. Another brick in the wall 2ª parte — Pink Floyd. Fire and ice — Pat Benatar. I surrender — Rainbow. Stars on 45 — More Stars. Survival — America. Shaddap you lace — Joe Dolce. Coming up — Paul McCartney. Think — Aretha Franklin. This time is ours — Donna Warwick. Just the way you are — Billy Joel. Little derling — Sheila Go go go — Albarna. Just for you — Spargo. Something about you baby I like — Status Quo. Boxes — La Blonde. Love me — Kc & The Sunshine Band. Pay the devil — The Knack. The wanderer — Donna Summer. I am e camera — Buggles. Master blaster — Steve Wonder. Tunnel of love 1ª parte — Dire Straits. Cambodia — Kim Wilde. Just the two of us — Grover Washington jr. You and I — Mireille Mathieu & Paul Anka. Endless love — Diana Ross & Lionel Richie. With you I'm born again — Billy Preston & Syreeta Love on the rocks — Neil Diamond. He's so shy — Pointer Sisters. It's my turn — Diana Ross

## 20/CONCERTO

Bag's groove — Milt Jackson. Three to get reedy — Dave Brubeck. Come rain come shine — Wes Montgomery. Love walked in — Stan Getz. R. Brown. Necesito trabajar — Perez Prado. Que maravilha — Jorge Ben. La samba — Harry Belafonte. Samba da minha terra — Joao Gilberto. Festa di piazza — Bennato Edoardo. Poster — Claudio Baglioni. Semarcanda — Roberto Vecchioni. Onde su onda — Bruno Lauzi. Tregio samba — Renato Zero. Wildflower — O'Jays. Feta morgane — Perigeo. Us and them — Pink Floyd. The last waltz — Mireille Mathieu. Thank you saten — Leo Ferré. Alfie — Burt Bacharach. In the mood — Glenn Miller. I got rhythm — Benny Goodman. Take the 'A' — Bert Kampfert. Coazon — Carol King. Caravan — Art Blakey

## ▷ 22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA

▷ Good thing going Frank Sinatra. Sailing — Christopher Cross. He's a liar — Bee Gees. Musica — Angelo Branduardi. Champagne — Peppino Di Capri. Ninna nanna — Loredana Berté. She's a lady — Richard Sanderson. You can't stay the night — Miguel Bosé. Physicel — Oliva Newton-John. Celeste nostalgia — Riccardo Cocciante. C'è una strana espressione nei tuoi occhi — The Rokes. De do do do, de da da da — Police. Think — Aretha Franklin. The wanderer — Donna Summer. Quale elegria — Lucio Dalla. Domani no — Ornella Vanoni. La canzone di Marinella — Fabrizio De André. Rapp payback 1ª parte — James Brown. La mia bende suona il rock — Ivano Fossati. Se tu ragazzo mio — Gabriella Ferri. Adriano — Bruno Lauzi. Lament — Denis Roussois. Some changes are for good — Dionne Warwick. Waiting for the hurricane — Chris De Burgh. Marilyn — Alberto Fortis. Una giornata al mare — Equipe 84. Bon bon via — T. S. Monk. Al no corrido — Quincy Jones. Shaddap you face — Joe Dolce. The best of times — Stix. I am e camera — Buggles. Tunnel of love — Dire Straits. La luna — Angelo Branduardi

## IV CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

G. M. Menn: Concertino lugato in sol maggiore per violino e archi - Violinista Eduard Molkus - Complesso «Vocale Accademica» di Vienna dir. Eduard Molkus. J. L. Krebs: Fantasia sul Corale «Jesu meine Freude» - Armin Rosin, trombone, Edgar Kral, organo. P. Wranitzky: 10 Deutsche Tänze - Ensemble «Eduard Molkus». F. Schubert: Due Marche militari op. 5 Duo pianistico Bruno Canino Antonio Ballista. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per tre corni oboe, lagotto incompiuto - Hermann Baumann, Adrian van Woudenberg a Werner Meyendorfer, corni: Ad Metar, oboe: Brian Pollard, lagotto. G. Feurè: Ballata in la diesis maggiore op. 19 per pianoforte e orchestra. Pianista Mario e Thérèse Bouquet Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. Paul Capolongo

## 7/INTERLUDIO BAROCCO

H. Schmelzer: Arie per il balletto a queste Orchestra d'Archi «Consortium Musicum» e Complesso di Ottomani «Edward Tarr» dir. da Fritz Lehman. I. F. H. Biber: Serenata per voce, archi e continuo. Baritone Max van Edmond - Complesso «Leonhardt Consort». J. Bodin de Boismortier: Sonata a 4 n. 3 in mi minore op. 34 per tre violini, violoncello e clavicembalo. Complesso «Jean René Gravoira». H. F. Dandrieu: 3 Noëls - Organista René Saorgin. F. Turini: Tre Composizioni per flauto e strumenti. Quadro Hotteterra G. Muffat: Suite n. 1 «Nobles jeunesse» da «Florilegium» - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre diretta da Louis De Froment

## 8/CONCERTO DI APERTURA

A. Scriabin: Fantasia in si bemolle minore op. 28, per pianoforte. P. Roberto Szidon. J. Brahms: Quartetto n. 2 in la maggiore op. 26, per pianoforte e archi. Quartetto di Torino

## 9/ITINERARI OPERISTICI: DA PONCHIELLI E CATALANI

A. Ponchielli: I Lusi Overture Orch. Sinl. di Torino della Rai dir. Mario Rossi - Le Giocande: Bella coal Madonna Firenze Cossotto, msop.; Ivo Vinco, bs. Orch. Sinl. di Torino della Rai dir. Fulvio Vernizzi. A. Catalani: Dejanice; Deh nella mia si affisse la tua pupilla. Soprani Giovanna Di Rocco e Alba Bertoli Orch. Sinl. di Milano della Rai dir. Danilo Belardinelli - Lorelei: Invocazione al Reno. Soprano Elena Suliotis Orch. Sinl. e Coro di Milano della Rai dir. Arturo Basile. M. del Coro Giulio Bertola - La Wally: intermezzo A/3 - Orch. Sinl. di Roma della Rai dir. Arrigo Guarneri

## 9.40/FILOMUSICA

F. Schubert: Fierrabras, Overture. S. Rechmaninov: Sei duetti op. 11. Z. Kodaly: Sere d'estate. K. Szymanovskij: Quattro Linche. A. Casella: Divertimento per Fulvia op. 64

## 11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI

DIRETTA DA STANISLAW SKROWACEWSKI CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA MISTISLAV ROSTROPOVIC  
M. Lutoslawski: Sinfonia n. 2. R. Schumann: Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra - Sinfonia n. 4 in re minore op. 120

## 12.15/POLIFONIA

G. P. de Palestrina: Due Motetti O. Vacchi: Mi vorrei trasformare, Canzonetta e quattro voci - Margherita dei Cori, Madrigale a 5 voci

## 12.30/LA SCUOLA AMERICANA DEL '900

L. Foa: Quartetto n. 1 per archi The America Art Quartet. E. Certei: Otto Pezzi per quattro timpani. Sol. Morris Lang

## 13.15/MUSICA E POESIA

H. Berlioz: De Les nuits d'été, op. 7 su poesie di Theophile Gautier; Villanelle - Le spectre de la rose - Sur les légendes - Absence - Au cimetière - L'île inconnue

## 13.45/IL SOLISTA: ORGANISTA EDWARD POWER-BIGGS

G. F. Heendel: Concerto in la maggiore op. 7 n. 2 per organo e orchestra

## 14/INTERMEZZO

W. A. Mozart: Divertimento in la maggiore K. 138. F. Mendelssohn-Bertholdy: Scherzo (Allegro leggero) - Op. 81 per Quartetto d'archi. S. Rechmaninov: Capriccio bohémien, op. 12. J. P. Sousa: Liberty Bell, Marcia

## 14.40/CONCERTO BAROCCO

G. F. Heendel: Concerto grosso in la maggiore op. 3 n. 4. P. Locatelli: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 8 «Il pianto di Arianna». J. P. Rameau: Les Paladins, suite n. 2

## MUSICA IN STEREOFONIA

## 16.42/PAGINE SCELTE DA «LA FEDELTA

## PREMIATA» DI HAYDN

F. J. Haydn: La Fedeltà premiata - Dall'atto 1°: - Sinfonia - Introduzione: «Prendi, prendi, o Cintia» - «Bella Dea» - «Deh, soccorsi un infelice» - Finale «Questi torti» - Dall'atto 2°: - «Sappi che la bellezza» - «Se da begli occhi tuoi» - «Di questo audace ferro» - «Più la beva nel bosco non tremo» - «Ah come il core mi palpita Ombra del caro bene» - «Berbero conta» - «Dell'umor mio fedele» - Dall'atto 3°: - «Misero me» - «Pace, Cumani, pace» - «Quanto più diletta è pace» - Cella: Luisa Valentini Terrani; Amantini: Federica von Stade; Narina: Ileana Cotrubas; Diana: Kari Lövacs; Fieno: Tony Landi; Londono: Luigi Alve; Perrucchello: Alan Titus; Molisso: Maurizio Mazzieri - Orch. de Chambre de Louban e Suisse Romande Runkunkhor dir. Antal Dorati Mo del Coro André Charlet

## MUSICHE PIANISTICHE DI SAINT-SAËNS

C. Saint-Saëns: Valse canariote op. 88 - Thème varié op. 87 - Souvenir d'Alsace op. 100 - Le Rouet d'Omphale op. 31 - Une nuit à Lisbonne op. 63 -

▷ Feuille d'album op. 169 - Valse nuyonnne op. 104  
▷ Pl. Bornaad Ringessen 134 55'

## 17.30/STEREOFILOMUSICA

G. P. Telemann: Concerto in do minore per tromba e orchestra Tr. Maurice André Orch. Bach di Monaco dir. Karl Richter. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, archi e cembalo op. 10 n. 2 «La notte» Fl. Hans Martin Linde - Collegium Musicum di Zúngo dir. Paul Sacher. W. A. Mozart: Così fan tutte, «un'aura amorosa» Aria di Ferrando Ten. Peter Schreier Orch. Filarm. di Vienna dir. Karl Böhm Gounod: Saffo: «O ma l'ère immortelle» Msop. Shirley Verrett Orch. della RCA Italiana dir. Georges Prêtre. R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi Pl. Rudolf Serkin Quartetto di Budapest. H. Berlioz: Benvenuto Cellini, Overture Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez S. Prokofiev Overture Russa Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Juan D. Martinon

## 19/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA

I. Albeniz: Iberis dal 1° Libro E. Granados «Canciones amoratas». E. De Falla Noches en los jardines de España Impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra

## 20/CONCERTO DELL'ARPISTA: NICANOR ZABALETA

K. D. von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra. C. Rameau: Concerto in mi minore per arpa e orchestra. G. Tellefero: Concertino per arpa e orchestra

## 21/DA OGGI A DOMANI

Opera in un atto op. 32 libretto di Max Blonda Musica di Arnold Schönberg  
Il marito: Derrick Olsen; La Moglie: Erika Schmidt Il Cantante Herbert Schachtschneider; L'amica: Heather Harper Royal Philharmonic Orchestra dir. Robert Craft

## 21.55/UN QUARTETTO

M. Revel: Quartetto in la maggiore per archi Quartetto Danese

## 22.30/SALOTTO MUSICALE

F. Pettrini: Sette Variazioni sull'aria «La bonne aventure au gué» - Arpista Annie Challen E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore op. 45 per violino e pianoforte Arthur Grumiaux, violino; Istvan Hajdu, pianoforte

## 23.24/A NOTTE ALTA

G. Verdi: Luisa Miller sinfonia Orchestra Sinfonica NBC dir. Arturo Toscanini. N. Pegenini: Sinfonia n. 12 in mi bemolle per viola e pianoforte Salvatore Accardo, viola; Antonio Beltrami pianoforte. F. Gröfé: Dalla Suite Grand Canyon - II° Movimento: Colori del deserto Orchestra Sinfonica di Morton Gould. F. Schubert: Quartetto in do minore «opera postuma» Quartetto Filarmonico di Vienna. D. Albeniz Granada Chitarista Andrés Segovia J. Sibelius Biancaneve musiche di scena per la libbra di A. Strindberg Orchestra Sinfonica di Bournemouth dir. Paavo Berglund. N. Rimsky-Korsakov: L'usignolo o la rosa Orchestra e Coro the Kingsway Symphony dir. Camaratas

## V CANALE Musica leggera

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Brazil - Poinciana - Samba da Orfeo Gil Ventura Berimbau Daniele Patucchi. Com acucer, com efeto. Mina. Fleming. Manuel. Trompet blues Mario Pezzotta When the saints go marchin' in. Lino Patrino. On a misty night John Coltrane As. Stevie Wonder Without you Johnny Sax. Viso d'angelo - Caravelli Tu non mi lascerai Massimo Ranieri. Who put the lights out Harald Winkler Besame mucho - Pino Calvi. Anama e core Pory Com Peanut vendor Edmundo Ros Invenzione e tre voci The Barocco Consort. Aquarius Peter Nero

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Due ragazzi Ron Colpa d'Alfredo V. Rossi Benvenuto D. Rottore. Angelo A. Sorrenti. A cosa servono le mani U. Tozzi. La neña del Salvador A. Fortis. Afganistan E. Finardi. Ancora le piogge cadrà - C. Baglioni. Lagocchia L. Berlè. A Nicola E. Benneto. Giulie Alunni Del Sole Il vento caldo dell'estate Alice L'importante è finire Mina. Vole M. Martini

## 10/MUSICA DALL'O SCHEMO

Serenade for Sara Idal film «Boloros» Les violons de la mort Idal film «Boloros» History of the ring Idal film «Il signore degli anelli» The journey begins Idal film «Il signore degli anelli» Baby mine (Main title) Idal film «Il corpo delle ragazze» Inhibition Idal film «Omurim» Sul fiume Idal film «L'uomo, l'orgoglio, la vendetta» Ricordo di una serenata Idal film «In nome del papa re» Nalle foreste vergine Idal film «La montagna del Dio cannibale» La morte accarezza e mezzanotte - Valentine Idal film «La morte accarezza a mezzanotte» Continuità Idal film «La morte bussa due volte» Te quiero dijiste Idal film «Nancy goes to Rio» Bright eyes Idal film «La collina dei conigli» Concerto per chitarra Idal film «Cimitero senza croce»

## 11/CANTAUTORI

Wordy rappingood Tom Tom Club Alonzo Al Jereau, Sfinge - Enzo Carrella. De stesera Luca Barbarosa. C'è una volta forse due - Stefano Rosso. Romantico Ricky Gianco A Marilyn Franco Simone. Ca la fai Miguel Boas. Ska-chou-chou Claudio Cecchetto A good - Iggy Pop. Buone notizie - Banco. Basterd - Ian Hunter. Lilly, Rosemary, and the Jack of Hearts - Bob Dylan. Isn't she lovely Steve Wonder

## 12/ROCK &amp; POP

Every little thing she does is magic Polica. Absceab

Genesis I'm lucky Joan Armatrading Skin it back Little Feat Anta invasion Adam e The Ants Monitor Siouxsie and The Banshees Police and thieves The Clash Kurlian photograph Gaharet Voltaire This song Polyrock Love me Toyah Mr Bingo Tom Verlaine Browns shoes don't make it Frank Zappa Southbound again Ore Strats Breakdown Tom Petty

## 13/JAZZ VARIETÀ

Crazy rhythm Lester Young China boy Glenn Haidman and His Hammond Five Hello, baba Bill Coleman I can't get started Buck Clayton I ain't got nobody Basie's Bad Boys I cover the waterfront Young Lester Jesse Drakes I am Louis Armstrong Toddy Wilson Politely Art Blakey and The Jazz Messengers Ladia's night Curtis Fuller Blowin' for dootsie Dexter Gordon. Poor Butterfly Griffin Gee Not so good Alan Barry

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture da «Scherzi da banditi» Kurt Graunke. You are so far da «Babes in arms» Jack Cassidy Dicollapsa da «Girls» Eric Stewart Bonjour Carlotta da «Un marito in collegio» G. Bramari Blues del carillon da «Cincillà» Berti O main papa da «Fauerwerk» Eddie Calvert Eva's theme lady woman da «Evite» Kewin Owens Lucio Suarez Catalina Sevilla Silvia Suarez Comp. Voc. e Festival Il pastore che pascolava da «Tutti insieme appassionatamente» Tina Centi Overture da «Dieci ragazze e nessun uomo» Silberman. The duberry da «Comm inus. ononinnia» Sutherland Down in the park da «Times square» Gery Numan Saang things da «The happy time» Joe Reisman Ville da «La vedova allegra» Miranda Martino Strike up the band da «Com mus ononima» Ella Fitzgerald La rana in Spagna da «My fair lady» Tina Centi Nando Gazzolo Giorgio Capecchi Duetto delle torrelle da «Aquecheto» Barbero Pavese Pierangeli Sorhera

## 15/PARATA DI STELLE

Stesera pago io Nel blu dipinto di blu Donenico Modugno. Fantasia motivi lido quando quando quando) Uno per tutte Tony Renis Non arrossire Giorgio Gaber When I fall in love Pat Boone Una lacrima sul viso Bobby Solo Chevaux longs idées courtes Johnny Halliday Lontano dagli occhi Sergin Endrign Georgia on my mind Huagy Carmichael A string of pearls Glenn Miller Orch. You little cheat Les McCann Suparstition Peter Nero Smoke gets in your eyes Liberate. Quando caliente el sol Los Marcellos Ferial That ain't right Nat King Cole Gonna fly now Maynard Ferguson Killing me softly with his song Roberta Flack

## 16/FACILE ASCOLTO

Zingaro Joao Gilberto Time passages Al Stewart. Refugee Tom Petty Forever young Peter Paul and Mary Fernando Abba Make it all so real Steve Forbert Tangeta del alba Astor Piazzollo Si, viaggiare Lucio Battisti Sweet baby James James Taylor Gire girou Milton Nascimento What do they really fear George Duke Take the 'e' train Duke Ellington Band Fantasia di motivi The Manhattan Transfer Baby I Joan Armatrading Wuthering heights Kate Bush What is it? The Temptations Ebony samba Sten Getz Altar midnight Brasil 77 You and I Stevie Wonder Starmen David Bowie. Le feta Edoardo Benneto What the world needs now is love Burt Bacharach Private life Pretenders Veldaz in the country George Benson Isn't it a pity George Harrison

## 18/DISCOTECA

Private eyes Daryl Hall & John Oates Controversy Prince. A jeh jeh Rita Marley Steel my heart Sniff N' The Tears. Baby come to me Patti Austin The chase Fingerpritz. That woodoo Adam and the Ants Casablanca. Bad Manners You and I Delegation Found e cure Asilford & Simpson Heerteche tonight Eagles Goodbye Eleonore Totu Non atop twist Kim e The Cardillac. Never again Classix Nouveaux Heorts Marty Balin I go to sleep Pretenders I wanna be your lover La Bionda. Pession Rod Stewart Boy from New York city Manhattan Transfer You might need somebody Randy Crawford. On my own Nikka Costa For your eyes only Sheena Easton. Seiling Christopher Cross. The tide is high Blondie. De do do do de de de de Police Bon bon vie T. S. Monk Just the way you are Billy Joel. Some changes are for good Donnie Warwick Think Arotha Franklin Coming up Paul McCartney

## 20/CONCERTO

Let's do it Elle Fitzgerald Slipped disc Benny Goodman. Take five Al Jarreau Concerto di Errol Garner Errol Garner Videle triste Gato Barbieri Sentado a beira do ceminho Erasmo Carlos. Raze Wanda Da Sah. Recital di Jorge Ben Jorge Ben. Barcarolo romano Gabriella Forti. Bill heri's favourite Rousin Dubh. Fantasia di motivi The Chellians Recital di Salvatore Ademo Adamo

## 22-24/MUSICA LEGGERA IN STEREOFONIA

▷ For your eyes only Sheena Easton. Malinconia  
▷ Riccardo Fogli. Settembre Alberto Fortis. You are so beautiful Bobo James. All those years ago George Harrison. You and I Mireille Mathieu & Paul Anka. One more time for love Billy Preston & Syreeta. Just the two of us Grover Washington. Bang bang Equipe 84 lo vivrò senza te Marcella Il primo giorno di primavera - Nuvole bianche Dik Dik. Fantasy girl Steven Schlaks. Fior d'luna Sanras Passion Rod Stewart. Stagee fright Chic. Loved by the one you love Rupert Holmes Il mondo di frutta candita Gianni Morandi. Pesciolini Enzo Iannacci Berbera e champagne Giorgio Gaber. Che sarà Del Newman's. Slide Rah Band. Settembre Peppino Gagliardi. E io ci sto Rino Gaetano Amor mio Mina. Boy from New York city The Manhattan Transfer Goodbye Eleonore Toto. The voice Ultravox. Falcon Reh Band



# Monica affida i suoi occhi al collirio Stilla

Il Collirio Stilla è un farmaco decongestionante  
che non brucia e dà presto benessere agli occhi  
stanchi ed arrossati.

Il suo colore azzurro è dato dal **blu di metilene**,  
una speciale sostanza dalla blanda azione disinfettante.

Quando hai bisogno di un collirio, puoi scegliere Stilla,  
la salute dei tuoi occhi.

SOLO IN FARMACIA

Leggere attentamente le avvertenze.



OCCHI SANI...CON STILLA

## A CONVEGNO LA FORZA VENDITA DELL'INDUSTRIA LIQUORI BORSCHI

La BORSCHI Industria Liquori di Tarranto, produttrice dell'Elisir Orientale SAN MARZANO, ha organizzato in questi giorni nella bella città pugliese una Riunione Generale degli Agenti. Alla BORSCHI, dal 1840 ad oggi, l'unica cosa rimasta immutata è la ricetta dell'Elisir SAN MARZANO; tutto il resto ha camminato pari passo coi tempi e la BORSCHI, da piccola ditta artigianale, è diventata un'azienda leader grazie ad una moderna politica di gestione appoggiata da un valido apporto della Forza Vendita e di tutti i collaboratori. Durante il Convegno degli Agenti, che si svolgerà nell'arco di tre giorni, la Direzione della Borschi discenderà alcuni temi legati allo sviluppo e all'incremento della Società e ringrazierà con simpatie iniziative tutti i Venditori che hanno contribuito in modo determinante al sempre crescente successo dell'Elisir Orientale SAN MARZANO.

## LOTUS PARTY PORTA I COLORI DELLA PRIMAVERA SULLA TUA TAVOLA



La collezione LOTUS PARTY, Style Primrose Bordier 1982, di servizi in carta per la tavola ci preannuncia la primavera, portando sulla nostra tavola una ventata di freschezza con i delicati colori e gli eleganti decori completamente nuovi.

Una collezione che si rinnova ogni anno con inesauribile fantasia, con uno stile inconfondibile: lo stile di Primrose Bordier che firma ormai da anni l'alta qualità LOTUS.

Alta qualità e stile che ci danno il piacere di preparare una tavola impeccabile, pratica ed elegante, sempre nuova e di spaziosità allegramente e « gettare via » senza la fatica di rigovernare. I nuovi sei decori: «caille», «cachemire», «jardin», «chine», «quadrillé», «palombe» sono tutti coordinabili con le tinte unite. I tovaglioli sono in pura ovatta di cellulosa a triplo strato. I piatti in cartone plastificato resistenti al calore e alla lama del coltello, i bicchieri impermeabili e resistenti al caldo e al freddo, le tovaglie in pura ovatta di cellulosa a triplo strato, morbidissime e resistenti. La nuova Collezione LOTUS PARTY, Style Primrose Bordier 1982, per rinnovare la tavola di primavera, per i primi picnic, per i pranzi all'aperto di un'estate piena di sole, per le vacanze estive, è disponibile nei migliori Supermercati e nei punti vendita « Casa Croff ».

di TOMMASO PALAMIDESSI

## OROSCOPO



### ARIE

21 MARZO  
20 APRILE

Impostazione ottima capace di aumentare il potere suggestivo e il successo in amore e negli affari. Potrete osare con buone speranze. Giorni buoni: 18, 20, 22.



### TORO

21 APRILE  
21 MAGGIO

Vedrete le vostre cose appianarsi. Troverete ampi sviluppi nei vostri progetti. Consolazione da parte di persona affezionata. Giorni fausti: 19, 20, 23.



### GEMELLI

22 MAGGIO  
21 GIUGNO

In un primo momento troverete forti ostacoli sul vostro cammino, ma alla fine le vie saranno spianate. Ondata di serenità. Giorni favorevoli: 18, 21, 24.



### CANCRO

22 GIUGNO  
23 LUGLIO

Un personaggio vi rivelerà un segreto che se sapito sfruttare si rivelerà un'ancora di salvezza per l'avvenire. Dubbi e incertezze. Giorni ottimi: 20, 23, 24.



### LEONE

24 LUGLIO  
23 AGOSTO

Dovrete correre parecchio per raggiungere qualcuno che si allontana. Sarà necessario azzardare molto per raggiungere dei risultati. Giorni fausti: 18, 19, 20.



### VERGINE

24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

Dovrete seguire senza esitazione una strada nuova. Torneranno all'attacco vecchi nemici, che potrete fermare solo con la forza morale. Giorni buoni: 22, 23, 24.



### BILANCIA

24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

Sarà bene non insistere troppo e cercare altre vie più diplomatiche e meno drastiche, poiché tratterete con persone suscettibili. Giorni favorevoli: 20, 21, 23.



### SCORPIO

24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

Vi troverete a dover assolvere degli impegni che vi costeranno fatica e denaro. Alla fine, però, i vostri sforzi saranno ricompensati. Giorni ottimi: 18, 23, 24.



### SAGITTARIO

23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Qualche punta di malinconia per una notizia. Non perdetevi il vostro tempo in congetture inutili e andate dritti allo scopo. Giorni fausti: 21, 23, 24.



### CAPRICORNO

22 DICEMBRE  
20 GENNAIO

Contatti significativi vi apriranno nuove vie per affermarsi come desiderate. Nasceranno delle discussioni per motivi futili. Giorni ottimi: 19, 20, 21.



### ACQUARIO

21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

I vostri successi saranno condizionati da un ambiente agitato in cui dovrete prodigarvi affinché ritornino la calma. Inganni sul lavoro. Giorni buoni: 20, 22, 24.



### PESCI

19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Un cambiamento di itinerario nella vostra vita vi darà la pace e la tranquillità che da tempo attendete. Badate a non esporvi. Giorni favorevoli: 21, 23, 24.

## LE SCHEDINE

LOTTO

TOTIP

Bari	69 87 32 52 14
Cagliari	23 1 37 24 56
Firenze	51 82 25 28 52
Genova	19 48 28 69 55
Milano	61 10 15 16 27
Napoli	7 90 53 33 69
Palermo	58 21 52 60 55
Roma	63 69 56 1 32
Torino	30 23 45 58 79
Venezia	32 89 4 37 26
Tutte	53 70 77 18 45
Terno del Radiocorriere tv	20 75 50

Estrazione del 17.7.1982

Anche dopo l'estrazione del 3-7-'82 continua l'assenza degli «ultracentenari» che sono a Genova l'84, a Torino il 36, a Venezia il 35 ed a Cagliari il 26. Crediamo sia remunerativo puntare su di loro. Se poi vogliamo giocare questi numeri oltre che in ambata anche come ambo è utile tenere presente che vi sono tre numeri (33-57-73) buoni per l'uscita su tutte le ruote.

Ci vuole quindi un po' di pazienza ed una buona dose di costanza. La costanza dà sempre buoni frutti ed anche al lotto viene sovente premiata: pensate che a Torino il 69 accumulò oltre 120 settimane di ritardo e poi uscì ad agosto dello scorso anno. Da allora ha tenuto una media di uscita ogni 6/7 settimane per cui se qualcuno avesse avuto la costanza di seguirlo avrebbe racimolato una cifra notevole.

# totip

CONCORSO	1	1	
N. 29	2	1	2
DEL 18-7-1982	3	X	
	4	1	X
	5	2	
	6	1	X
TOTALE COLONNE	7	X	
N. 144	8	X	
	9	1	X
	10	2	
L. 36.000...	11	1	X
	12	X	2

# Il mare è più mare con Coca-Cola.



**Coca-Cola dà più vita a...**



# Silenzio, si guida.



SANGUINETI



**SILENZIATORI**

ricambi  
originali

